

Гроссмейстер Николай Калиниченко



# ПРАКТИКУМ ПО ШАХМАТНОЙ ТАКТИКЕ

## ОТВЛЕЧЕНИЕ



 ПИТЕР®

ББК 75.581  
УДК 794.1  
К17

**Калиниченко Н. М.**

К17 Практикум по шахматной тактике. Отвлечение. — СПб.: Питер, 2014. — 144 с.: ил.

ISBN 978-5-496-00773-3

Вниманию читателя предлагается книга из серии «Практикум по шахматной тактике».

В книге собраны как позиции, случившиеся в реальных партиях, так и учебные позиции по различным аспектам темы «Отвлечение»: отвлечение на мат, отвлечение с двойным ударом и т. д. В конце каждого раздела приводятся решения.

Книга будет полезна шахматисту любой квалификации.

**6+** (В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.)

ББК 75.581  
УДК 794.1

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Информация, содержащаяся в данной книге, получена из источников, рассматриваемых издательством как надежные. Тем не менее, имея в виду возможные человеческие или технические ошибки, издательство не может гарантировать абсолютную точность и полноту приводимых сведений и не несет ответственности за возможные ошибки, связанные с использованием книги.

В оформлении обложки использованы иллюстрации shutterstock.com.

Правильнее говорить не о том, что  
выдающиеся люди редко рождаются,  
а о том, что их редко воспитывают.

*Турченко, психолог*

<b>От автора</b> .....	5
<b>Как работать с книгой</b> .....	7
<b>Отвлечение на мат</b> .....	9
<b>Ответы</b> .....	37
<b>Отвлечение от поля вторжения</b> .....	58
<b>Ответы</b> .....	71
<b>Фигура на критическом поле</b> .....	83
<b>Ответы</b> .....	87
<b>Отвлечение с двойным ударом</b> .....	91
<b>Ответы</b> .....	94
<b>Отвлечение защиты</b> .....	96
<b>Ответы</b> .....	98
<b>Отвлечение от поля превращения</b> .....	100
<b>Ответы</b> .....	109
<b>Отвлечение от поля продвижения</b> .....	116
<b>Ответы</b> .....	121
<b>Отвлечение связывающей фигуры</b> .....	125
<b>Ответы</b> .....	127
<b>Отвлечение блокирующей фигуры</b> .....	129
<b>Ответы</b> .....	135
<b>Отвлечение от ключевого поля</b> .....	139
<b>Ответы</b> .....	141

# От автора

Каждый шахматист, сколь бы успешным он ни был, хочет улучшить свою игру. Как этого добиться? На то существуют разные взгляды.

Двадцать лет назад весь мир заговорил о «венгерском чуде». Три девочки, сёстры Жужа, София и Юдит Полгар, едва появившись в больших шахматах, начали обыгрывать одного за другим взрослых мужчин. Женские шахматы всегда отставали от мужских. Конечно, можно было допустить, что когда-нибудь появится женщина-самородок, способная ликвидировать этот отрыв. Но чтобы три сразу? Такое невозможно было себе представить. Такого вообще не могло быть. Однако это произошло — и взоры специалистов обратились к тренеру. Отец девочек Ласло Полгар — профессиональный педагог и сильный шахматист-любитель, — несомненно, знал какой-то секрет.

Прошли годы. Старшая из сестер, Жужа, завоевав звание и чемпионки мира, и олимпийского чемпиона (среди мужчин!), завершила блистательную карьеру игрока. Сейчас она передает свой бесценный опыт в качестве заслуженного тренера ФИДЕ. Из написанных ею книг можно почерпнуть ряд идей о том, как воспитать гения.

В частности, Полгар считает, что шахматы на 99 % состоят из тактики. Никакое стратегическое понимание не заменит аккуратного расчета в тактически насыщенных позициях. С другой стороны, имея лишь базовые знания в области стратегии, но будучи хорошим тактиком, игрок может продвинуться очень далеко. С самого начала отец предлагал маленькой Жуже серии позиций для самостоятельного решения, и решение неизменно оказывалось тактическим. Тысячи позиций — вот и всё. Вы спросите, что же здесь нового? Каждый шахматист хотя бы изредка пытается отыскать сильнейшие продолжения в позициях, публикуемых в журналах. Вот именно — изредка. Дело в количестве! Сестры Полгар имели под рукой тысячи таких упражнений и выполняли их ежедневно.

Обратимся теперь к словам четвертого чемпиона мира по шахматам, Макса Эйве, которые приведены в его учебнике по стратегии и тактике. Надо помнить, что, в отличие от других авторов шахматных учебников, Эйве был не только выдающимся игроком, но и профессиональным педагогом. Всю жизнь он преподавал математику, так что его советы — это советы опытного учителя.

«Тактическая ошибка, — пишет Эйве, — как правило, наказывается значительно тяжелее, чем стратегическая. Если кто-нибудь начинает атаку на ферзевом фланге, вместо того чтобы вести ее на королевском, он при хорошей игре соперника может постепенно попасть в худшее положение; просмотрев же мат в два хода, он проиграет немедленно. На протяжении партии шахматист неизмеримо чаще сталкивается с вопросами тактики, чем стратегии; это доказывает, что тактик имеет бесчисленные преимущества перед стратегом. Несмотря на безусловно огромное значение тактики, почти все существующие учебники занимаются преимущественно вопросами стратегии».

Данная серия книг преследует две цели. Прежде всего она предоставляет шахматистам достаточно материала для работы в духе Полгар — Эйве. Задача тут прагматическая — быстро повысить класс игры читателя и улучшить его практические результаты. Для этого необходимо иметь не только желание, но и специально подобранные позиции с ответами.

Вторая цель, возможно, покажется менее приземленной, но и о ней стоит упомянуть. Книги данной серии должны развлечь читателя! Шахматы красивы, а эффектные комбинационные удары — квинтэссенция этой красоты. Самостоятельный поиск таких ударов приносит огромное удовольствие.

# Как работать с книгой

**Ч**тобы работать с книгами этой серии, не нужны ни шахматная доска, ни фигуры. Формат и объем книг позволяют брать их с собой и читать в транспорте, в очереди — везде, где время обычно пропадает даром.

В каждой позиции указана очередь хода, а читателю предлагается найти сильнейшее продолжение. Чаще всего оно приводит к быстрому выигрышу, но не обязательно! Порой требуется спасти безнадежное на вид положение.

- Не пожалейте минуты на оценку начальной позиции. Проанализируйте, каково материальное соотношение сил, какой из пунктов позиции воображаемого соперника слаб; можете даже прикинуть, какой дебют в партии был разыгран. Все это, с одной стороны, послужит зацепкой, а с другой — приблизит ситуацию к реальной практической партии.
- В конце каждого раздела приводятся ответы, но не торопитесь в них заглядывать. Лучше всего делать это уже после того, как вы справитесь со всеми упражнениями раздела.
- Ответы нужны только для проверки выполненной работы. Решать задачи следует самостоятельно. Не думайте, что вам будет достаточно увидеть последовательность ходов и «понять» принцип решения.
- Если с каким-то примером сразу справиться не удалось, отложите его на время. В самом крайнем случае расставьте позицию на шахматной доске.
- Смело отмечайте решенные диаграммы галочками — некоторое время спустя это поможет вам вспомнить собственные мысли.
- Важно! После того как все задания каждого раздела будут выполнены, прорешайте их еще раз. По словам Жужи Полгар, ее тренировки заключались в том, что каждую серию позиций она решала по многу раз, засекая время

и стремясь находить ответы все быстрее и быстрее. Возможно, в этом и заключался один из «венгерских секретов».

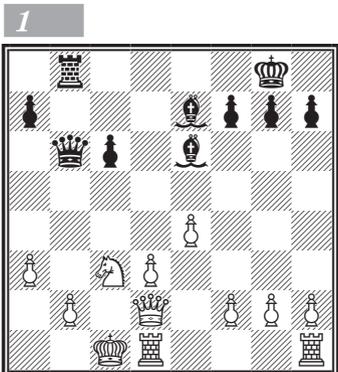
- Получайте удовольствие! Люди тратят значительную часть жизни на разгадывание кроссвордов, чтение гороскопов, заполнение «магических квадратов». Поиск шахматных комбинаций несравнимо увлекательней любого из этих занятий.

Макс Эйве, Жужа, Юдит и София Полгар прошли фантастический шахматный путь. Хотите повторить? Начните с книг данной серии.

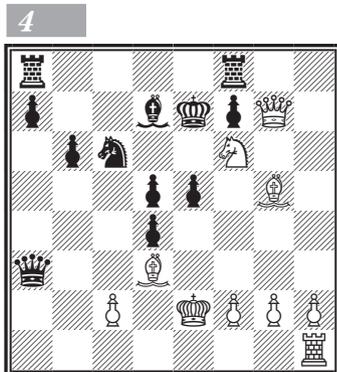
*В. Ионов, Н. Калиниченко*



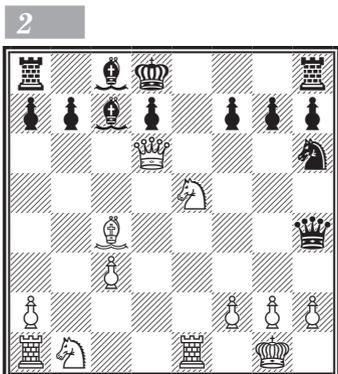
# **Отвлечение на мат**



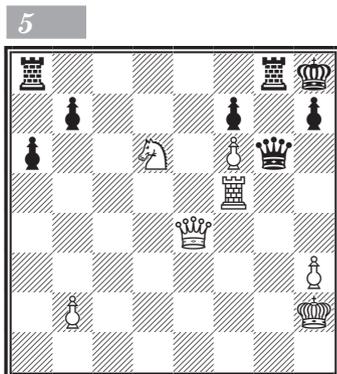
Черные выигрывают



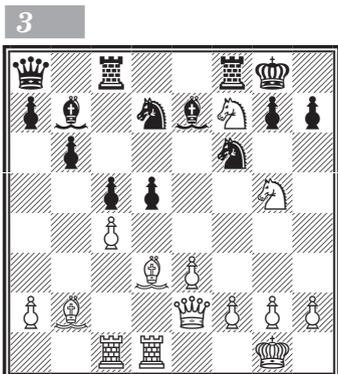
Белые выигрывают



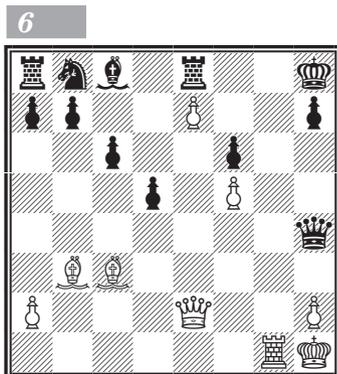
Белые выигрывают



Белые выигрывают

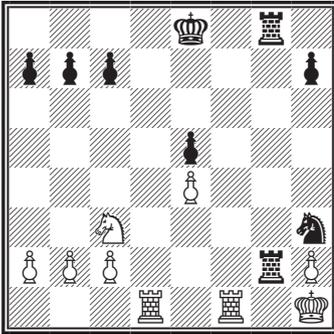


Белые выигрывают



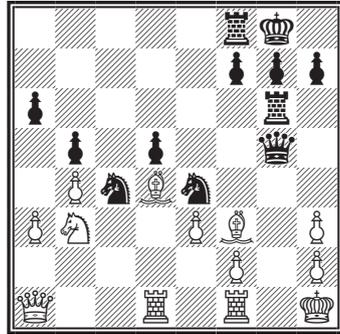
Белые выигрывают

7



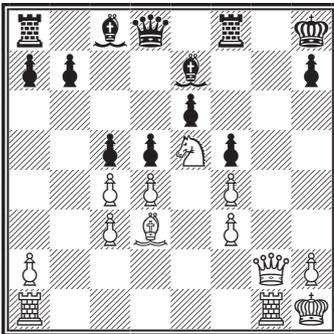
Черные выигрывают

10



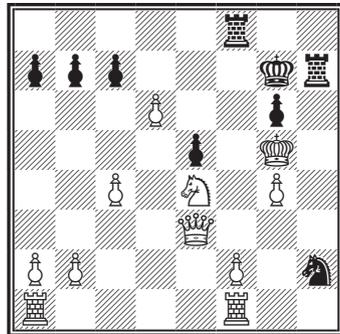
Черные выигрывают

8



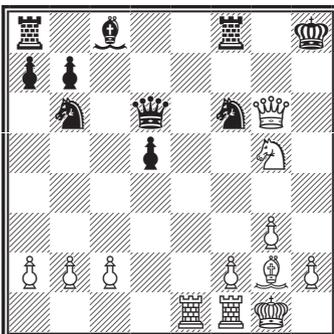
Что последует на 1. ... ♖f6?

11



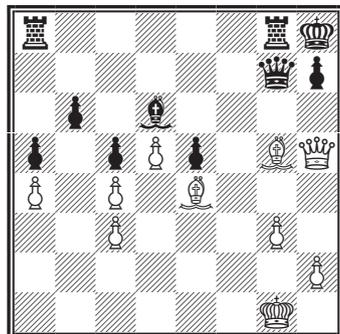
Черные выигрывают

9



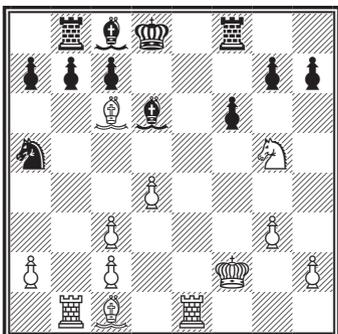
Белые выигрывают

12



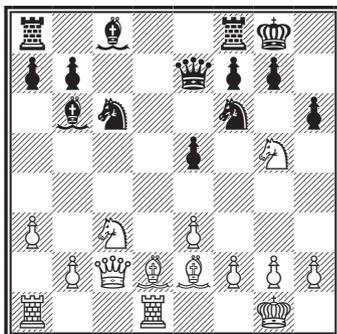
Белые выигрывают

13



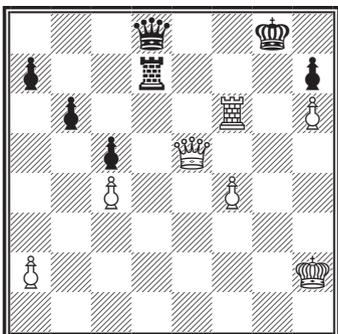
*Белые выигрывают*

16



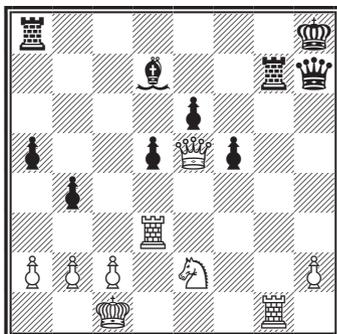
*Белые выигрывают*

14



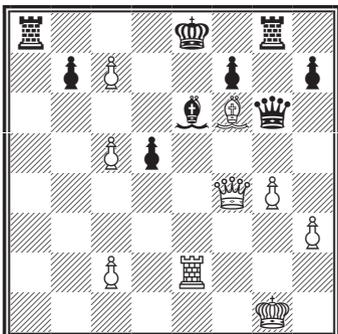
*Белые выигрывают*

17



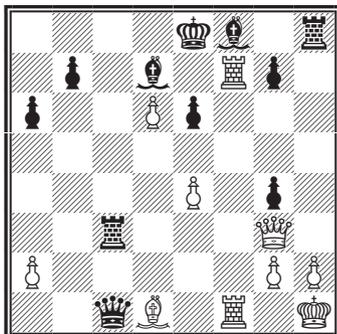
*Белые выигрывают*

15



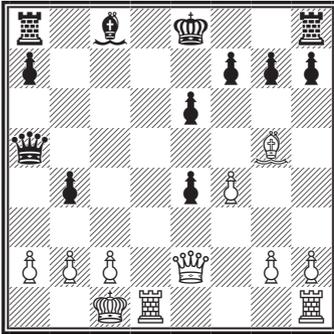
*Белые выигрывают*

18



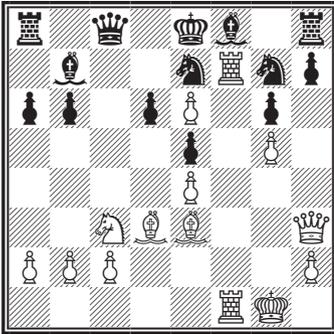
*Белые выигрывают*

19



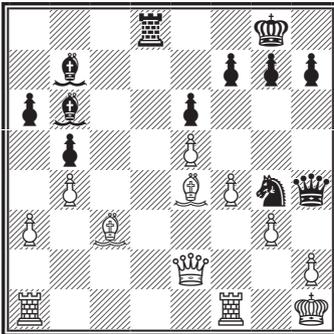
Белые выигрывают

20



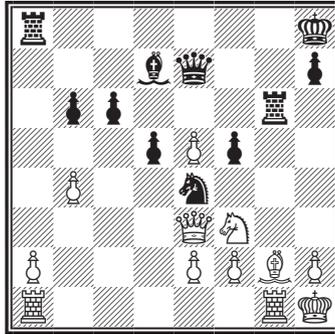
Белые выигрывают

21



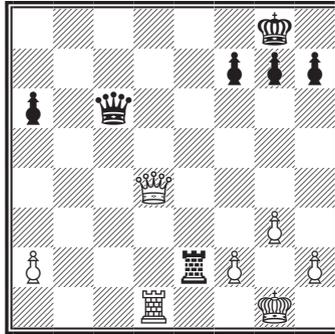
Черные выигрывают

22



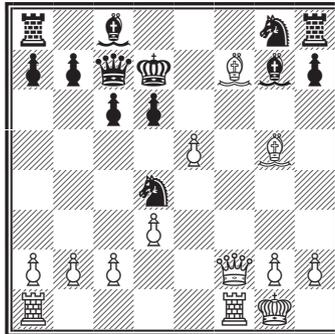
Что последует на 1. ♖xb6?

23



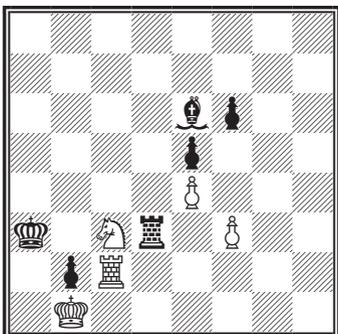
Белые выигрывают

24



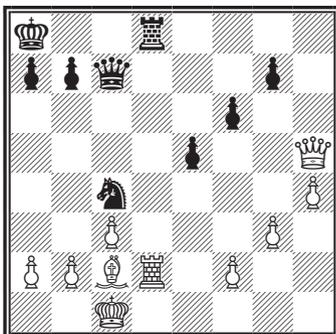
Белые выигрывают

25



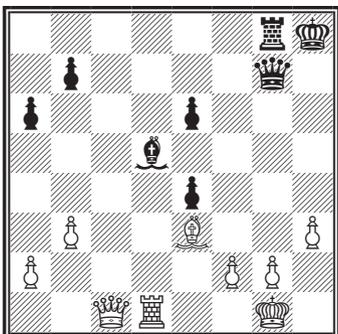
*Черные выигрывают*

28



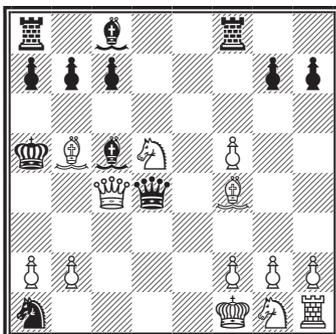
*Белые выигрывают*

26



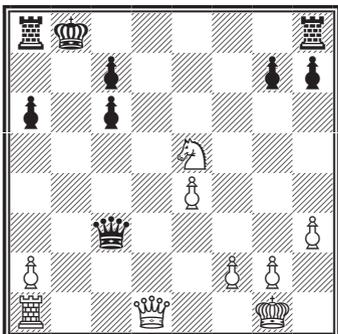
*Белые выигрывают*

29



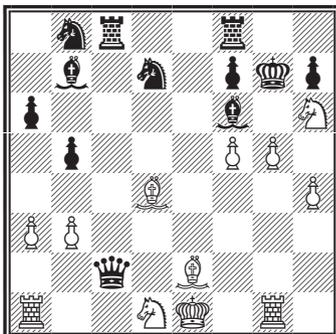
*Белые выигрывают*

27



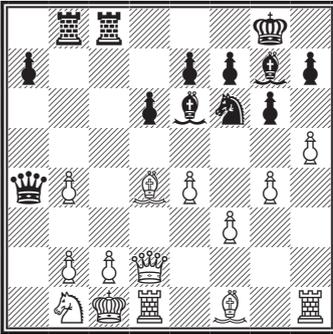
*Белые выигрывают*

30



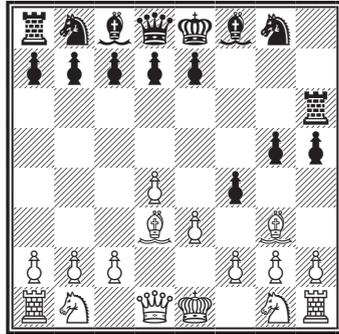
*Белые выигрывают*

31



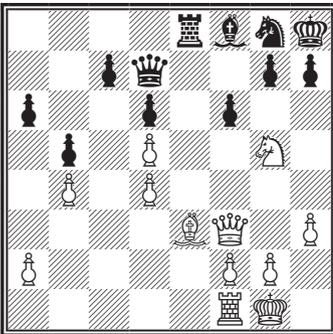
*Черные выигрывают*

34



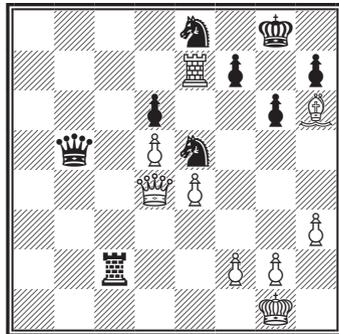
*Белые выигрывают*

32



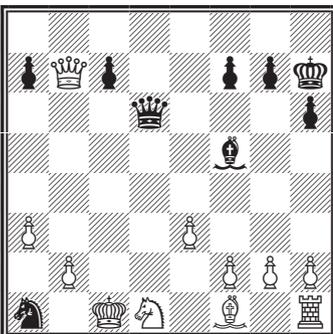
*Белые выигрывают*

35



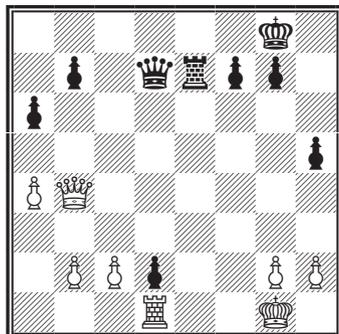
*Белые выигрывают*

33



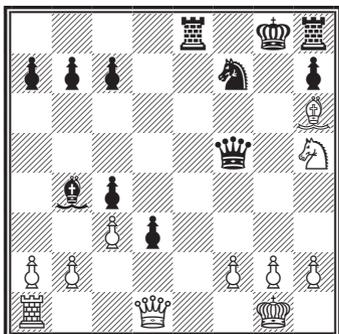
*Черные выигрывают*

36



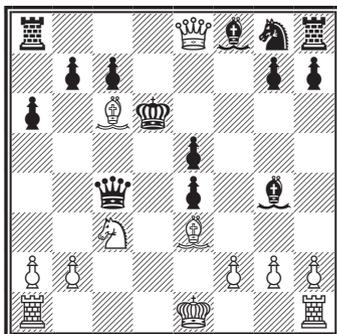
*Черные выигрывают*

37



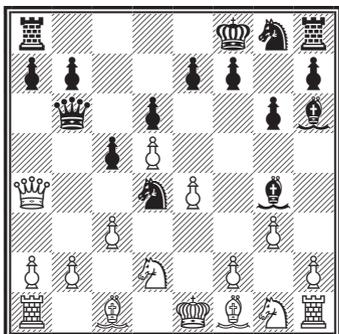
*Белые выигрывают*

40



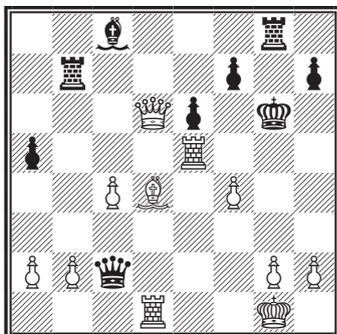
*Белые выигрывают*

38



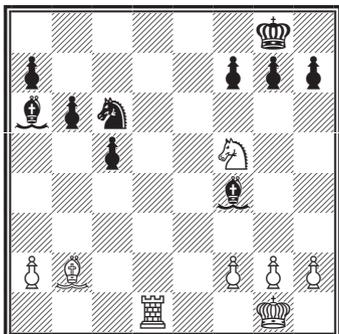
*Черные выигрывают*

41



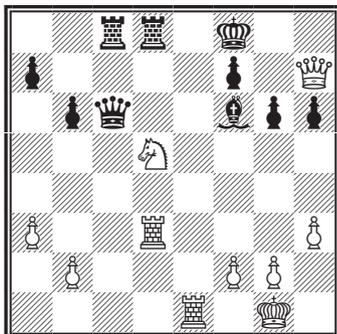
*Белые выигрывают*

39



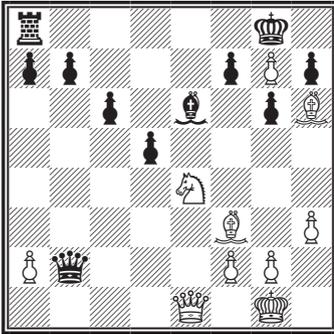
*Белые выигрывают*

42



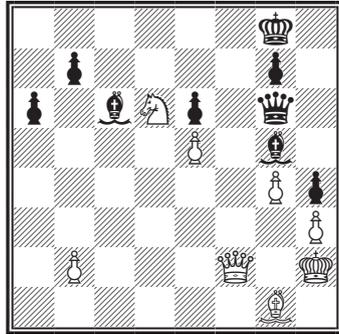
*Белые выигрывают*

43



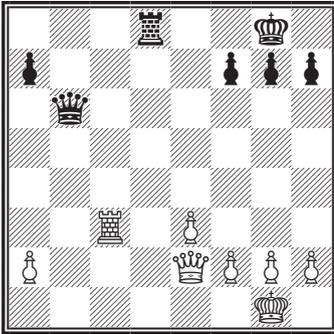
Белые выигрывают

46



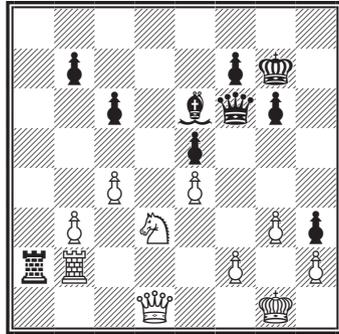
Черные выигрывают

44



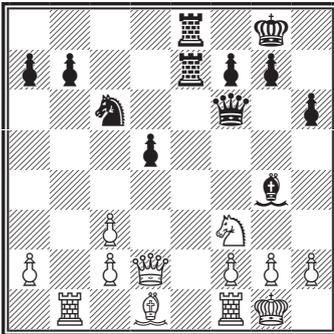
Черные выигрывают

47



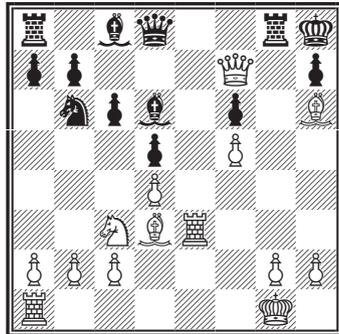
Черные выигрывают

45



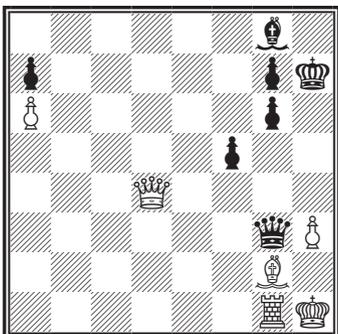
Что последует на 1. ♔e1?

48



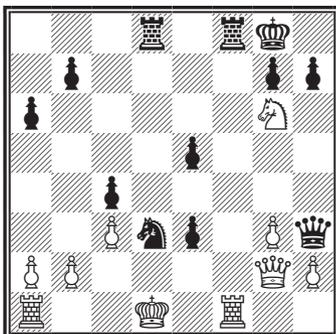
Белые выигрывают

49



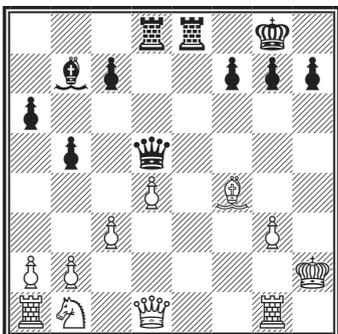
Что последует на 1. ♔ха7?

52



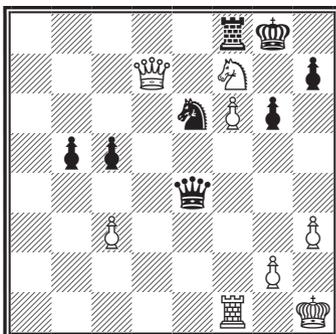
Белые выигрывают

50



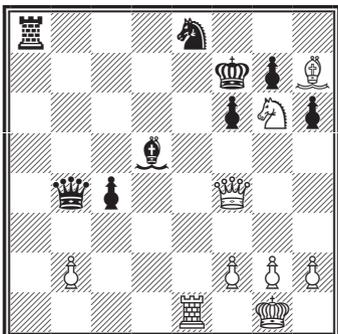
Черные выигрывают

53



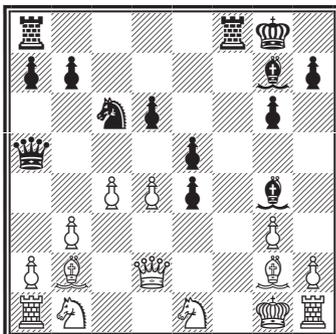
Белые выигрывают

51



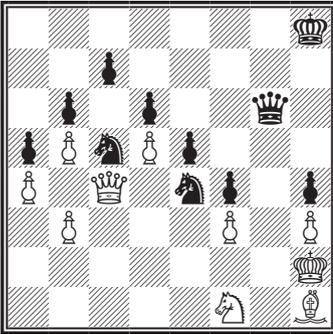
Белые выигрывают

54



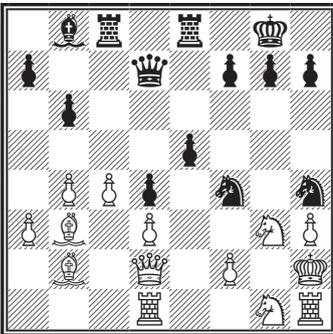
Черные выигрывают

55



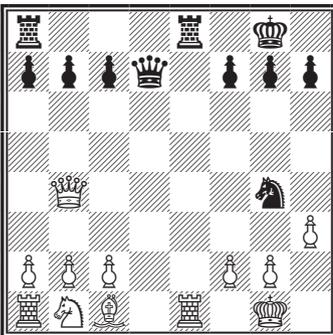
Черные выигрывают

56



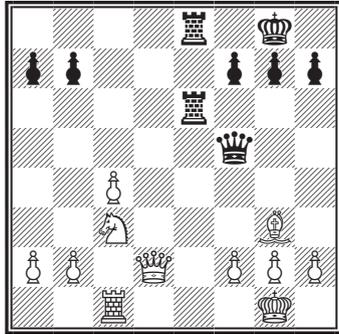
Черные выигрывают

57



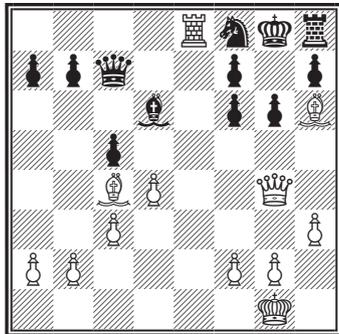
Черные выигрывают

58



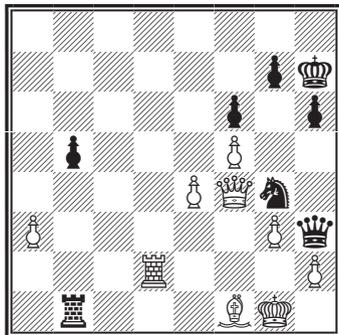
Черные выигрывают

59



Белые выигрывают

60

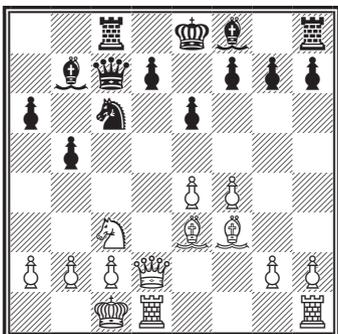


Черные выигрывают



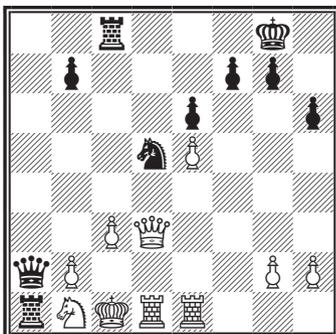


73



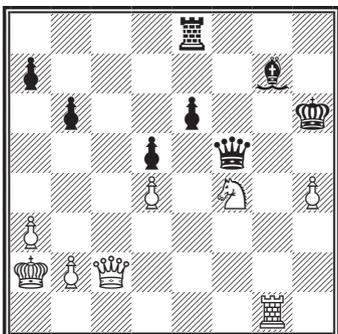
*Белые выигрывают*

76



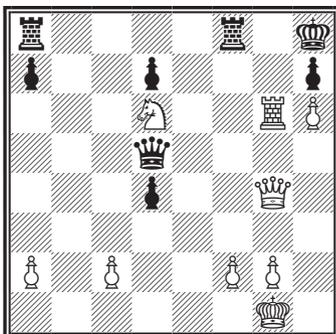
*Черные выигрывают*

74



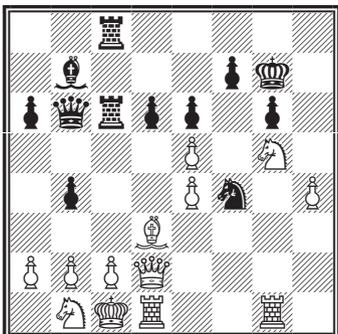
*Белые выигрывают*

77



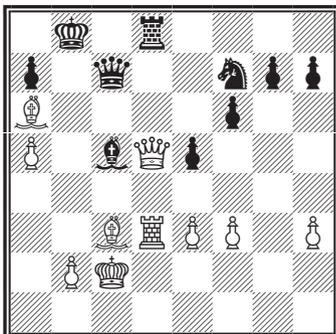
*Белые выигрывают*

75



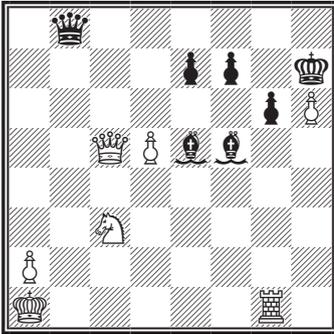
*Черные выигрывают*

78



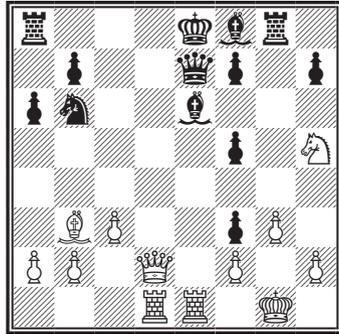
*Белые выигрывают*

79



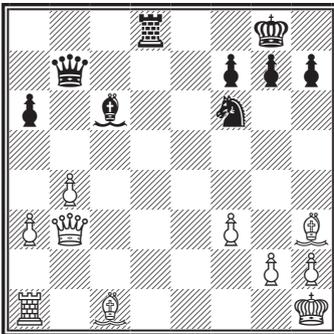
Черные выигрывают

82



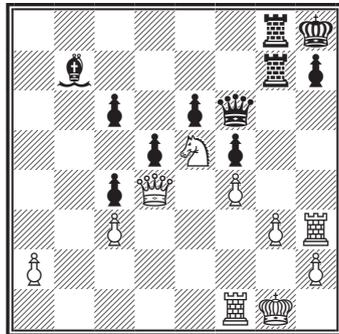
Белые выигрывают

80



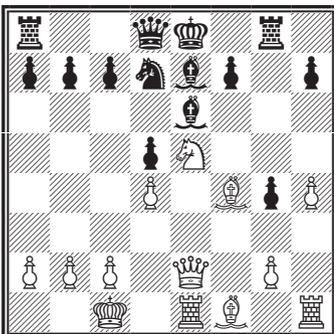
Черные выигрывают

83



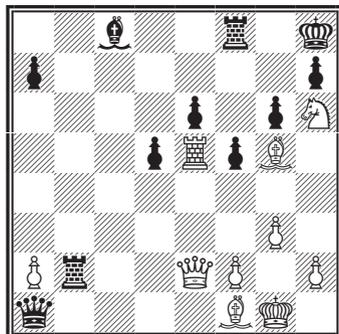
Белые выигрывают

81



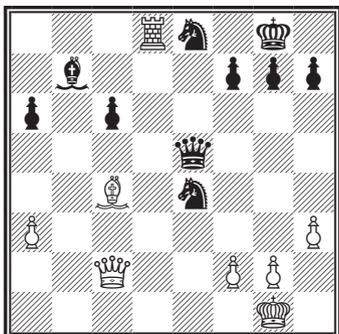
Белые выигрывают

84



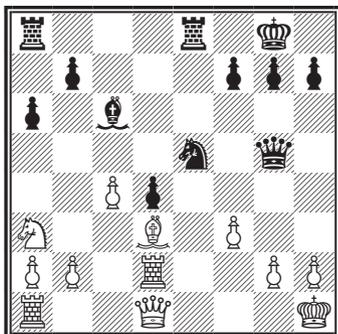
Белые выигрывают

85



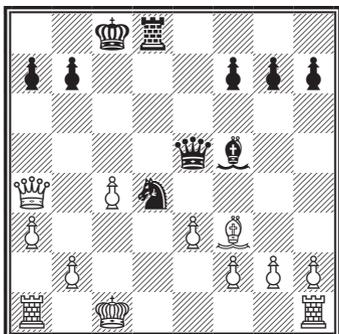
*Белые выигрывают*

88



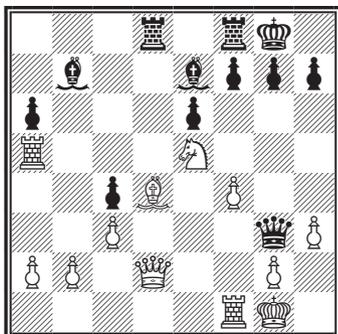
*Черные выигрывают*

86



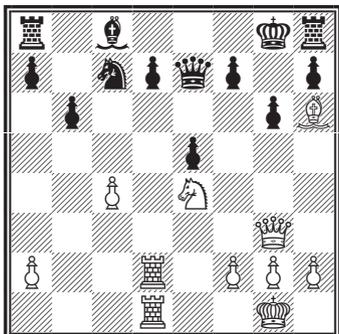
*Черные выигрывают*

89



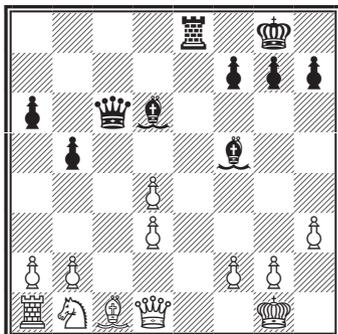
*Черные выигрывают*

87



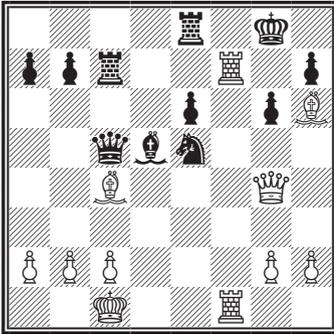
*Белые выигрывают*

90



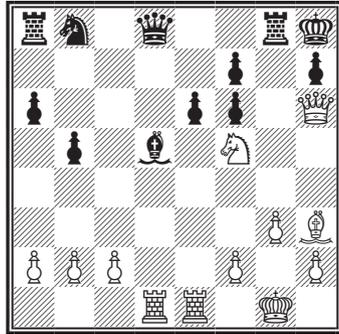
*Черные выигрывают*

91



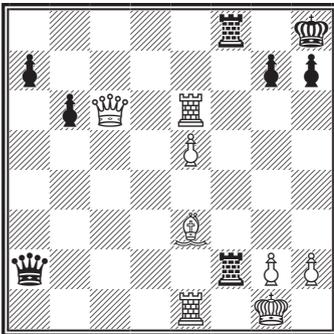
Белые выигрывают

94



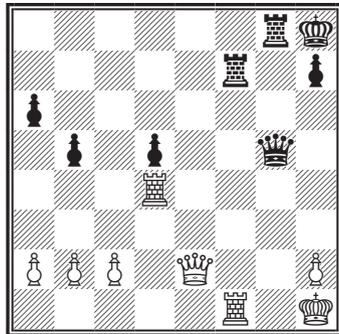
Белые выигрывают

92



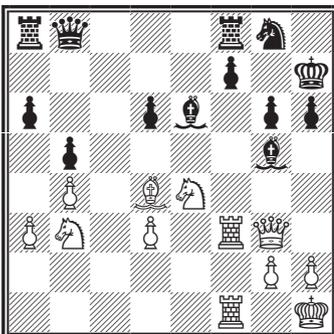
Черные выигрывают

95



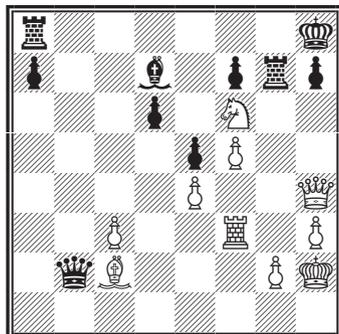
Черные выигрывают

93



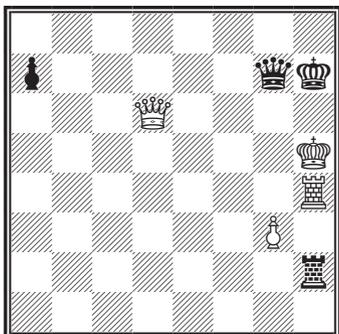
Белые выигрывают

96



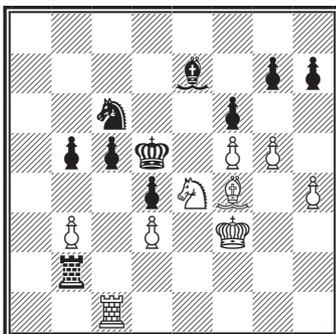
Белые выигрывают

97



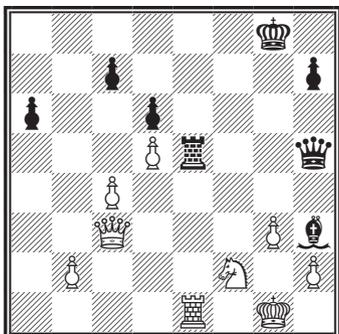
*Черные выигрывают*

100



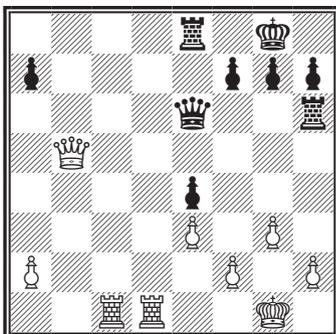
*Белые выигрывают*

98



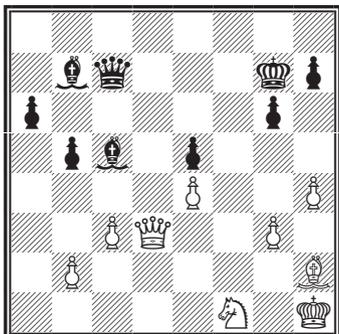
*Черные выигрывают*

101



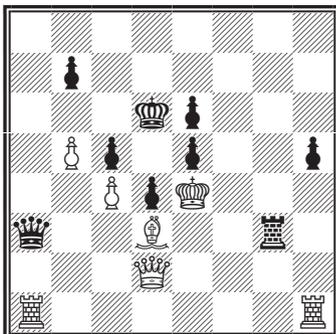
*Белые выигрывают*

99



*Черные выигрывают*

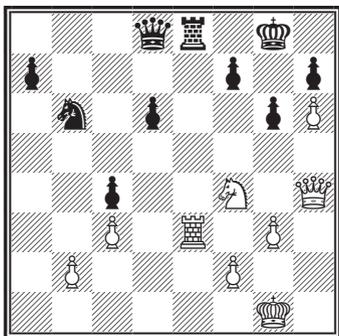
102



*Черные выигрывают*

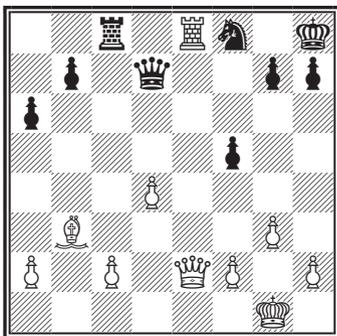


109



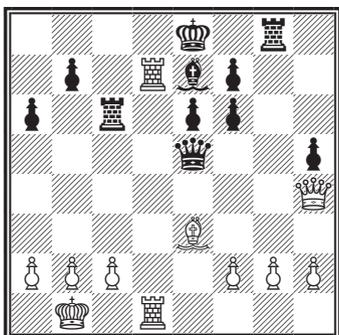
*Белые выигрывают*

112



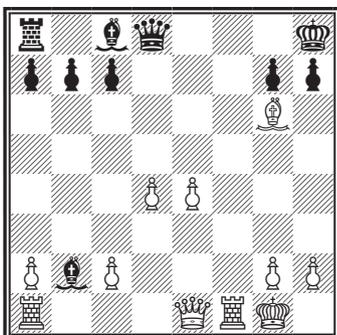
*Белые выигрывают*

110



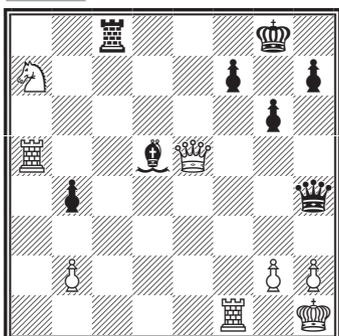
*Белые выигрывают*

113



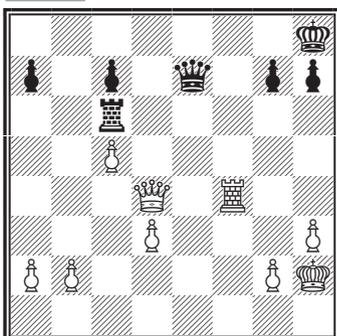
*Белые выигрывают*

111



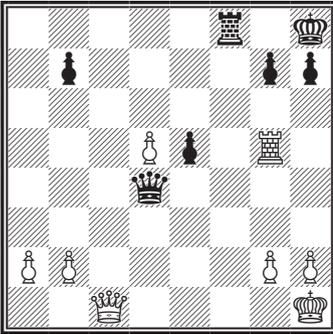
*Черные выигрывают*

114



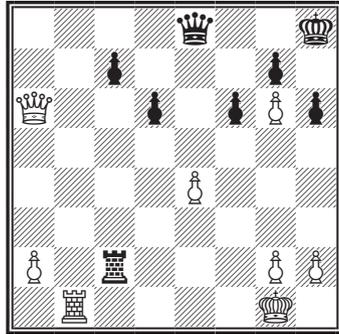
*Белые выигрывают*

115



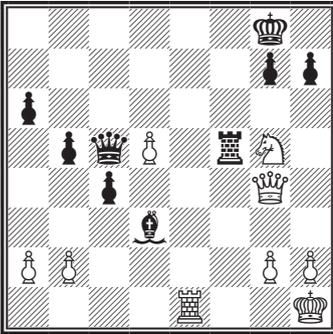
*Черные выигрывают*

118



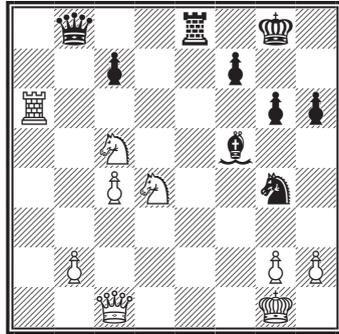
*Белые выигрывают*

116



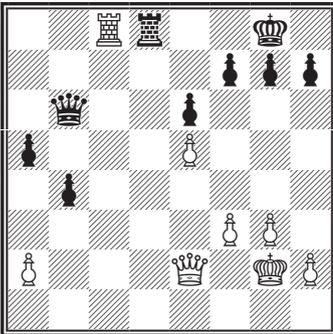
*Черные выигрывают*

119



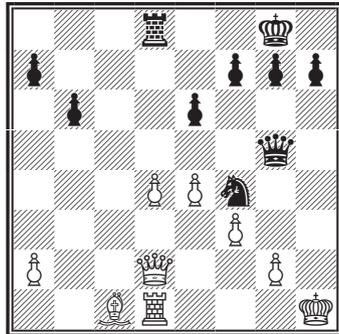
*Черные выигрывают*

117



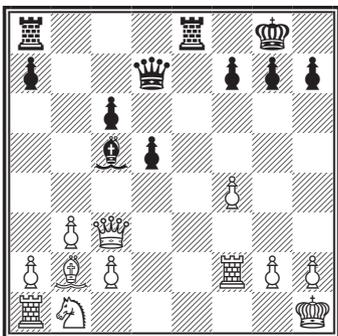
*Белые выигрывают*

120



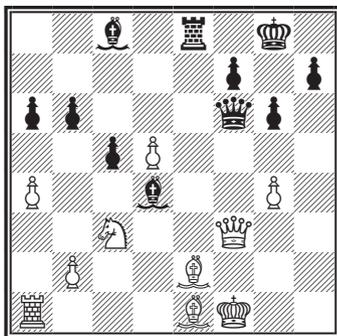
*Черные выигрывают*

121



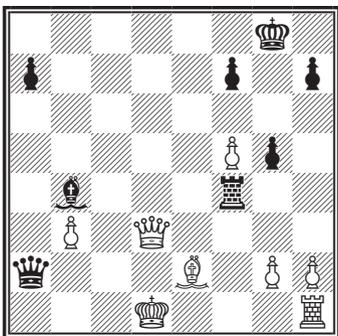
*Черные выигрывают*

124



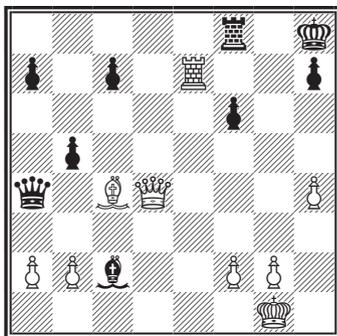
*Черные выигрывают*

122



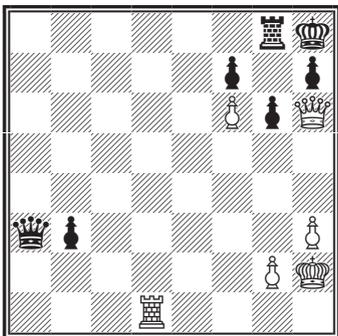
*Черные выигрывают*

125



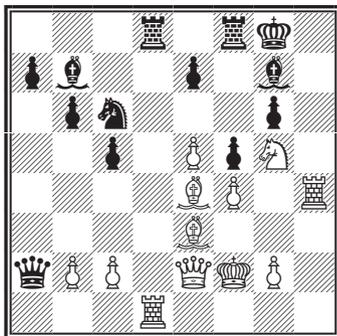
*Белые выигрывают*

123



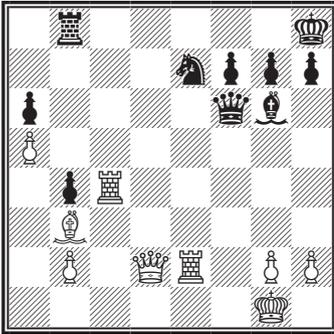
*Белые выигрывают*

126



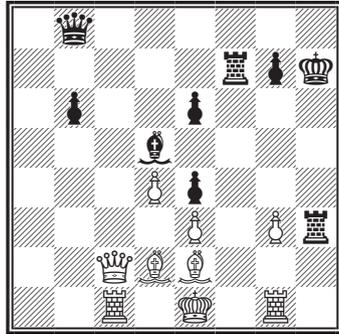
*Белые выигрывают*

127



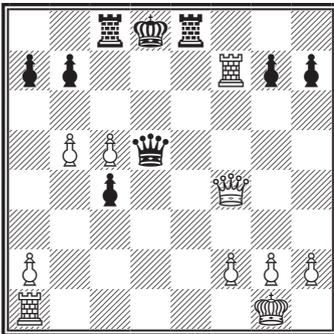
*Белые выигрывают*

130



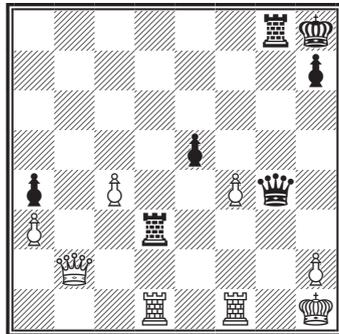
*Черные выигрывают*

128



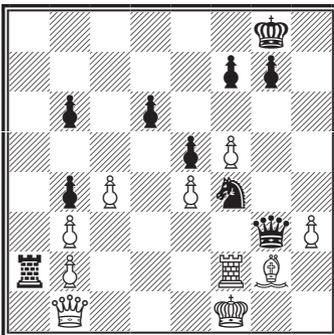
*Белые выигрывают*

131



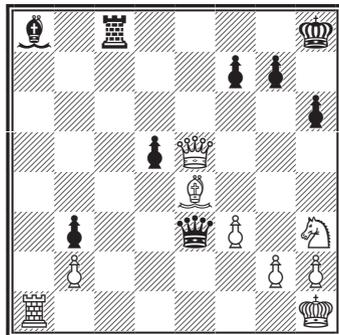
*Черные выигрывают*

129



*Черные выигрывают*

132

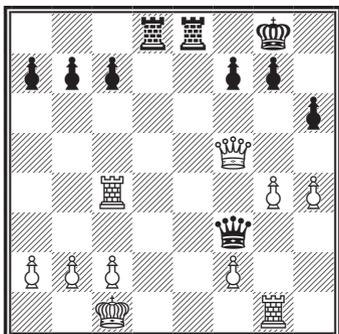


*Белые выигрывают*



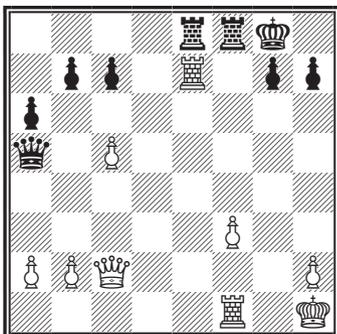


145



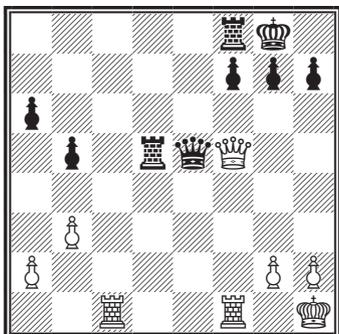
*Черные выигрывают*

148



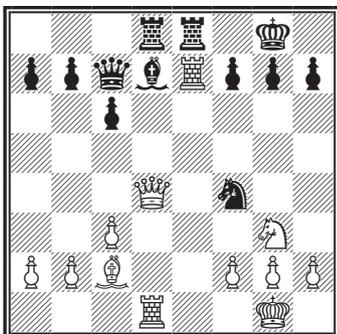
*Белые выигрывают*

146



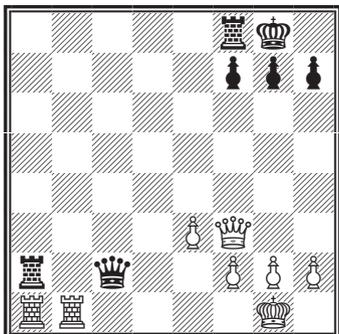
*Белые выигрывают*

149



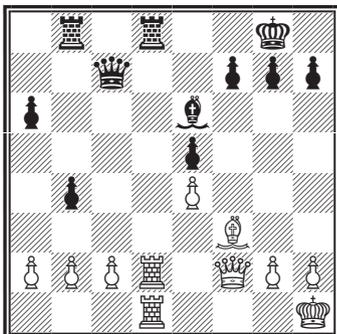
*Белые выигрывают*

147



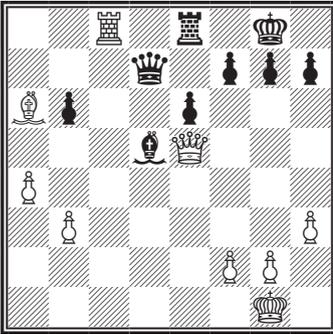
*Черные выигрывают*

150



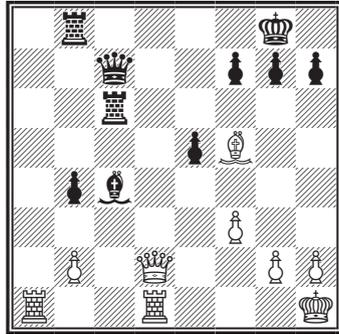
*Белые выигрывают*

151



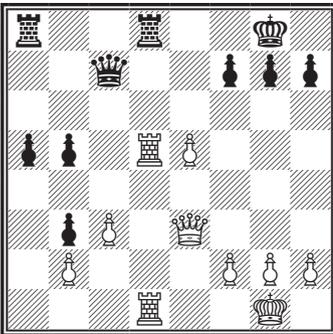
*Белые выигрывают*

154



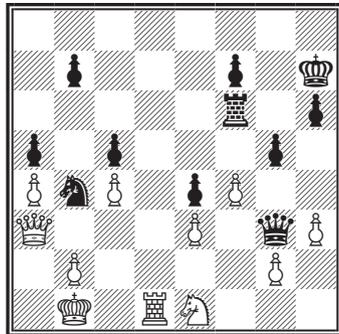
*Белые выигрывают*

152



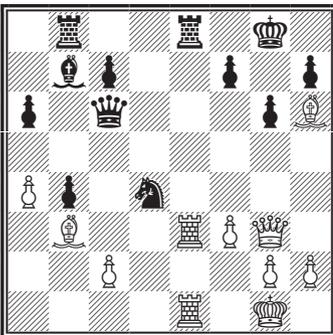
*Белые выигрывают*

155



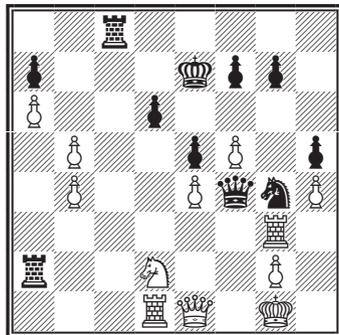
*Черные выигрывают*

153



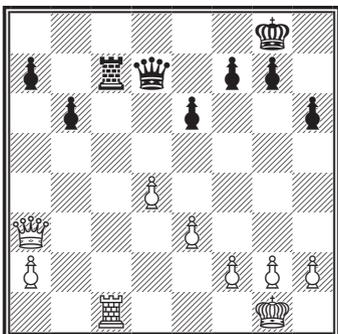
*Белые выигрывают*

156



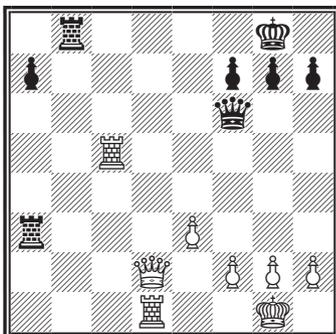
*Черные выигрывают*

157



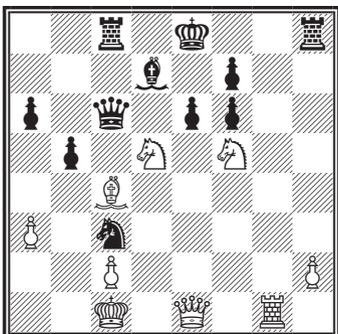
*Черные выигрывают*

160



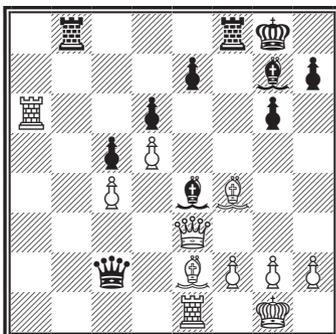
*Белые выигрывают*

158



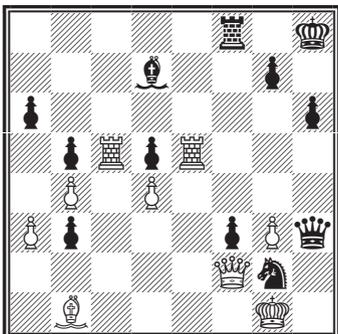
*Белые выигрывают*

161



*Черные выигрывают*

159



*Белые выигрывают*



## ОТВЕТЫ

### 1. Шамаев — Уфимцев, Ленинград, 1949.

1. ... ♗g5! [2. ♖xg5 ♖xb2#].

### 2. Шифферс — Юревич, Санкт-Петербург, 1892.

1. ♖xh6 ♖xc4

[1. ... gxh6 2. ♜xf7#]

2. ♖h4! ♖xh4 3. ♜xf7#.

### 3. Зек — Борч, 1978.

1. ♖h5! h6

[1. ... ♜xh5 2. ♗xh7#]

2. ♜xh6 gxh6

[2. ... ♖h8 3. ♜hf7 ♖g8 4. ♖h8#]

3. ♖g6 ♖h8 4. ♖h7#.

### 4. Меньо — Пирсон, по переписке, 1980.

1. ♙a1! ♖xa1

[1. ... ♖b4 2. ♜xd5±;

1. ... ♖c5 2. ♜e4±;

1. ... ♖d6 2. ♜e4±]

2. ♜e4 ♖e8

[2. ... ♖e6 3. ♖f6#]

3. ♜d6#.

### 5. Сута — Сутей, Бухарест, 1953.

1. ♙g5! ♖xf6

[1. ... ♖xe4 2. ♜xf7#;

1. ... ♖xg5 2. ♜xf7#]

2. ♖d4!

[2. ♖e5?? ♖xe5 3. ♙xe5 ♖g7#]

2. ... ♙g6 3. ♙xg6.

[3. ... ♖xd4 4. ♜xf7#]

**6. Горовиц — Майагойтиа, Мехико, 1947.**

1. ♖e1 ♖h6 2. ♖e3 ♖h4 3. ♖f4! ♖xf4 4. ♘xf6#.

**7. Кохрен — Стаунтон, Лондон, 1842.**

1. ... ♗g1 2. ♗xg1 ♘f2#.

**8. Цонер — Хаан, 1934.**

1. ... ♘f6 2. ♖g8! ♗xg8 3. ♘f7#.

**9. Роян — Петерсен, 1951.**

1. ♗e8! ♘f5

[1. ... ♗xe8 2. ♘f7#;

1. ... ♘xe8 2. ♖h7#]

2. ♘f7#.

**10. Баланель — Пытляковский,  
Марианске-Лазне, 1951.**

1. ... ♖g1 2. ♗xg1 ♘xf2#.

**11. Колье — Купершмит, США, 1978.**

1. ... ♗f5

[1. ... ♗h5? 2. gxf5 ♗f5 3. ♖h4 ♗xh5 4. ♖g3±]

2. gxf5 ♗h5#.

**12. Еганян — Татевосян, СССР, 1985.**

1. ♘f6! ♖xf6

[1. ... ♗af8 2. ♖xh7#]

2. ♖xh7#.

**13. Учебная позиция.**

1. ♘f7 ♗xf7 2. ♗e8#.

**14. Кочницкий — Вольферс, Австралия, 1972.**

1. ♖e6 ♖h8 2. ♖xd7 ♖xd7 3. ♗f8#.

**15. Мучник — Воронков, Москва, 1948.**

1. ♖a4! ♗xa4

[1. ... b5 2. cxb6 ♖f8 3. ♖xa8 ♘c8 4. ♖xc8#]

2. c8♖#.

**16. Флор — Жиль, 1934.**

1. ♖d5! [1. ... ♖d6 2. ♜xf6 ♖xf6 3. ♖h7#].

**17. Учебная позиция.**

1. ♜h3! [1. ... ♖g8 2. ♜xh7 ♜xg1 3. ♜xg1 ♖xh7 4. ♖f6±].

**18. Абросимов — Кирпичников, СССР.**

1. ♖h4! ♜f3

[1. ... ♜xh4 2. ♜xf8#]

2. ♜xf8 ♖xf8

[2. ... ♜hxf8 3. ♖e7#]

3. ♖xh8 ♖f7 4. gxf3±.

**19. Учебная позиция.**

1. ♖b5 ♖xb5 2. ♜d8#.

**20. Зайцева — Муслимова, СССР, 1973.**

1. ♖xh7 ♖xe6

[1. ... ♜xh7 2. ♜xf8#]

2. ♖xh8 ♖xf7 3. ♜xf7 ♖xf7 4. ♙c4±.

**21. Ротлеви — Рубинштейн, Лодзь, 1906,  
вариант из партии.**

1. ... ♙xe4 2. ♖xe4

[2. ♜f3 ♙xf3 3. ♖xf3 ♖xh2#;

2. ♖g2 ♖xh2#]

2. ... ♖xh2#.

**22. Лубенский — Макаров, СССР, 1963.**

1. ♖xb6 ♖xb4! 2. ♖e3

[2. ♖xb4 ♜xf2#]

2. ... f4! 3. ♜gb1

[3. ♖xf4 ♜xf2#]

3. ... ♖xb1 4. ♜xb1 fxe3±.

**23. Плац — Вольский.**

1. ♖c4! ♖a8

[1. ... ♖xc4 2. ♜d8 ♜e8 3. ♜xe8#;

1. ... ♖e8 2. ♖xe2 ♖xe2 3. ♜d8 ♖e8 4. ♜xe8#]

2. ♖xe2±.

**24. Учебная позиция.**

1. ♖f5 ♜xf5 2. e6#.

**25. Учебная позиция.**

1. ... ♜d1 2. ♜xd1

[2. ♜c1 ♜xc1#]

2. ... ♙a2#.

**26. Учебная позиция.**

1. ♙d4 e5 2. ♙xe5! ♖xe5 3. ♖h6#.

**27. Мекинг — Роха, 1964.**

1. ♜b1 ♖a7

[1. ... ♖c8 2. ♖d7#]

2. ♖d4 ♖xd4

[2. ... c5 3. ♜c6#]

3. ♜xc6#.

**28. Керес — Трегер, Гамбург, 1960.**

1. ♖f7! ♖c8

[1. ... ♖b8 2. ♜xd8 ♖xd8 3. ♖xc4±]

2. ♖xc4±.

**29. Учебная позиция.**

1. ♙d2 ♖xd2

[1. ... ♙b4 2. ♙xb4#]

2. ♖a4#.

**30. Андреев — Черна, Будапешт, 1983.**

1. gxf6 ♖h8

[1. ... ♖xh6 2. ♙e3#]

2. ♜g8 ♜xg8 3. ♜xf7#.

**31. Учебная позиция.**

1. ... ♙h6! 2. ♙c3

[2. ♖xh6 ♖xc2#]

2. ... ♙xd2±.

**32. Свенн — Киннмарк, Швеция.**

1. ♖f5! fxg5  
 [1. ... ♖xf5 2. ♜f7#]  
 2. ♖xd7±.

**33. Учебная позиция.**

1. ... ♖c6! 2. ♜c3  
 [2. ♖xc6 ♜b3#]  
 2. ... ♖xb7±.

**34. Тид — Дельмар, 1896.**

1. ♖xh5 ♜xh5 2. ♙g6#.

**35. Спилмен — Пласкетт, Лондон, 1986.**

1. ♖b6!  
 [или 1. ♖b4 ♜c1 2. ♙h2 ♜c7 3. ♖xb5 ♜xe7±]  
 1. ... ♜c7  
 [1. ... ♖xb6?? 2. ♜xe8#]  
 2. ♜xe5 ♜c1 3. ♙h2 ♖d7 4. ♜xe8 ♖xe8 5. ♙xc1±.

**36. Надсен — Наполитано, по переписке, 1953.**

1. ... ♜e1 2. ♜xe1 ♖d4 3. ♖xd4 de♖#.

**37. Гудин — Богдановский, Париж, 1927.**

1. ♖g4 ♖xg4 2. ♜f6#.

**38. Гликсман — Попович, Польша, 1979.**

1. ... ♖a5! 2. ♖xa5 ♜c2#.

**39. Учебная позиция.**

1. ♜e7 ♜xe7 2. ♜d8#.

**40. Бук — Андерсен, 1935.**

1. ♜d1 ♙xd1  
 [1. ... ♖d4 2. ♜xd4 ♙c5 (2. ... exd4 3. ♜xe4#) 3. ♜a4#]  
 2. ♖d7#.

**41. Цейтлин — Кузьмин, СССР, 1975.**

1. ♖g5 ♕h6 2. ♖f8 ♗xf8 3. ♕g7#.

**42. Найдорф — Порат, Амстердам, 1954.**

1. ♘e7! ♕e5  
 [1. ... ♖e6 2. ♗xe6±;  
 1. ... ♖b5 2. ♖g8#;  
 1. ... ♕xe7 2. ♖h8#]  
 2. ♘xc6±.

**43. Уоллес — Хорсман, Ноттингем, 1954.**

1. ♖b4! ♖a1  
 [1. ... ♖xb4 2. ♘f6#]  
 2. ♕d1 ♖e5 3. ♖f8 ♗xf8 4. gxf8♗#.

**44. Бернштейн — Капабланка, Москва, 1914.**

1. ... ♖b2! 2. ♖e1  
 [2. ♖xb2 ♗d1#]  
 2. ... ♖xc3 3. ♖xc3 ♗d1 4. ♖e1 ♗xe1#.

**45. Палый — Меркулов, Москва, 1969.**

1. ♗e1? ♗xe1 2. ♘xe1 ♖f4! 3. ♘f3 ♕xf3#.

**46. Панцке — Пакула, Германия, 1955.**

1. ... ♖c2! 2. ♖xc2  
 [2. ♘e4 ♕f4 3. ♖g2 ♖xe4 4. ♖f1 ♕b5 5. ♖e2 ♖xe2#]  
 2. ... ♕f4#.

**47. Мешкаров — Кайкамжозов, Болгария, 1969.**

1. ... ♖f3! 2. ♖f1  
 [2. ♖xf3 ♗a1±]  
 2. ... ♗a1 3. ♘e1  
 [3. ♖xa1 ♖g2#]  
 3. ... ♗xe1 4. ♗b1 ♖g2#.

**48. Форманек — Григурич, Польша, 1927.**

1. ♗e8! ♖xe8  
 [1. ... ♗xe8 2. ♖g7#;

1. ... ♕f8 2. ♕g7 ♕xg7 3. ♖xg8#]  
2. ♖xf6 ♗g7 3. ♖xg7#.

#### 49. NN — Элснер, 1958.

1. ♖xa7? ♕d5! 2. ♖c7  
[2. ♕xd5 ♖xh3#]  
2. ... ♕xg2 3. ♗xg2 ♖xc7干.

#### 50. Беленький — Пирогов, Москва, 1975.

1. ... ♗e1! 2. ♖g4  
[2. ♖xe1 ♖h5#;  
2. ♗xe1 ♖g2#]  
2. ... ♖h1 3. ♗xh1 ♗xh1#.

#### 51. Поляк — Холмов, СССР, 1954.

1. ♖d2! ♖c5  
[1. ... ♖xd2 2. ♗e7#]  
2. ♖xd5±.

#### 52. Учебная позиция.

1. ♖d5! ♗xd5 2. ♗xf8#.

#### 53. Решевский — Ларсен, Пальма-де-Мальорка, 1971.

1. ♜g5! ♗xf6  
[1. ... ♜xg5 2. ♖g7#;  
1. ... ♖f5 2. ♖xh7#]  
2. ♖xh7 ♖f8 3. ♗xf6 ♖e8 4. ♖f7 ♖d8 5. ♜xe6 ♖xe6 6. ♗xe6  
b4 7. ♗e8#.

#### 54. Бегун — Капенгут, СССР, 1978.

1. ... ♕h6! 2. ♖xh6  
[2. ♖xa5 ♕e3#]  
2. ... ♖xe1 3. ♕f1 ♖xf1#.

#### 55. Урзеану — Тошев, София, 1947.

1. ... ♜d2! 2. ♕g2  
[2. ♜xd2 ♖g3#;  
2. ♖e2 ♜xf1 3. ♖xf1 ♖g3#]  
2. ... ♜xc4干.

**56. Тот — Астолош, Югославия, 1938.**

1. ... ♖xh3 2. ♜xh3 ♜f3#.

**57. Учебная позиция.**

1. ... ♖d6!

[1. ... ♖d4? 2. ♜xe8 ♜xe8 3. ♖d2±]

2. ♖c3

[2. ♖xd6?? ♜xe1#]

2. ... ♖h2 3. ♖f1 ♖h1#.

**58. Германн — Вальтер, 1926.**

1. ... ♖c2! 2. ♜f4 ♖xc1 3. ♖xc1 ♜e1 4. ♖xe1 ♜xe1#.

**59. Блэкберн — Грюндри.**

1. ♖f4! ♜xf4

[1. ... ♖e7 2. ♜xe7 ♜xe7 (2. ... ♜xf4 3. ♜xf7#) 3. ♖c7±;

1. ... ♖d7 2. ♖xf6 ♖xe8 3. ♖g7#]

2. ♜xf8#.

**60. Земчин — Мельников, СССР, 1976.**

1. ... ♜e3! 2. ♜f2 ♜xf1 3. ♜xf1 ♖g2#.

**61. Агзамов — Рудерфер, 1974.**

1. ♜d5! ♖xd5 2. ♜e8 ♜xe8 3. ♖xe8#.

**62. Таллантаре — Ладелелл, Ньюкасл, 1893.**

1. e8♜! ♜xe8 2. ♖f7#.

**63. Траегер — Кох, Берлин, 1934.**

1. ... ♖e1 2. ♜xe1 ♜d2 3. ♖xd2 ♜xd2#.

**64. Мингиев — Мотылев, СССР, 1971.**

1. ... ♖a4! 2. ♜d3

[2. ♜xa4 ♜a2#]

2. ... ♜xd3±.

**65. Учебная позиция.**

1. ♜a3! ♖xa3

[1. ... ♜xa1 2. ♖xg7#;

1. ... ♖xf5 2. ♖xe7 ♜8xe7 3. ♗xf5±]  
2. ♗xg7#.

### 66. Учебная позиция.

1. ♗xf8! ♗xf8 2. ♜xh7#.

### 67. Буховер — Капенгут, СССР, 1963.

1. ♜xd6! ♜xd6 2. ♜e7#.

### 68. Шевр — Виртенсон, Санкт-Галлен, 1971.

1. ... ♔a5!  
[1. ... ♔b4!]  
2. ♖e3  
[2. ♔xa5 ♜c1#]  
2. ... ♔xa3干.

### 69. Тарьян — Карпов, Скопье, 1976.

1. ... ♜e3 2. fxe3  
[2. g3 ♜xg3 3. ♖h2 ♗xf2 4. ♖h1 ♜g1#]  
2. ... ♗g3#.

### 70. Тан — Ларсен, Бевервейк, 1960.

1. ... ♜xc2! 2. ♗xc2  
[2. ♗g2 ♜xc6±]  
2. ... ♖h1#.

### 71. Суэтин — NN, СССР, 1960.

1. ♖e6! ♖h8  
[1. ... ♜xe6 2. ♜xd8 ♜e8 3. ♜xe8#]  
2. ♖f6 ♖g8 3. ♗g7#.

### 72. Фукс — NN, 1955.

1. ♗xc6  
[1. ♜d4? ♜xd4干]  
1. ... ♗xc6 2. ♜d4  
[2. ♜e7? ♜xe7 3. ♜d4 ♖d7干]  
2. ... ♜xd4 3. ♜e7#.

**73. Шмидт — Фишер, по переписке.**

1. ♘b6! ♖xb6 2. ♖xd7#.

**74. Кан — Банник, СССР, 1952.**

1. ♜g5! ♖xc2 2. ♜h5#.

**75. Эстевес — Андерссон, 1977.**

1. ... ♗xd3 2. ♖xd3 ♖e3! 3. ♖xe3  
[3. ♜d2 ♖xg1±;  
3. ♗d2 ♖xd3±]  
3. ... ♜xc2#.

**76. Учебная позиция.**

1. ... ♗xc3 2. bxc3 ♜xc3 3. ♖xc3 ♜xb1#.

**77. Белявский — NN, 1975.**

1. ♜g8 ♜xg8 2. ♖xd4 ♖xd4 3. ♗f7#.

**78. Паролек — Капич, по переписке.**

1. ♖b3 ♗a8 2. ♖xf7 ♘e7  
[2. ... ♖xf7 3. ♜xd8#]  
3. ♜xd8 ♘xd8 4. ♖xc7±.

**79. Бывшев — Толуш, СССР,  
1954.**

1. ... ♖a7! 2. ♖xa7 ♘xc3#.

**80. Учебная позиция.**

1. ... ♘a4! 2. ♖xa4 ♖b5! 3. ♖xb5 ♜d1 4. ♖f1 ♜xf1#.

**81. Хемскерк — ван Рейн, 1896.**

1. ♗xf7 ♘xf7 2. ♘xc7!±.

**82. Пичугин — Фрадкин, Хабаровск,  
1931.**

1. ♗f6 ♖xf6 2. ♘a4 ♗xa4  
[2. ... ♖e7 3. ♖d6#]  
3. ♖d7#.

**83. Клир — Редер, 1938.**

1. ♖h6! c5

[1. ... ♖xh6 2. ♜f7#]

2. ♜xf6 cxd4 3. ♜f7 ♜xf7 4. ♜xf7 ♙a6 5. cxd4±.

**84. Гарсия П. — ван дер Виль, Нидерланды, 1980.**

1. ♜xf5! ♜xf5 2. ♖e5! ♜xe5 3. ♙f6#.

**85. Малич — Курт, Амстердам, 1971.**

1. ♖b2! ♖e7 2. ♖xb7! ♖xb7

[2. ... ♖xd8 3. ♖xf7 ♖h8 4. ♖g8#]

3. ♜xe8#.

**86. Спаньер — Лоренс, Ганновер, 1965.**

1. ... ♖a5! 2. ♖d1

[2. ♖xa5 ♜b3#]

2. ... ♜b3 3. ♖xb3 ♖d2#.

**87. Бохов — Гирц, Аахен, 1936.**

1. ♖a3!

[или 1. ♜xd7 ♙xd7 2. ♜xd7 ♖e6 3. ♜d6±]

1. ... ♖d8

[1. ... d6 2. ♖xd6 ♙a6 3. ♖xe7 ♜d5 4. ♜f6 ♜xf6 5. ♜d8 ♜xd8  
6. ♜xd8 ♜e8 7. ♜xe8#]

2. ♖f8 ♖xf8 3. ♜f6#.

**88. Тусовский — Королев, СССР, 1975.**

1. ... ♜xf3 2. gxf3 ♜e1! 3. ♖xe1 ♙xf3 4. ♜g2 ♖xg2#.

**89. Билек — Штейн, Кекчемет, 1968.**

1. ... ♜xd4 2. cxd4

[2. ♖xd4 ♖xg2#]

2. ... ♙b4! 3. ♜a3 ♖xa3! 4. bxa3 ♙xd2±.

**90. Сафват — Цвейг, 1962.**

1. ... ♖c2! 2. ♖d2

[2. ♖xc2 ♜e1#]

2. ... ♖e2! 3. ♜a3 ♖xd2 4. ♙xd2  
 [4. ♜xc2 ♖d1 5. ♜e1 ♖xe1#]  
 4. ... ♖xd2±.

### 91. Цешковский — Коренский, Омск, 1973.

1. ♖d4! ♙xc4  
 [1. ... ♖xd4 2. ♖f8 ♖xf8 3. ♖xf8#;  
 1. ... ♖xf7 2. ♖xc5 ♙xc4 3. ♖xf7 ♜xf7 4. ♖xc4 ♜xh6 5. ♖c7±]  
 2. ♖xc5  
 [или 2. ♖f8 ♖xf8 3. ♖xf8 ♖xf8 4. ♙xf8 ♜c6 5. ♖xc4 ♖xf8  
 6. ♖xe6±]  
 2. ... ♖xf7  
 [2. ... ♖xc5 3. ♖f8 ♖xf8 4. ♖xf8#]  
 3. ♖e1±.

### 92. Кан — Бернштейн, Париж, 1926.

1. ... ♖e2! 2. ♖xe2  
 [2. ♙xf2 ♖xf2 3. ♖h1 ♖xe1#;  
 2. ♖c1 ♖xg2 3. ♖h1 ♖xh2 4. ♖g1 ♖g2#]  
 2. ... ♖f1#.

### 93. Учебная позиция.

1. ♖h3! ♙xh3  
 [1. ... ♖c8 2. ♜xg5#]  
 2. ♖xf7 ♖xf7 3. ♖xf7#.

### 94. Скуя — Абросимов, СССР, 1965.

1. ♖xd5! exd5  
 [1. ... ♖xd5 2. ♖xf6 ♖g7 3. ♖xg7#]  
 2. ♖e8! ♖xe8  
 [2. ... ♖xe8 3. ♖g7#;  
 2. ... ♜d7 3. ♖g7#]  
 3. ♖xf6 ♖g7 4. ♖xg7#.

### 95. Доможаков — Поприш, СССР, 1984.

1. ... ♖e3! 2. ♖xe3  
 [2. ♖xf7 ♖g1#;  
 2. ♖e1 ♖xf1 3. ♖xf1 ♖xd4±]  
 2. ... ♖xf1 3. ♖g1 ♖fxg1#.

**96. Колтановский — Галсей, 1959.**

1. ♖g3! ♜xc2  
 [1. ... ♜c1 2. ♙b3 ♙xf5 3. exf5 h6 4. ♜xg7 ♜xg7 5. ♗h5 ♜h7  
 6. ♜f6 ♜g5 7. ♜xf7±;  
 1. ... ♜xg3 2. ♜xh7#;  
 1. ... ♜ag8 2. ♜xh7 ♜xh7 3. ♜xg8#]  
 2. ♜h6 ♜ag8 3. ♜xh7 ♜xh7 4. ♜xg8#.

**97. Киселев — Писков, Москва, 1987.**

1. ... ♜d2! 2. ♜e6  
 [2. ♜xd2 ♜g6#]  
 2. ... ♜d5 3. ♜xd5 ♜g6#.

**98. Ледерман — Питель, 1977.**

1. ... ♜f3! 2. ♗xh3  
 [2. ♜xf3 ♜xe1#]  
 2. ... ♜xc3 3. bxc3 ♜xe1±.

**99. Алексеев — Разуваев, Москва, 1969.**

1. ... ♜d8!  
 [или 1. ... ♜d6]  
 2. ♜f3  
 [2. ♜xd8 ♙xe4#]  
 2. ... ♜d1! 3. ♜g2  
 [3. ♜xd1 ♙xe4 4. ♜f3 ♙xf3#]  
 3. ... ♜c2 4. ♜h3 ♙xe4±.

**100. Саннукс — Левитина, 1973.**

1. gxf6! gxf6  
 [1. ... ♙xf6 2. ♜xc5#]  
 2. ♜xc5 ♙xc5 3. ♗xf6#.

**101. Азмайпарашвили — Новиков, 1978.**

1. ♜d6! ♜e7  
 [1. ... ♜xd6 2. ♜xe8 ♜f8 3. ♜c8 ♜xe8 (3. ... g6 4. ♜xf8#)  
 4. ♜xe8#]  
 2. ♜c7 ♜f8 3. ♜xh6 gxh6 4. ♜xa7±.

**102. Палатник — Круппа, СССР, 1984.**

1. ... ♖b2! 2. ♙c2  
 [2. ♖xb2 ♜e3#;  
 2. ♜hd1 ♖xd2 3. ♜xd2 ♜e3#]  
 2. ... ♖xc2 3. ♖xc2 ♜e3#.

**103. Синдик — Чебало, Югославия, 1978.**

1. ♜b4! ♖c7  
 [1. ... ♖xb4 2. ♖d8#;  
 1. ... ♙xb4 2. ♖xb6±;  
 1. ... ♙xe4 2. ♜xe4±]  
 2. ♜xb7 ♖xb7 3. ♖d8#.

**104. Рогов — Берток, Сараево, 1971.**

1. ♘d5! ♖a5  
 [1. ... ♖xf3 2. ♘c7#]  
 2. ♖a3!  
 [или 2. ♖c3]  
 2. ... ♖xa3 3. ♘c7#.

**105. Вариант из испанской партии.**

1. ♘d2! d6  
 [1. ... ♘xd2 2. ♜g5#]  
 2. ♘xe4 dxe5  
 [2. ... ♘xe4 3. ♜e8#]  
 3. ♘xf6#.

**106. Михайлов — Соколов, СССР, 1975.**

1. ♜d7! g5  
 [1. ... ♜xd7 2. ♖xf8#]  
 2. ♜xd8 ♜xd8 3. ♖xf6±.

**107. Солер — Роми.**

1. ♙h7 ♖h8 2. ♙d6!±.

**108. Биок — Сайла, Стокгольм, 1946.**

1. ♖e5! ♙e6  
 [1. ... ♖xe5 2. ♜xf8#;

1. ... ♖xf7 2. ♜xc5±]  
2. ♜xg7#.

**109. Терпугов — Кан, Ленинград, 1951.**

1. ♖f6! ♜xf6  
[1. ... ♖d7 2. ♖g7#]  
2. ♜xe8#.

**110. Корчмар — Кульчинский, Ленинград, 1949.**

1. ♖b4! ♙xb4 2. ♜d8 ♖e7 3. ♜1d7#.

**111. Ларсен — Любоевич, Милан, 1975.**

1. ... ♖f2! 2. ♜g1  
[2. ♜xf2 ♜c1 3. ♜f1 ♜xf1#;  
2. ♖e1 ♙xg2#]  
2. ... ♖xg2 3. ♜xg2 ♜c1 4. ♖e1 ♜xe1#.

**112. Липшук — Шаллопп, Лондон, 1886.**

1. ♖c4! ♜xc4  
[1. ... ♖xe8 2. ♖g8#]  
2. ♜xf8#.

**113. Езерский — Лельчук, Смоленск, 1950.**

1. ♖h4! ♖g8  
[1. ... ♖xh4 2. ♜f8#;  
1. ... ♙f5 2. ♖xh7#]  
2. ♜f8 ♙e6  
[2. ... h6 3. ♜xg8 ♖xg8 4. ♖d8#]  
3. ♖xh7#.

**114. Дурас — Вольф, Вена, 1907.**

1. ♖d7! ♖xd7  
[1. ... ♜e6 2. ♖xe7 ♜xe7 3. ♜f8#]  
2. ♜f8#.

**115. Ловцкий — Тартаковер, 1935.**

1. ... ♖d2! 2. ♖xd2  
[2. ♖g1 ♖xg5±]  
2. ... ♜f1#.

**116. Подгаец — Купрейчик, СССР, 1976.**

1. ... ♖e3! 2. ♜xe3  
[2. ♜g1 ♖xg5±]  
2. ... ♜f1#.

**117. Лепек — Коонен, 1962.**

1. ♖b5!  
[или 1. ♖e3]  
1. ... ♖xb5  
[1. ... ♖d4 2. ♖e8 ♜xe8 3. ♜xe8#]  
2. ♜xd8 ♖e8 3. ♜xe8#.

**118. Капабланка — Томас, Гастингс, 1919,  
вариант из партии.**

1. ♖a4! ♖xa4  
[1. ... ♖xg6 2. ♖xc2±]  
2. ♜b8 ♖e8 3. ♜xe8#.

**119. Ильин-Женевский — Рабинович,  
Москва, 1920.**

1. ... ♖xb2! 2. ♖d1  
[2. ♖xb2 ♜e1#]  
2. ... ♖xd4 3. ♖xd4 ♜e1#.

**120. Сейди — Маршалек, Рейкьявик, 1957.**

1. ... ♜xd4! 2. ♖xd4 ♖xg2#.

**121. Марциняк — Добож, Польша, 1973.**

1. ... ♙d4! 2. ♖xd4  
[2. ♖d2 ♙xb2±]  
2. ... ♜e1 3. ♜f1 ♜xf1 4. ♖g1 ♜xg1±.

**122. Бьеринг — Хей, 1977.**

1. ... ♜d4! 2. ♖xd4 ♖b1#.

**123. Учебная позиция.**

1. ♜d8! ♖f8  
[1. ... ♜xd8 2. ♖g7#;

1. ... ♖a5 2. ♖g7#]  
2. ♜xf8 ♜xf8 3. ♖g7#.

**124. Иванов — Кутуев, СССР, 1964.**

1. ... ♙xg4! 2. ♖xf6 ♙h3#.

**125. Литтлвуд — Рот, 1966.**

1. ♜e8! ♜xe8  
[1. ... ♖xc4 2. ♖xf6 ♖g8 3. ♜xf8#]  
2. ♖xf6#.

**126. Тан — Пирц, Бевервейк, 1963.**

1. ♜a1! ♖xa1 2. ♖c4 e6 3. ♖xe6 ♜f7 4. ♖xf7#.

**127. Керес — Левенфиш, Москва, 1949.**

1. ♖xb4 ♜xb4  
[1. ... ♜e8 2. ♖xe7! ♖xe7 3. ♜xe7 ♜xe7 4. ♜c8 ♜e8 5. ♜xe8#]  
2. ♜c8 ♙g8  
[2. ... ♙xc8 3. ♜e8#]  
3. ♜xg8 ♖xg8 4. ♜e8#.

**128. Учебная позиция.**

1. ♖g5 ♖xg5 2. ♜d1 ♖d5 3. ♜xd5#.

**129. Черняк — Лундин, Вена, 1951,  
вариант из партии.**

1. ... ♖d3! 2. ♖xd3 ♜a1 3. ♖d1 ♜xd1#.

**130. Портиш — Хюбнер, Бугойно, 1978.**

1. ... ♖xg3 2. ♜xg3 ♜h1 3. ♙f1 ♜hxf1 4. ♖e2 ♜7f2#.

**131. Вариема — Лундквист, Швеция, 1980.**

1. ... ♖f3! 2. ♜xf3 ♜xd1 3. ♜f1 ♜xf1#.

**132. Андерссон — Ван Шелтинга,  
Вейк-ан-Зее, 1970.**

1. ♖c7! ♙b7  
[1. ... ♜xc7 2. ♜xa8 ♜c8 3. ♜xc8#;

1. ... ♖g8 2. ♕f5±]  
 2. ♖xb7 ♖c1 3. ♖xc1 ♖xc1 4. ♜g1 dxe4 5. ♖xb3±.

**133. Фридман — Режедзинский, 1938.**

1. ♖f7! ♖xe3  
 [1. ... ♖xd6 2. ♖xf8#;  
 1. ... ♖xf7 2. ♖d8 ♖xd8 3. ♖xd8 ♖f8 4. ♖xf8#]  
 2. ♖h1 ♖g8 3. ♖xc6±.

**134. Питель — Струве, ФРГ, 1975.**

1. ♖f7! ♖g8  
 [1. ... ♖xf7 2. ♖d8 ♖e8 3. ♖xe8 ♖f8 4. ♖xf8#]  
 2. ♖xb7±.

**135. Глек — Чибурданидзе, СССР, 1983.**

1. ... ♖xd4! 2. ♖xd4 ♖e1 3. ♕c1 ♖xc1#.

**136. Дмитриев — Яшин, СССР, 1965.**

1. ♖f7! ♕d6  
 [1. ... ♖xf7 2. ♖d8 ♖e8 3. ♖xe8 ♖f8 4. ♖xf8#]  
 2. ♜g6 hxg6 3. ♖xg7#.

**137. Пруха — Кубанек, Чехословакия, 1957.**

1. ♖xe4! ♖xe4 2. ♜e7 ♖xe7 3. ♖c8 ♖e8 4. ♖xe8#.

**138. Решевский — Фишер, Пальма-де-Мальорка, 1970.**

1. ... ♖d4 2. ♖h1 ♖f2 3. ♖b5 ♖e1±.

**139. Нюрнберг — Боголюбов, 1933.**

1. ... b2! 2. ♖xb2 ♖d1#.

**140. Фьерстейн — Беннетт, по переписке.**

1. ♖xa7! f5  
 [1. ... ♖xa7 2. ♖xc8#]  
 2. ♖xa8±.

**141. Дрезда — Барац, Париж, 1928.**

1. ... ♠f2 2. ♖g1  
 [2. ♜xf2 ♜e1 3. ♜f1 ♜xf1#]  
 2. ... ♠xg4±.

**142. Капабланка — Фонарев, США, 1918.**

1. ♖xe5! ♖xe5 2. ♠xf7 ♜xf7 3. ♜d8 ♖e8 4. ♜xe8 ♜f8 5. ♜xf8#.

**143. Ульман — Дели, Будапешт, 1962.**

1. ... ♖g2! 2. ♜xg2 ♜e1±.

**144. Полугаевский — Изинг, Золинген, 1974.**

1. ... ♖xg2 2. ♜xg2 ♜b1 3. ♜g1 ♜gxcg1#.

**145. Глигорич — Порат, Амстердам, 1964.**

1. ... ♖g2 2. ♜d1 ♜xd1 3. ♖xd1 ♖f1 4. ♖d2 ♖xc4±.

**146. Гутмейер — Свицерский.**

1. ♖xf7 ♜xf7 2. ♜c8 ♜d8 3. ♜xd8 ♖e8 4. ♜xe8 ♜f8 5. ♜exf8#.

**147. Фюштер — Балог, Будапешт, 1950.**

1. ... ♖b2 2. ♜xb2  
 [2. ♜f1 ♜xa1±]  
 2. ... ♜xa1 3. ♜b1 ♜xb1 4. ♖d1 ♜xd1#.

**148. Учебная позиция.**

1. ♖b3  
 [или 1. ♖c4]  
 1. ... ♖h8 2. ♖f7! ♜g8  
 [2. ... ♖xc5 3. ♖xg7#]  
 3. ♜xe8 h5 4. ♖xg8#.

**149. Яновский — Берн, Остенде, 1907.**

1. ♖xd7! ♖xd7  
 [1. ... ♜xd7 2. ♜xe8#;  
 1. ... ♖b8 2. ♜xe8 ♜xe8 3. ♖b3 ♠d5 4. ♖xd5±]  
 2. ♜dxd7±.

**150. Ровнер — Камышов, Москва, 1947.**

1. ♖a7! ♖a5 2. ♖xa6! ♖c7 3. ♖a7  
 [или 3. ♖b7]  
 3. ... ♜xd2  
 [3. ... ♖xa7 4. ♜xd8 ♜xd8 5. ♜xd8#]  
 4. ♖xc7 ♜xd1 5. ♙xd1±.

**151. Дорошкевич — Федоров, СССР, 1981.**

1. ♖c7! ♖c6  
 [1. ... ♖xc7 2. ♜xe8#]  
 2. ♖xc6 ♙xc6 3. ♜xc6±.

**152. Миних — Хонфи, Врнячка-Баня, 1966.**

1. ♖a7! ♜xa7  
 [1. ... ♖xa7 2. ♜xd8 ♜xd8 3. ♜xd8#;  
 1. ... ♖c8 2. ♖xa8 ♖xa8 3. ♜xd8 ♖xd8 4. ♜xd8#]  
 2. ♜xd8 ♖xd8 3. ♜xd8#.

**153. Вегемунд — Шляге, Бад-Эйнхаузен, 1922.**

1. ♖xc7 ♜xb3  
 [1. ... ♜e6 2. ♜xe6±]  
 2. ♖xb7! ♖c5 3. ♖h1 ♜ed8 4. ♖xb8±.

**154. Милейка — Войтович, Рига, 1963.**

1. ♜a7! ♖b6 2. ♜b7!!±.

**155. Добиаш — Зита.**

1. ... ♜d6! 2. ♖b3  
 [2. ♜xd6 ♖xe1 3. ♜d1 ♖xd1#]  
 2. ... ♖xe3!±.

**156. Мизес — Гунсберг, Монте-Карло, 1902.**

1. ... ♜xd2 2. ♜xd2 ♖xg3± [3. ♖xg3 ♜c1 4. ♜d1 ♜xd1 5. ♖e1 ♜xe1#].

**157. Патазиус — Пурди, 1954.**

1. ... ♖a4! 2. ♖b2 ♖xa2 3. ♖a1 ♜c2!  
 [или 3. ... b5 4. ♖f1 ♜xc1 5. ♖xc1 ♖c4 6. ♖xc4 bxc4 7. ♖e2 a5  
 8. ♖d2 a4 9. ♜c3 a3+]  
 4. ♜f1 ♜xf2 5. ♖xa2 ♜xa2.

**158. Учебная позиция.**

1. ♖h4! ♗e2  
 [1. ... ♜xh4 2. ♜g8#]  
 2. ♖b2 ♖c5  
 [2. ... ♜xh4 3. ♜g8#]  
 3. ♗g7  
 [или 3. ♖xh8 ♖f8 4. ♗d6 ♖d8 5. ♖xf8 ♗e8 6. ♖xe8#]  
 3. ... ♖d8  
 [3. ... ♖f8 4. ♖xh8#]  
 4. ♖xf6 ♖e7 5. ♖xe7#.

**159. Вольф — Шпильман, Моравска-Острава, 1923.**

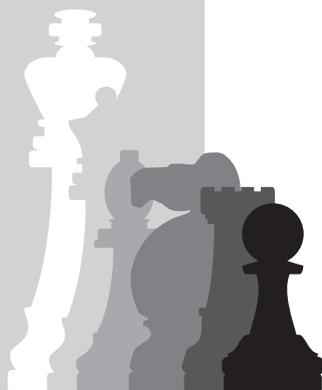
1. ♖xf3! ♜xf3 2. ♜c8 ♗xc8 3. ♜e8 ♜f8 4. ♜xf8#.

**160. Гулдин — Багдатыев, 1963.**

1. ♖b4! ♜d8 2. ♜cd5±.

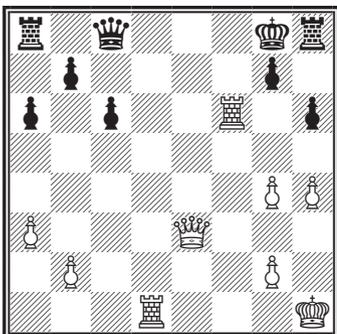
**161. Шмидт — Билек, Золотые Пески, 1962.**

1. ... ♜xf4! 2. ♖xf4 ♖xe2!±.



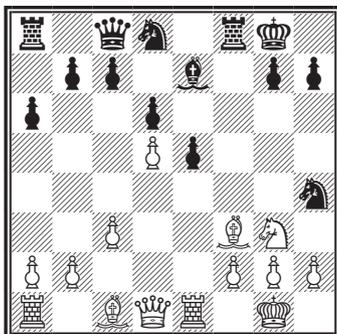
**Отвлечение  
от поля  
вторжения**

162



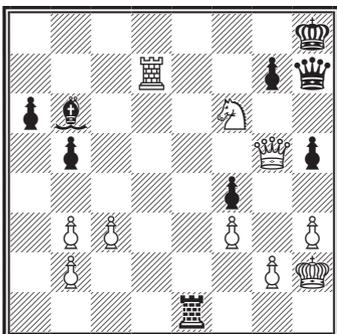
*Белые выигрывают*

165



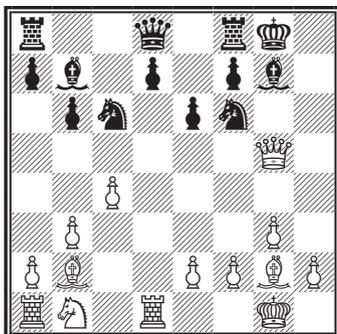
*Черные выигрывают*

163



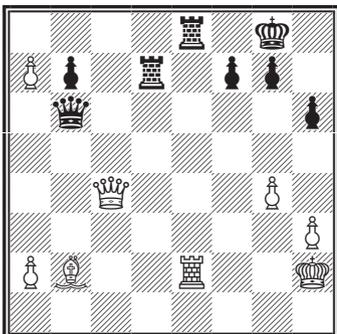
*Белые выигрывают*

166



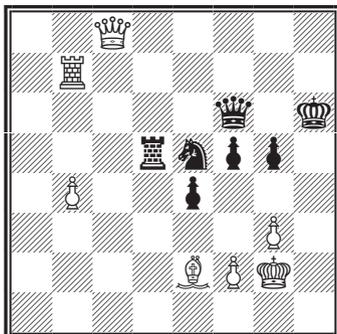
*Белые выигрывают*

164



*Черные выигрывают*

167

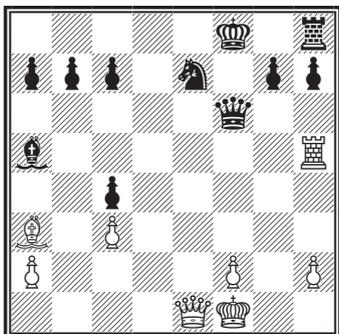


*Белые выигрывают*



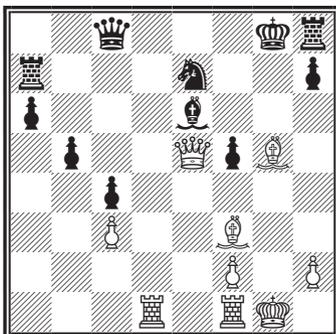


180



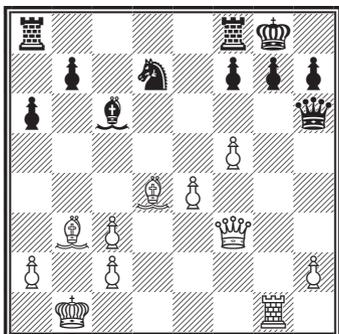
*Белые выигрывают*

183



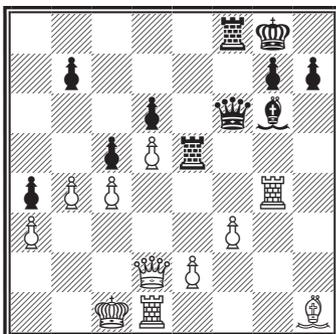
*Белые выигрывают*

181



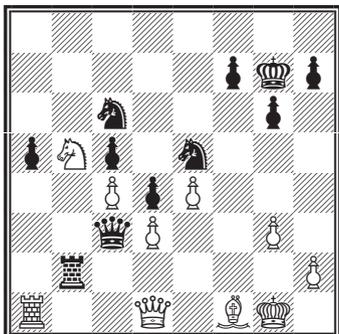
*Белые выигрывают*

184



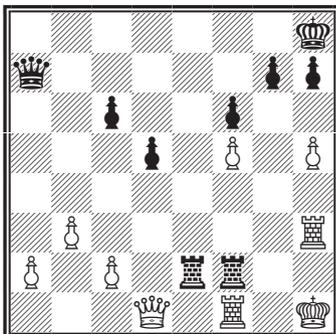
*Черные выигрывают*

182



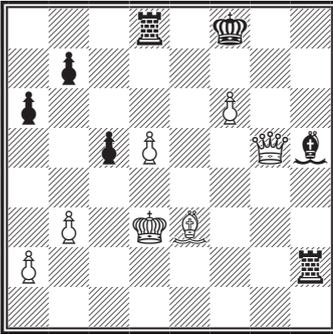
*Черные выигрывают*

185



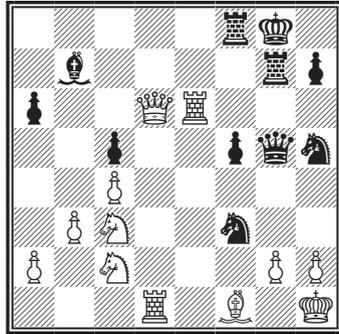
*Черные выигрывают*

186



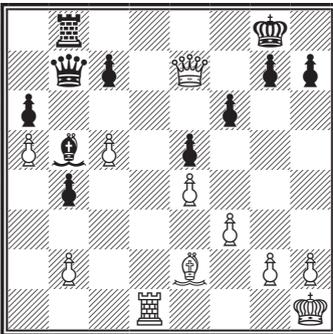
Черные выигрывают

189



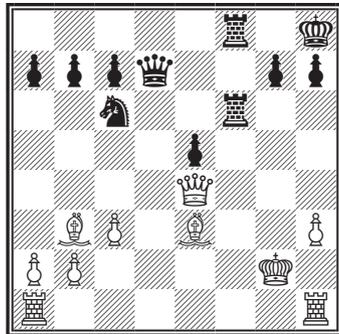
Черные выигрывают

187



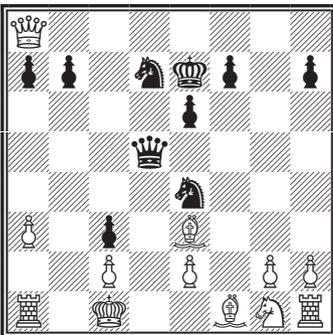
Белые выигрывают

190



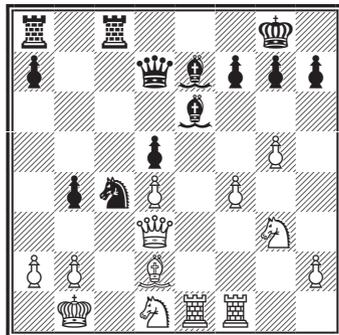
Черные выигрывают

188



Черные выигрывают

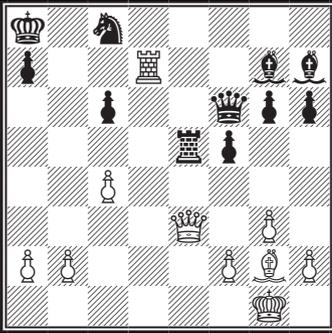
191



Черные выигрывают

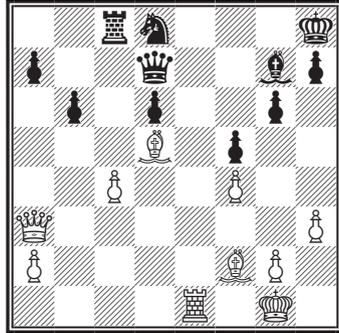


198



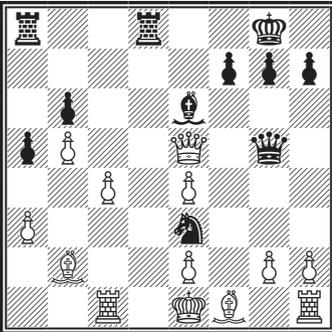
*Белые выигрывают*

201



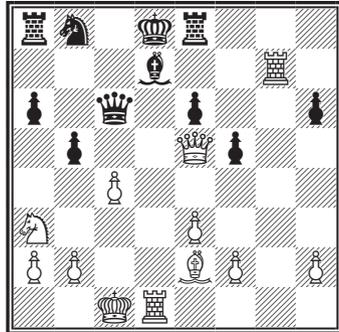
*Белые выигрывают*

199



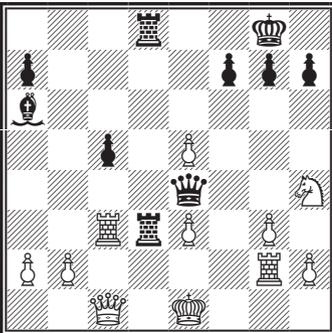
*Черные выигрывают*

202



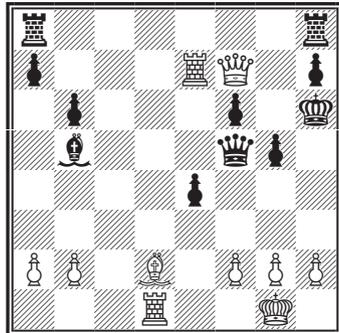
*Белые выигрывают*

200



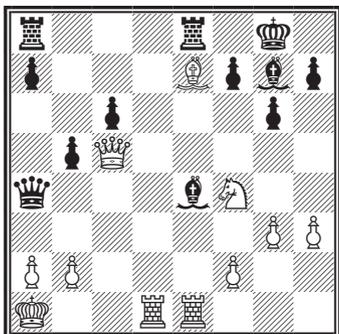
*Черные выигрывают*

203



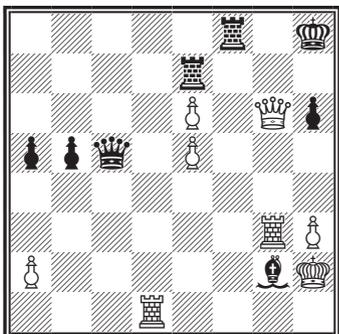
*Белые выигрывают*

204



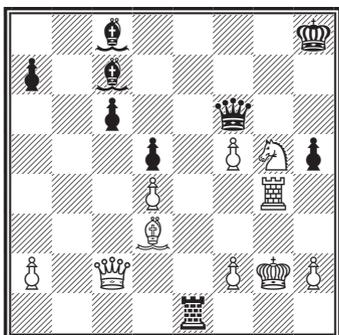
*Черные выигрывают*

207



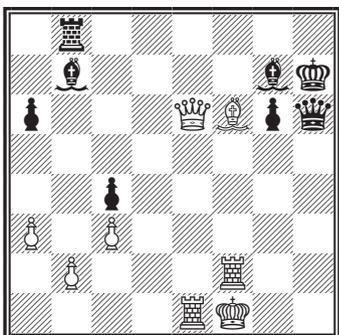
*Белые выигрывают*

205



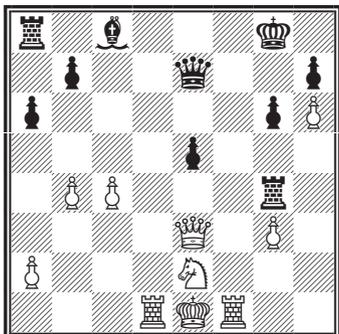
*Белые выигрывают*

208



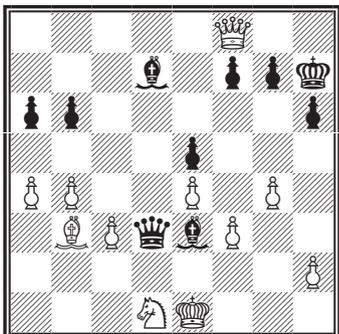
*Черные выигрывают*

206



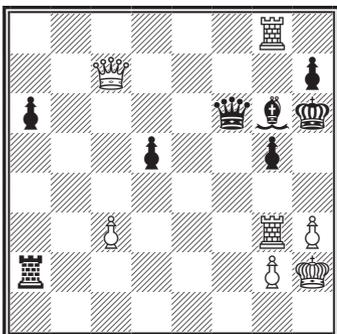
*Белые выигрывают*

209



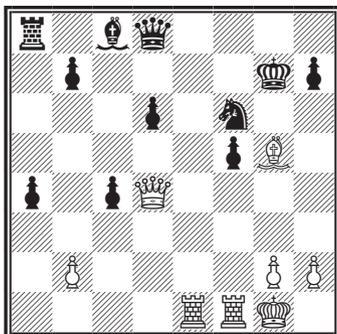
*Черные выигрывают*

210



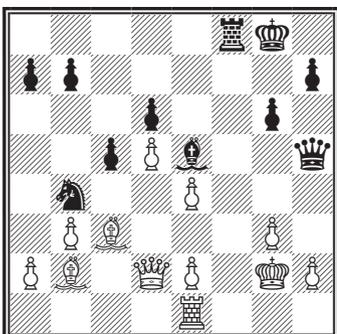
*Белые выигрывают*

213



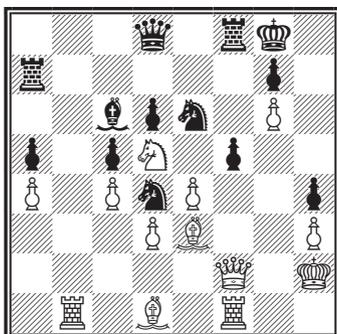
*Белые выигрывают*

211



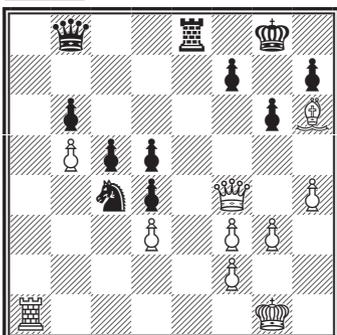
*Черные выигрывают*

214



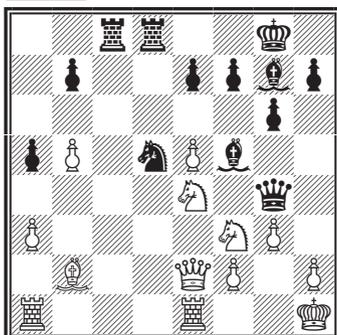
*Белые выигрывают*

212



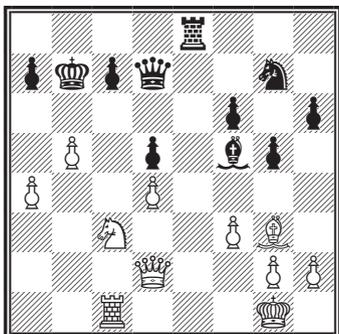
*Белые выигрывают*

215



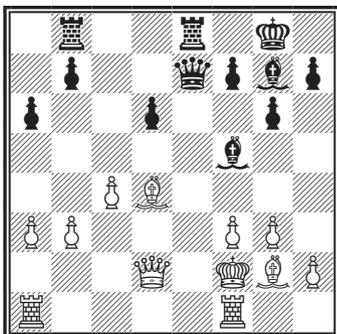
*Черные выигрывают*

216



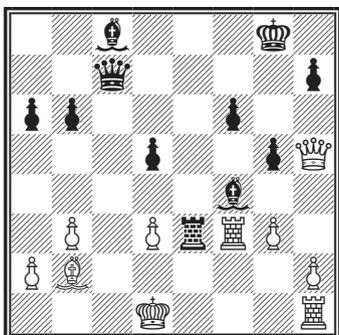
*Белые выигрывают*

219



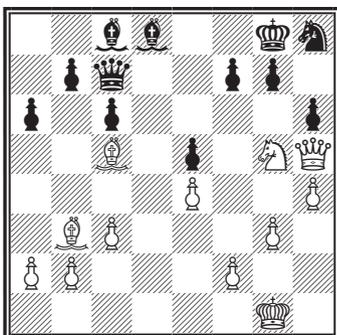
*Черные выигрывают*

217



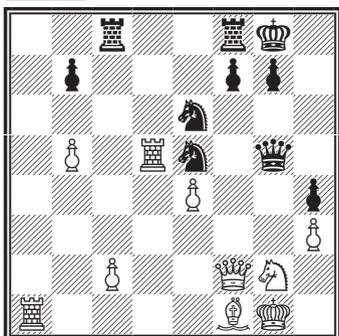
*Черные делают ничью*

220



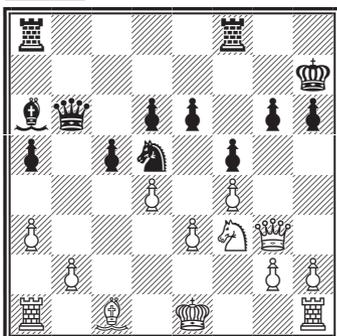
*Белые выигрывают*

218



*Черные выигрывают*

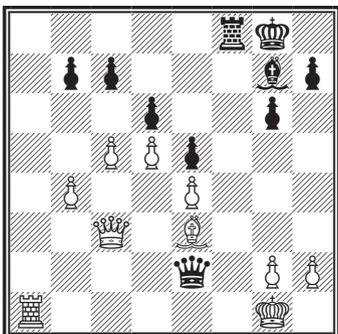
221



*Черные выигрывают*

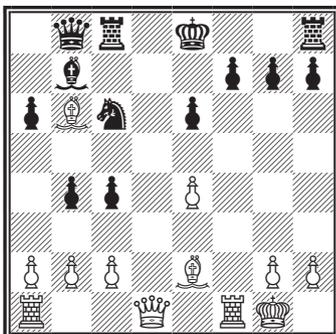


228



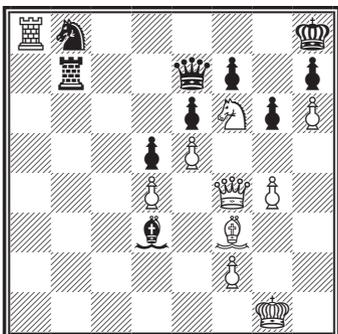
*Черные выигрывают*

231



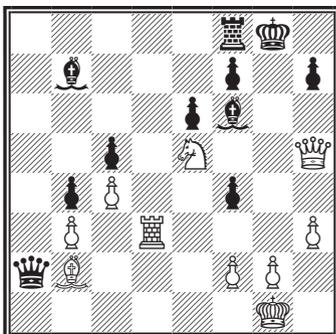
*Белые выигрывают*

229



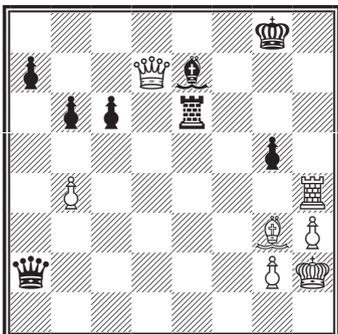
*Белые выигрывают*

232



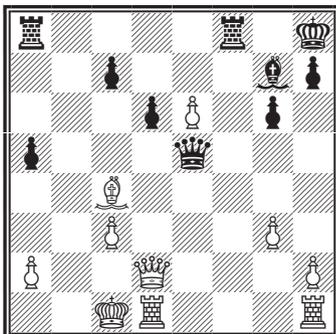
*Белые выигрывают*

230



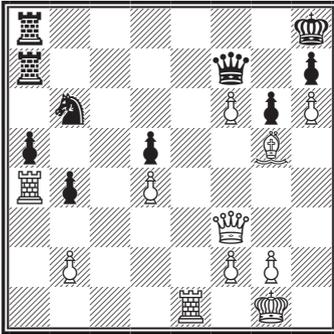
*Белые выигрывают*

233



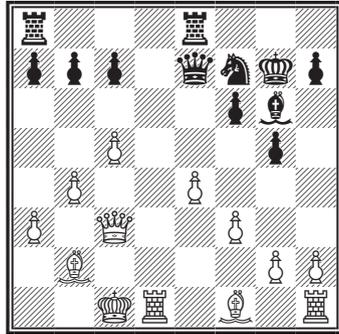
*Черные выигрывают*

234



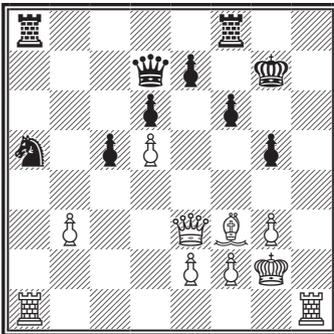
Белые выигрывают

236



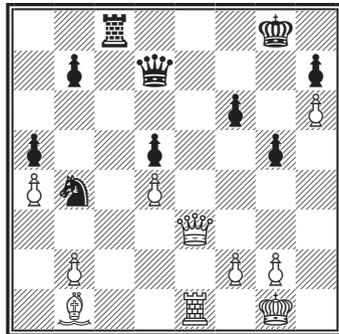
Белые выигрывают

235



Белые выигрывают

237



Белые выигрывают

## Ответы



162. Стейниц — NN, Вена, 1861.

1. ♖d8! ♔xd8 2. ♕e6 ♖h7 3. ♗xh6 gxh6 4. ♕f7#.

163. Кречмер — Лауз, Айзенах, 1951.

1. ♔c5!!

[1. ♗f7? ♕g1 2. ♖h1 ♕f2 3. ♖h2 ♕g3 4. ♕xg3 fxg3 5. ♕xg3 ♕g6+] ]

1. ... ♗xc5

[1. ... gxf6 2. ♖f8 ♖g8 3. ♗xf6 ♖g7 4. ♗xg7#]

2. ♗d8 ♖g8 3. ♗xg8#.

### 164. Вейд — Дюкштейн, Швейцария, 1971.

1. ... ♖c7 2. ♖xc7

[2. ♖g2 ♖xc4 3. ♗xe8 ♖h7 4. a8♖ ♖c2 5. ♖f3 (5. ♖f1 ♗d1 6. ♗e1 ♖d3 7. ♖f2 ♗d2 8. ♖g1 ♖g3 9. ♖f1 ♗f2#) 5. ... ♖d1 6. ♗e2 ♗d2 7. ♖e8 ♖f1 8. ♖g3 ♗xe2 9. ♖xe2 ♖xe2#]

2. ... ♗xe2 3. ♖g3 ♗d3 4. ♖f4

[4. ♖h4 g5 5. ♖h5 ♗xh3#]

4. ... g5 5. ♖f5 ♗f3 6. ♖f4 ♗xf4#.

### 165. Свенссон — Берг, 1966.

1. ... ♗xf3! 2. gxf3 ♖h3 3. ♖e2 ♖g2#.

### 166. Романишин — Пласскетт, Баня-Лука, 1976.

1. ♗xd7! ♖xd7

[1. ... ♗xd7 2. ♖xg7#]

2. ♗xf6 ♖d1 3. ♗f1 ♗e5 4. ♖xg7#.

### 167. Мариотти — Панченко, Лас-Пальмас, 1978.

1. ♗b6! ♖xb6 2. ♖h8 ♖g6 3. ♗h5#.

### 168. Кярнер — Карпов, Москва, 1972.

1. ♗xb8 ♖xb8 2. ♖xc6 ♖d8

[2. ... ♖c7 3. ♖xc7#]

3. ♖d7#.

### 169. Аронин — Чеховер, СССР, 1947, вариант из партии.

1. ♖xe6!

[или 1. ♗f6 ♗xf6 (1. ... ♗gxf6 2. ♖xg5 ♗g6 3. ♖xg6 ♖h8 4. ♖h7#; 1. ... ♗xf6 2. ♖xg6 ♗g7 3. ♖xg7#; 1. ... ♖h8 2. ♗h7#) 2. ♗xf6 ♗xf6 3. ♖xg5 ♖f8 4. ♖g7 ♖e8 5. ♖e7#]

1. ... ♗xe6 2. ♗g7 ♖h8 3. ♗xf8#.

**170. Учебная позиция.**

1. ♖g4! ♙xg4 2. ♜xf7 ♜h8 3. ♜xh7#.

**171. Момо — Бирн, Варна, 1962.**

1. ... ♗c2!

[или 1. ... ♗f8 2. ♗xe6 ♜f4 3. ♜xf4 ♗xf4 4. ♗xg6 ♗g4±]

2. ♙xc2 ♜f4 3. ♜h4 ♙g4#.

**172. Таль — Петросян, 1975.**

1. ♙a4! ♙xa4 2. ♗c8 ♗d8 3. ♗xd8#.

**173. Эневольдсен — Алёхин, Буэнос-Айрес, 1939.**

1. ... ♗h1! 2. ♜xh1 ♜xh3 3. ♙g1

[3. ♙h2 ♗a1 4. ♗f1 ♗xf1#]

3. ... ♗a1 4. ♙f1 ♗xf1 5. ♗xf1 ♙g3 6. ♗g2 ♜f3 7. ♗xf3 ♙xf3±.

**174. Опоченский — Алёхин, Париж, 1925.**

1. ... ♗e8! 2. ♙d1

[2. ♙xe8 ♙xf3 3. ♙g1 ♙g2#]

2. ... ♙xf3! 3. ♙xf3 ♗xe1#.

**175. Учебная позиция.**

1. ♗c8! ♙xc8

[1. ... ♙xd2 2. ♗xe8#]

2. ♙g5 ♙f8 3. ♙g7#.

**176. Рубан — Оль, СССР, 1983.**

1. ... ♗e1! 2. ♙g2

[2. ♙xe1 ♗xh3 3. ♙g2 ♙xf3#]

2. ... ♗xg1 3. ♙xg1 ♗g6±.

**177. Зайцев — Спасский, Москва, 1961.**

1. ♙c4! f5

[1. ... ♙xc4 2. ♗h1 ♙g8 3. ♗h8#;

1. ... ♗e7 2. ♙xe4 ♗xe4 3. ♗h1 ♙g8 4. ♗h8#]

2. ♙xe4 fxe4 3. ♗h1 ♙g8 4. ♗h8 ♙f7 5. ♗f6 ♙g7 6. ♗xf8±.

**178. Эггенберг — Шумахер, Базель, 1959.**

1. ♖d2! ♜xd2 2. ♗e7 ♕h8 3. ♗f7#.

**179. Гирш — Мэн, Канада, 1963.**

1. ♖a4! ♜xa4 2. ♗c7 ♕f8 3. ♞xd8 ♖e8 4. ♞xe8#.

**180. Учебная позиция.**

1. ♞f5! ♜xf5 2. ♖xe7 ♕g8 3. ♖e8 ♕f8 4. ♜xf8#.

**181. Бени — Шварцбах, Вена, 1969.**

1. ♖h3!

[1. ♖h5! ♜xh5 2. ♞xg7 ♕h8 3. ♞xf7 ♗f6 4. ♗xf6 ♕g8 5. ♞g7 ♕h8 6. ♞g8#]

1. ... ♖xh3 2. ♞xg7 ♕h8 3. ♞xf7 ♕g8 4. ♞g7 ♕h8 5. ♞g8#.

**182. Угольцев — Ашихин, СССР, 1976.**

1. ... ♖e1!! 2. ♕h1

[2. ♖xe1 ♗f3 3. ♕h1 ♞xh2#]

2. ... ♖f2#.

**183. Учебная позиция.**

1. ♞d8! ♜xd8 2. ♖xe6 ♕f8

[2. ... ♕g7 3. ♗h6#]

3. ♗h6 ♖e8 4. ♗h5#.

**184. Трифунович — Рагозин, Москва, 1947.**

1. ... ♞xe2!# [2. ♖xe2 ♖c3 3. ♖c2 ♖xc2#].

**185. Херг — Лундин, Мотала, 1946.**

1. ... ♖e3! 2. ♞xf2

[2. ♞xe3 ♞h2 3. ♖g1 ♞eg2#]

2. ... ♖xh3 3. ♖g1 ♖g3 4. ♕h1 ♖h4 5. ♖g2 ♞xf2 6. ♖g1 ♖h2#.

**186. NN — Робсон, 1891.**

1. ... ♞xd5! 2. ♖xd5 ♗g6 3. ♖c3

[3. ♖c4 ♞c2#]

3. ... ♞c2#.

**187. Шарпасов — Лулчев, Болгария, 1956.**

1. ♖c4! ♙xc4

[1. ... ♗h8 2. ♜d8 ♜xd8 3. ♖xd8 ♙e8 4. ♗xe8#]

2. ♜d7± ♙f7 3. ♖xf7 ♗h8 4. ♖xg7#.

**188. Флейсиг — Шлехтер, 1899.**

1. ... ♗f2! 2. ♙xf2

[2. ♗f3 ♖d1#]

2. ... ♖d2 3. ♗b1 ♖d1 4. ♗a2 ♖xc2#.

**189. Устинов — Штейн, СССР, 1965.**

1. ... ♜d7! 2. ♖xd7

[2. ♗e2 ♜xd6±]

2. ... ♗g3 3. hxg3 ♖h5#.

**190. Штейнсапир — Эстрин, СССР, 1946.**

1. ... ♜g6 2. ♗h2 ♖d2! 3. ♙xd2 ♜f2 4. ♖g2 ♜xg2#.

**191. Учебная позиция.**

1. ... ♙f5! 2. ♗xf5 ♖xf5 3. ♖xf5

[3. ♜e4 ♖xe4 4. ♜f3 ♗xd2 5. ♗a1 ♜c1 6. ♖b1 ♜xb1#]

3. ... ♗xd2 4. ♗a1 ♜c1 5. ♖b1 ♜xb1#.

**192. Султан-Хан — Боголюбов, Берн, 1932.**

1. ... ♜e4! 2. ♗xe4

[2. ♗h3 ♙f1 3. ♜g2 ♜xg2±]

2. ... ♙d7 3. ♗h4 ♜h2 4. ♜h3 ♜xh3#.

**193. Адашев — Анетбаев, СССР, 1973.**

1. ... ♜a3!! 2. bxa3 ♖c3 3. ♗a2

[3. ♗a4 ♖b6± 4. ♖f3 ♖xc2 5. ♖b3 ♖c6 6. ♙b5 ♖xb5#]

3. ... ♖xc2 4. ♗a1 b3! 5. ♜c1 b2 6. ♗a2 b1♖#.

**194. Кинг — Бедянян, Калифорния, 1962.**

1. ♖xe5! ♖xe5 2. ♜d8 ♗e7 3. ♜e8#.

**195. Евсеев — Флор, Одесса, 1949.**

1. ... ♖d3!

[или 1. ... ♜xg2 2. ♖xg2 ♙xg2±]

2. ♖xd3

[2. ♕e3 ♖xe3 3. ♖xe3 ♜xg2⚡]

2. ... ♜xg2 3. ♜g4 ♜gxh2 4. ♖g1 ♜g2#.

**196. Хасс — Кинди, Штутгарт, 1979.**

1. ... ♖xe4! 2. ♖xe4 ♜xh3 3. ♖g2 ♜f2 4. ♖xh3

[4. ♖h1 ♜h2#]

4. ... ♜h2#.

**197. Марко — Сальтер, 1929.**

1. ♕b5!

[или 1. ♜h1]

1. ... ♖xb5

[1. ... ♜xf4!?]

2. ♜e7 ♖h8 3. ♖xh7 ♖xh7 4. ♜h1#.

**198. Смыслов — Эйве, Цюрих, 1953.**

1. ♖xe5! ♖xe5 2. ♕xc6 ♖b8 3. ♜b7 ♖a8 4. ♜b5#.

**199. Учебная позиция.**

1. ... ♜d1! 2. ♜xd1

[2. ♖f2 ♜g4 3. ♖g3 (3. ♖f3 ♖e3#; 3. ♖g1 ♖e3#) 3. ... ♜xe5

4. ♖f2 ♖f4 5. ♖g1 ♖e3#]

2. ... ♜c2 3. ♖f2 ♖e3#.

**200. Сейди — Падевски, Варна, 1958.**

1. ... ♖xe3! 2. ♖xe3

[2. ♜e2 ♖g1#]

2. ... ♜d1 3. ♖f2 ♜f1#.

**201. Учебная позиция.**

1. ♖xa7! ♖xa7 2. ♜e8 ♕f8 3. ♕d4 ♖g7 4. ♜xf8#.

**202. Султанбаев — Линбарский, Франция, 1937.**

1. ♕f3! ♖xf3 2. ♖xb8 ♜xb8 3. ♜dxd7 ♖c8 4. ♜c7 ♖d8 5. ♜gd7#.

**203. Леви — Землин, по переписке, 1971.**

1. ♜xe4!! ♖xe4

1. ... ♖ad8 2. ♗h4#]  
 2. ♖xf6 ♖g6  
 [2. ... ♖h5 3. ♖xg5#]  
 3. ♗xg5 ♖h5 4. g4 ♖xg4 5. ♖f4 ♖h5  
 [5. ... ♖h3 6. ♖g3#]  
 6. ♖h4#.

#### 204. Густафссон — Корхо, Финляндия, 1978.

1. ... ♖xe7! 2. ♖xe7 ♗xb2! 3. ♖xb2 ♖c2 4. ♖a3  
 [4. ♖a1 ♖c3#]  
 4. ... ♖c3#.

#### 205. Спилмен — Циннер.

1. ♖xc6! ♖xc6  
 [1. ... ♗d8 2. ♗f7 ♖h7 (2. ... ♖xf7 3. ♖h6 ♖h7 4. ♖f8 ♖g8  
 5. ♖xg8#) 3. ♗xd8 ♖e4 4. ♗xe4 ♖xc6 (4. ... hxg4 5. ♖xf6±) 5. f6  
 ♖h6 6. ♗f7#]  
 2. ♗f7 ♖h7 3. f6 ♗f5  
 [3. ... ♖e4 4. ♖g7#]  
 4. ♗xf5#.

#### 206. Стефенсон — Бриен, Англия, 1962.

1. ♖d8!  
 [или 1. ♖xe5 ♗e6 (1. ... ♖xe5 2. ♖d8 ♖e8 3. ♖xe8#) 2. ♖d6  
 ♖xc4 3. ♖xe6 ♖xe6 4. ♖xe6 ♖xb4±]  
 1. ... ♖xd8 2. ♖xe5 ♖d7 3. ♖h8 ♖xh8 4. ♖f8#.

#### 207. Люка — Хартош, Сомбор, 1974.

1. ♖d8! ♖xd8  
 [1. ... ♖h7 2. ♖g8 ♖xg8 3. ♖dxg8#]  
 2. ♖xh6 ♖h7 3. ♖f6 ♖g7 4. ♖xg7#.

#### 208. Панек — Грушка, Марианске-Лазне, 1956.

1. ... ♖e8! 2. ♖xe8 ♖h3 3. ♖e2  
 [3. ♖g1 ♖h1#;  
 3. ♖g2 ♖xg2#]  
 3. ... ♖d3#.

**209. Пресман — Цинзер, Франция, 1972.**

1. ... ♖e6! 2. ♖xe6 ♖d2 3. ♖f1 ♖xd1 4. ♖g2 ♖g1 5. ♖h3 ♖f1  
6. ♖h4  
[6. ♖g3 ♖f2#]  
6. ... ♖f2 7. ♖h5 ♖h3#.

**210. Кортливер — Ван дер Ваде, Бевервейк, 1968.**

1. ♖f3! ♖xf3?  
[1. ... ♖e6!? 2. ♖g7 ♖h5 3. ♖gf8 ♖e2 4. ♖c7 ♖e4 5. ♖d6 ♖c2  
6. ♖g3 ♖d2 7. ♖g8 ♖e8 8. ♖xe8 ♖xe8 9. ♖d3! ♖e2 (9. ... ♖xd3  
10. g4 ♖h4 11. ♖h6 ♖h5 12. ♖xh5#) 10. ♖xd5 ♖c6 11. ♖f7  
♖h6 (11. ... ♖h4 12. ♖xh7 ♖h5 13. g3#) 12. ♖d6 ♖e6 13. ♖xe6#]  
2. ♖g7 ♖h5 3. ♖xg6 hxg6 4. ♖h8#.

**211. Рукавина — Ларсен, Ленинград, 1973.**

1. ... ♖f2! 2. ♖xf2 ♖xh2 3. ♖f1 ♖h3 4. ♖g1  
[4. ♖f2 ♖xg3 5. ♖f3 ♖xe1 6. ♖f4 ♖g3#]  
4. ... ♖xg3 5. ♖f1  
[5. ♖h1 ♖h2#]  
5. ... ♖h3 6. ♖g1  
[6. ♖f2 ♖g3 7. ♖f3 (7. ♖g1 ♖h2 8. ♖f1 ♖h1#) 7. ... ♖xe1  
8. ♖f4 ♖g3#]  
6. ... ♖h2 7. ♖f2 ♖g3 8. ♖f1 ♖g1#.

**212. Гринберг — Динер, 1967.**

1. ♖a8! ♖xa8  
[1. ... ♖xf4 2. ♖xe8#;  
1. ... ♖e1 2. ♖h2 ♖xa8 3. ♖f6±]  
2. ♖f6 ♖e1 3. ♖h2 ♖f8 4. ♖xf8±.

**213. Учебная позиция.**

1. ♖e8! ♖xe8 2. ♖xf6 ♖g8 3. ♖h6 ♖f7  
[3. ... ♖d7 4. ♖f8#]  
4. ♖d8 ♖f8 5. ♖xf8#.

**214. Ботвинник — Керес, СССР, 1966.**

1. ♖b8! ♖xb8 2. ♖xh4  
[или 2. ♖e7 ♖xe7 3. ♖xh4 ♖b2 4. ♖h1±]  
2. ... ♖e8 3. ♖h7 ♖f8 4. ♖h8#.

**215. Алёхин — Микенас, Кемери, 1937.**

1. ... ♖c2! 2. ♗d3  
 [2. ♖xc2 ♖xf3 3. ♔g1 ♕h3 4. ♜f6 ♜xf6 5. ♖e4 ♜xe4 6. ♖xe4 ♖g2#]  
 2. ... ♖xb2 3. ♔g1 ♕xe4⚡.

**216. Вейд — NN, Норвик, 1958.**

1. ♜xd5! ♖xd5  
 [1. ... ♖c8 2. ♖a5±]  
 2. ♖xc7 ♗b6  
 [2. ... ♗a8 3. ♖xa7 ♗xa7 4. ♖a5 ♗b7 5. ♖a6#]  
 3. ♖xa7! ♗xa7 4. ♖a5 ♗b7 5. ♖a6#.

**217. Дуз-Хотимирский — Кон, Санкт-Петербург, 1909.**

1. ... ♖e2!! 2. ♗xe2 ♖c2 3. ♖f1 ♖d1 4. ♖f2  
 [4. ♖g2 ♖e2 5. ♖g1 ♖d1=]  
 4. ... ♖d2 — ничья.

**218. Паоли — Смыслов, Италия, 1950.**

1. ... ♖xc2! 2. ♖xc2 ♜f3 3. ♖f2  
 [3. ♖h1 ♖g3 4. ♜e3 ♖g1#]  
 3. ... ♖g3 4. ♖e2 ♜ed4⚡.

**219. Голуб — Савинов, СССР, 1978.**

1. ... ♖e2! 2. ♖xe2 ♕xd4 3. ♖e1 ♕xa1⚡.

**220. Смыслов — Люблинский, Москва, 1947.**

1. ♜xf7 ♜xf7 2. ♕b6! ♖d7  
 [2. ... ♖xb6 3. ♖xf7 ♗h7 4. ♖g8 ♖g6 5. ♖e8 ♗h7 (5. ... ♖f6 6. ♖f7#) 6. ♕g8 ♗h8 7. ♕f7 ♗h7 8. ♖g8#]  
 3. ♕xd8 ♗h7  
 [3. ... ♖xd8 4. ♖xf7 ♗h8 5. h5±]  
 4. ♕xf7 ♖xd8 5. ♕g6 ♗h8 6. ♖xe5±.

**221. Учебная позиция.**

1. ... ♜xe3! 2. ♕xe3  
 [2. ♜h4 g5 3. ♖xe3 cxd4 4. ♖f2 gxh4 5. ♖xh4 ♖ae8⚡]  
 2. ... ♖xb2⚡.

**222. Бутнориус — Панченко, 1975.**

1. ... ♗хе5 2. ♖хе5 ♖с1 3. ♔h2 ♗g4 4. hxg4  
 [4. ♖g3 ♗хе5⊔]  
 4. ... ♖h4#.

**223. Янсон — Питель, Стокгольм, 1975.**

1. ♖d4!  
 [1. ♖xd5? ♖xd5⊔]  
 1. ... ♖xf5  
 [1. ... ♖xd4 2. ♗e7 ♖h8 3. ♖xf8#]  
 2. ♖xc5 ♖xf1 3. ♖g2 ♖f2 4. ♖g1⊔.

**224. Фишер — Бенко, Нью-Йорк, 1965.**

1. ♖e8!! ♖хе8 2. ♗d5 ♖е6 3. ♗хе6 ♖хе6 4. fхе6⊔.

**225. Деметреску — Адам, по переписке, 1934.**

1. ... ♖е5! 2. ♖d1  
 [2. ♖хе5 ♗d3 3. ♖b1 ♖xc1#]  
 2. ... ♖xg3⊔.

**226. Бои — Майкле, 1971.**

1. ... ♖f2! 2. ♖xf2 ♖xh3 3. ♖g1 ♗f3 4. ♖xf3 ♖xf3⊔.

**227. Юферов — Гусев, Калининград, 1973.**

1. ... ♗f1!  
 [1. ... ♖c1? 2. ♖xc1 ♖xh2 3. ♖е1 ♖xg3 4. ♖d1 ♖g1 5. ♖е1⊔]  
 2. ♖d6  
 [2. ♖xf1 ♖xh2 3. ♖е1 ♖c1#;  
 2. ♖g1 ♖xh2 3. ♖xf1 ♖c1 4. ♖е1 ♖хе1 5. ♖хе1 ♖xg1⊔]  
 2. ... ♖g2 3. ♖е1 ♖c1#.

**228. Эйве — Флор, вариант из партии.**

1. ... ♗h6! 2. ♖е1  
 [2. ♗xh6 ♖f2 3. ♖h1 ♖f1 4. ♖xf1 ♖xf1#]  
 2. ... ♗хе3  
 [или 2. ... ♖f1 3. ♖xf1 ♗хе3 4. ♖хе3 ♖хе3⊔]  
 3. ♖хе3 ♖f1 4. ♖xf1 ♖хе3⊔.

**229. Клецель — Прозоров, СССР, 1974.**

1. ♘d7!

[1. ♜xb8? ♜xb8 2. ♘d7 ♜b1±]

1. ... g5

[1. ... ♜xd7 2. ♜xb8 ♜d8 3. ♜xd8 ♖xd8 4. ♖xf7 ♖g8 5. ♖f6 ♖g7 6. ♖xg7#];

1. ... ♖xd7 2. ♖f6 ♖g8 3. ♖g7#]

2. ♘xb8 ♜a7

[2. ... gxf4 3. ♘c6 ♜b8 4. ♜xb8 ♖e8 5. ♜xe8#]

3. ♜xa7 gxf4 4. ♜xe7 ♘b5 5. ♘d7 ♘xd7 6. ♜xd7 f5 7. ♜d8#.

**230. Фоминых — Сабинин, СССР, 1978.**

1. ♖e8!

[1. ♘e5? gxh4 2. ♖e8 ♘f8±]

1. ... ♘f8 2. ♜h8 ♖xh8 3. ♖xf8 ♖h7 4. ♖f7 ♖h6

[4. ... ♖h8 5. ♘e5 ♜xe5 6. ♖xa2±]

5. ♘e5±.

**231. Верхвишвили — Бокучава, СССР, 1974.**

1. ♜xf7! ♘e5

[1. ... ♖xf7 2. ♖d7 ♘e7 (2. ... ♖g8 3. ♖xe6; 2. ... ♖f6 3. ♜f1 ♖e5 4. ♘xc4 ♜he8 5. ♜f5 exf5 6. ♖xf5 ♖d6 7. ♖d5 ♖e7 8. ♖e6 ♖f8 9. ♖f7#; 2. ... ♖g6 3. ♖xe6 ♖g5 4. ♖f5 ♖h6 5. ♖h5#) 3. ♜f1 ♖g6 (3. ... ♖g8 4. ♖xe6#) 4. ♖xe6 ♖g5 5. ♖g4 ♖h6 6. ♖h5#]

2. ♜xg7 ♘xe4 3. ♘a7! ♖b5

[3. ... ♖a8 4. ♖d6±]

4. ♖d6±.

**232. Цейтлин — Гулько, СССР, 1971.**

1. ♜d8!! ♖b1

[1. ... ♜xd8 2. ♖xf7 ♖h8 3. ♖xf6 ♖g8 4. ♖xd8 ♖g7 5. ♖e7 ♖h6 (5. ... ♖h8 6. ♘g6 ♖g8 7. ♖f8#) 6. ♘g4 ♖h5 7. ♖f7 ♖g5 8. ♖f6 ♖h5 9. ♖h6#];

1. ... ♘xd8 2. ♖g4 ♖h8 3. ♘xf7#]

2. ♖h2 ♜xd8 3. ♖xf7 ♖h8 4. ♖xf6 ♖g8 5. ♖f7 ♖h8 6. ♘g6#.

**233. Учебная позиция.**

1. ... ♘h6! 2. ♖xh6 ♖xc3 3. ♖b1 ♜ab8 4. ♘b3 ♜xb3 5. axb3 ♖xb3 6. ♖a1

[6. ♖c1 ♖c3 7. ♚b1 ♜b8 8. ♔a2 ♖b2#]  
6. ... ♖a3 7. ♚b1 ♜b8 8. ♖c2 ♜b2 9. ♖c1 ♖a1#.

### 234. Глигорич — Куйперс, Вейк-ан-Зее, 1975.

1. ♜xa5! ♜xa5  
[1. ... ♖g8 2. ♜xa7 ♜xa7 3. ♜e7 ♜xe7 4. fxe7 ♖xf3 5. e8 ♖ ♖f8  
6. ♖e6 ♖f7 7. ♖xb6±]  
2. ♜e7 ♜8a7  
[2. ... ♖f8 3. f7 ♜a1 4. ♚h2 ♖b8 5. ♖g3 ♖xg3 6. ♖xg3 ♜f8  
7. ♚f6#]  
3. ♜xf7 ♜xf7 4. ♖e2 ♜a1 5. ♚h2±.

### 235. Керес — Сабо, Гастингс, 1955.

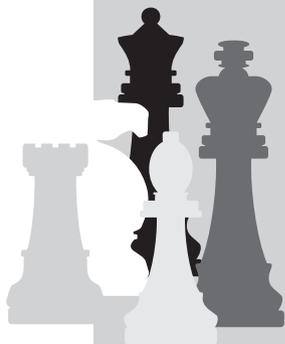
1. ♚g4! ♖c7  
[1. ... ♖xg4 2. ♖xe7 ♜f7 3. ♜h7 ♖xh7 4. ♖xf7 ♖h8 (4. ... ♖h6  
5. ♜h1 ♖h4 6. gxh4 ♜h8 7. ♖xf6 ♖h7 8. hxg5 ♖g8 9. ♜xh8#)  
5. ♜h1 ♖h4 6. gxh4 ♚xb3 7. hxg5#]  
2. ♚f5 ♖f7  
[2. ... ♜h8 3. ♜xh8 ♜xh8 4. ♜xa5! ♖xa5 5. ♖xe7 ♖g8 (5. ... ♖h6  
6. ♖xf6 ♖h5 7. ♚g6 ♖g4 (7. ... ♖h6 8. ♚f7 ♖h7 9. ♖g6#)  
8. ♖f3#) 6. ♚e6#]  
3. ♜h7 ♖e8 4. ♜ah1 ♖b7 5. ♜h8±.

### 236. Учебная позиция.

1. ♜d7! ♖xd7  
[1. ... ♖e5 2. ♖xe5 fxe5 3. ♜xc7±]  
2. ♖xf6 ♖h6 3. ♖g7 ♖h5 4. g4 ♖h4 5. ♚d4 ♖xd4  
[5. ... ♜g8 6. ♚f2#]  
6. ♖xd4±.

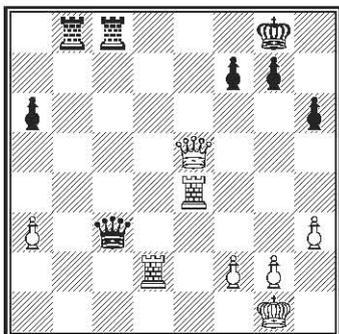
### 237. Лернер — Леман, Киев, 1978.

1. ♚f5! ♖xf5 2. ♖e7 ♖g6 3. ♖e6 ♖f7  
[3. ... ♖f8 4. ♖xc8 ♖f7 5. ♖e8#;  
3. ... ♖h8 4. ♖xc8 ♖g8 5. ♜e8 ♖xe8 6. ♖xe8#]  
4. ♖xc8 ♖f8 5. ♜e8 ♖f7 6. ♜xf8 ♖g6 7. ♜g8 ♖xh6 8. ♖h3#.



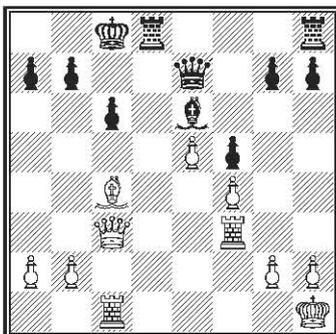
# **Фигура на критическом поле**

238



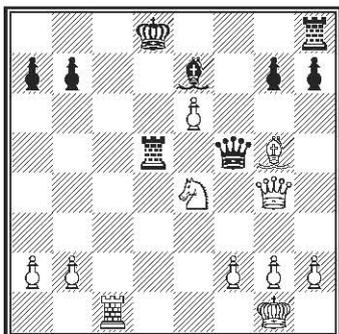
*Белые выигрывают*

241



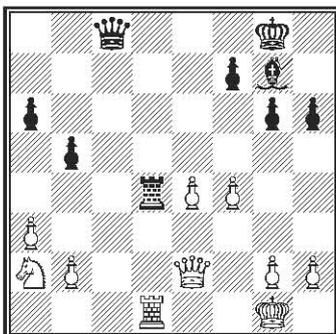
*Белые выигрывают*

239



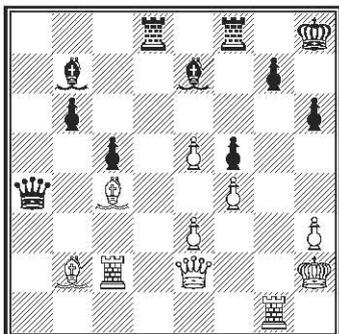
*Белые выигрывают*

242



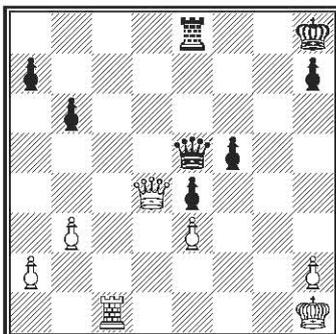
*Черные выигрывают*

240



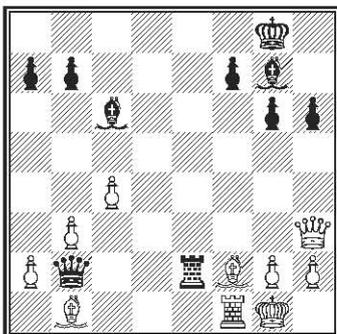
*Черные выигрывают*

243



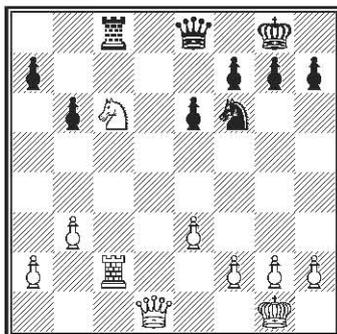
*Белые выигрывают*

244



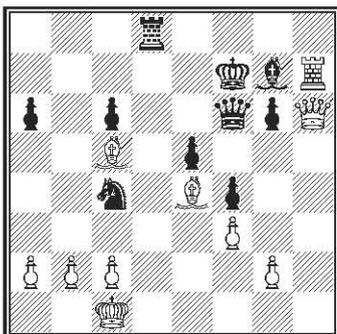
*Черные выигрывают*

247



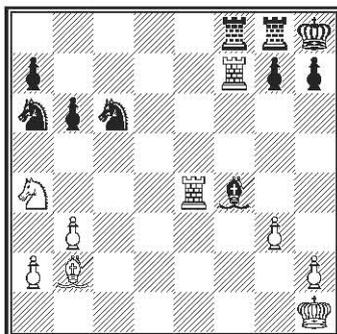
*Белые выигрывают*

245



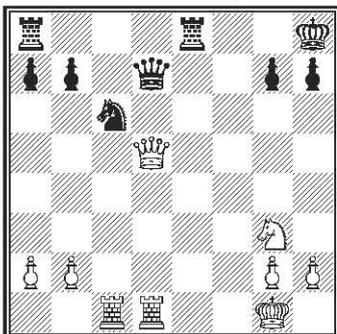
*Белые выигрывают*

248



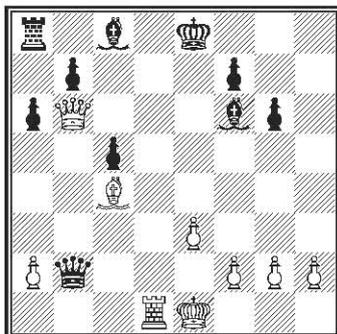
*Белые выигрывают*

246



*Черные выигрывают*

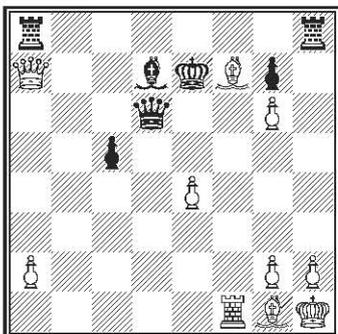
249



*Белые выигрывают*

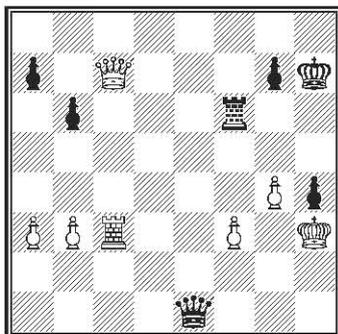


256



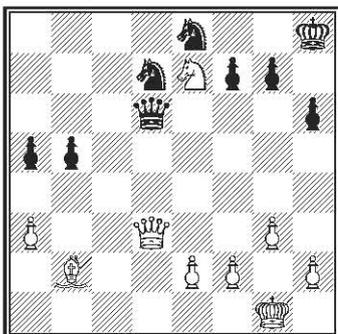
Белые выигрывают

258



Черные выигрывают

257



Белые выигрывают

## Ответы



238. Палатник — Свешников, СССР, 1976.

1. ♖d8 ♕h7
- [1. ... ♜xd8 2. ♖xc3±]
2. ♖f5
- [2. ♖xc3 ♜xc3 3. ♜xb8±]
2. ... g6 3. ♖xf7 ♖g7 4. ♜e7! ♖xf7
- [4. ... ♜xd8 5. ♖xg7#]
5. ♜xf7#.

239. Шашин — Колевит, СССР, 1974.

1. ♘d6! ♜xd6
- [1. ... ♖xg4 2. ♜c8#;

1. ... ♕xg5 2. ♖c8 ♗e7 3. ♜xf5 ♞xf5 4. ♞xh8±;  
 1. ... ♞d1 2. ♖xd1 ♗xe6 3. ♜f5 ♖d7 4. ♕xe7±]  
 2. ♖xf5±.

**240. Белавенец — Макогонов, Тбилиси, 1937.**

1. ... ♕f3! 2. ♖f2 ♕h4干.

**241. Учебная позиция.**

1. ♖a3! ♖xa3 2. ♕xe6 ♖c7 3. bxa3±.

**242. Грюнфельд — Алёхин, Карлсбад, 1923.**

1. ... ♖c4! 2. ♖xc4  
 [2. ♖e1 ♞xd1 3. ♖xd1 ♖xa2干]  
 2. ... ♞xd1 3. ♗f2 bxc4干.

**243. Дункельблюм — Каналь, 1953.**

1. ♞c8! ♖xd4  
 [1. ... ♞xc8 2. ♖xe5±]  
 2. ♞xe8 ♖g7 3. exd4±.

**244. Учебная позиция.**

1. ... ♞xf2 2. ♞xf2 ♖xb1 3. ♞f1 ♕d4 4. ♖h1 ♖xf1#.

**245. Шусслер — Кристенсен, Гронинген, 1977.**

1. ♕e7! ♖xe7  
 [1. ... ♖xe7 2. ♞xg7 ♗f8 3. ♞xe7±]  
 2. ♞xg7 ♗e6 3. ♞xg6±.

**246. Учебная позиция.**

1. ... ♞e1! 2. ♖f2  
 [2. ♞xe1 ♖xd5干]  
 2. ... ♖xd5 3. ♞xd5 ♞xc1干.

**247. Учебная позиция.**

1. ♜e7! ♖xe7  
 [1. ... ♗f8 2. ♞xc8±]  
 2. ♞xc8±.

**248. Фурман — Витковский, Поляница-Здруй, 1967.**

1. ♖xg7 ♜xg7 2. ♞xf8±.

**249. Лернер — Сидеиф-заде, Фрунзе, 1979.**

1. ♞d8! ♕xd8

[1. ... ♖e7?? 2. ♖d6#]

2. ♖xb2±.

**250. Менцель — Даниэльсен, Дания, 1984.**

1. ... ♞xg4! 2. ♞xg4 ♞xd3±.

**251. Тарраш — консультанты.**

1. ♜d6 ♞xd6

[1. ... ♞8e7 2. ♜c8±]

2. ♖xe8 ♖f7 3. ♖e3 ♜de6 4. ♖h6±.

**252. Ботвинник — Жаров, СССР, 1928.**

1. ♜f6 ♖h8

[1. ... ♖xf6 2. ♖xc7±]

2. ♜e8! ♖xe8

[2. ... ♕b7?? 3. ♖xg7#]

3. ♖xc7±.

**253. Лоуэнс — Стаффорд, по переписке, 1950.**

1. ... ♕c5! 2. dxe4

[2. ♕e3 ♕xe3 3. fxe3 ♖h4 4. g3 ♜xg3 5. hxg3 (5. ♞g1 ♜e4 6. ♞g3 (6. ♖e2 ♖f2#) 6. ... ♜xg3±) 5. ... ♖xh1±]

2. ... ♕xf2 3. ♖e2 ♕g4±.

**254. Слива — Тарновский, Польша, 1952.**

1. ♕g5 ♖g7 2. ♕h6±.

**255. Халворссен — Расмуссен, Ниндорф, 1934.**

1. ♖xc5 exf4 2. ♕h7 ♖xh7 3. ♖xf8±.

**256. Кнорре — Андерссен, Берлин, 1864.**

1. ♖xc5 ♜xh2 2. ♙xh2 ♖xc5±.

**257. Фюштер — Семиш, Чехословакия, 1941.**

1. ♙xg7 ♜xg7

[1. ... ♖xg7 2. ♜f5±]

2. ♖xd6±.

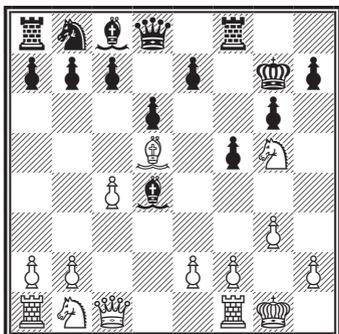
**258. Гратиц — Мюллер, ГДР, 1976.**

1. ... ♜f7! 2. ♖h2 ♖xc3±.



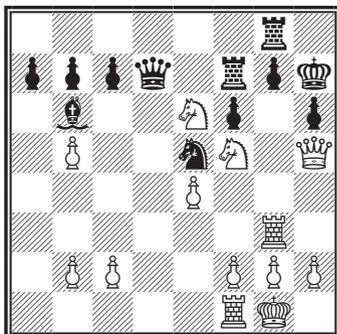
# **Отвлечение с двойным ударом**

259



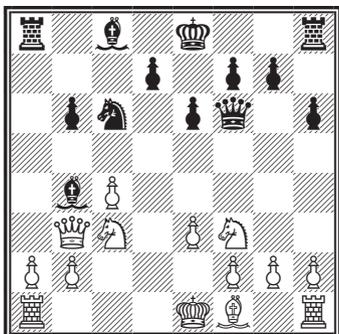
*Белые выигрывают*

262



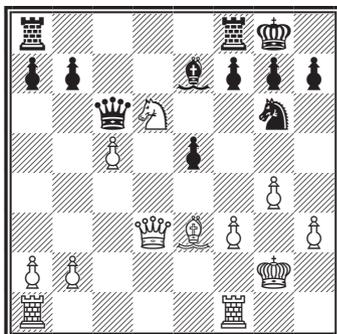
*Белые выигрывают*

260



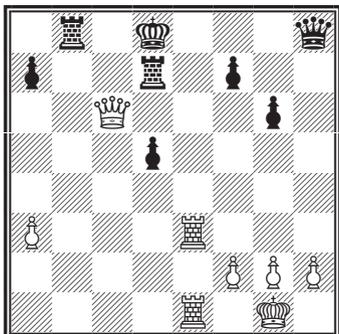
*Черные выигрывают*

263



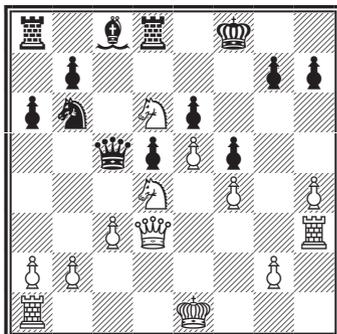
*Черные выигрывают*

261



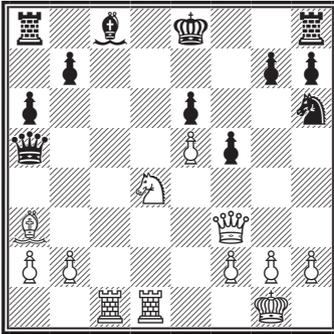
*Белые выигрывают*

264



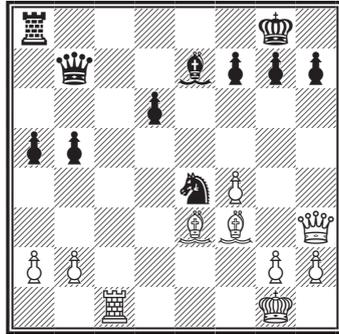
*Белые выигрывают*

265



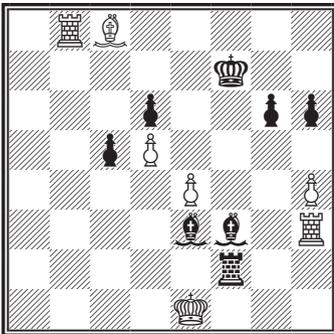
*Белые выигрывают*

268



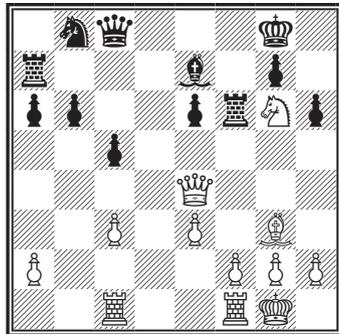
*Белые выигрывают*

266



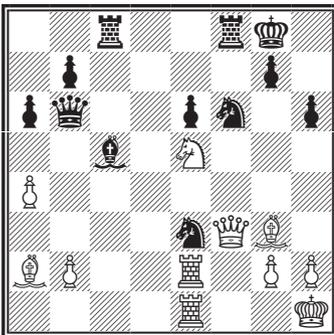
*Белые выигрывают*

269



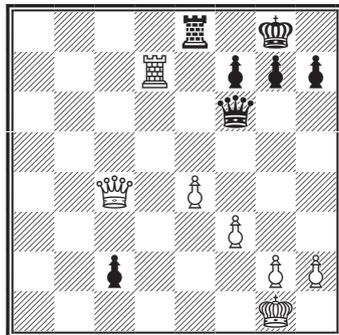
*Белые выигрывают*

267



*Белые выигрывают*

270



*Черные выигрывают*



## Ответы

### 259. Скалкоттас — Йенссен, 1967.

1. ♖xb7! ♖xb7 2. ♜e6±.

### 260. Новотны — Михалек.

1. ... ♖a3 2. bxa3

[2. ♖d1!? ♖xc3 3. bxc3 ♖xc3 4. ♜d2±]

2. ... ♖xc3±.

### 261. Рыбкин — Марченко, по переписке, 1974.

1. ♖e7! ♖xe7

[1. ... ♖bb7 2. ♖xd7 ♖xd7 3. ♖a8 ♖c7 4. ♖xh8±]

2. ♖d6 ♖c8 3. ♖c1 ♖b7

[3. ... ♖c7 4. ♖xc7#]

4. ♖c6#.

### 262. Ласкер — консультанты, Швейцария, 1919.

1. ♜fxg7! ♜fxg7 2. ♖xg7 ♖xg7 3. ♜f8±.

### 263. Радулов — Керес, Будапешт, 1970.

1. ... ♖xc5! 2. ♖xg6

[2. ♖xc5 ♜f4±]

2. ... ♖xd6 3. ♖xd6 ♖xd6±.

### 264. Учебная позиция.

1. ♜xb7! ♖xb7

[1. ... ♖e7 2. ♜xd8±]

2. ♜xe6±.

### 265. Учебная позиция.

1. ♜xe6!

[или 1. ♖xc8 ♖xc8 2. ♜xe6±]

1. ... ♖xe6 2. ♖xb7±.

**266. Шема — Попил, Детройт, 1958.**

1. ♖b2! ♜xb2 2. ♜xf3 ♕e7 3. ♜xe3±.

**267. Котов — Пирц, Стокгольм, 1948.**

1. a5! ♖xa5

[1. ... ♖d6 2. ♜g6±]

2. ♙xe6 ♕h7 3. ♙xc8 ♜xc8 4. ♜xe3 ♙xe3 5. ♖f5±.

**268. Филиппович — Сильва, 1962.**

1. ♜c7! ♖xc7 2. ♙xe4±.

**269. Панчик — Шураде, Закопане, 1978.**

1. ♖a8! ♜xa8

[1. ... ♜b7 2. ♜xe7 ♜xe7 3. ♖xb8±]

2. ♜xe7±.

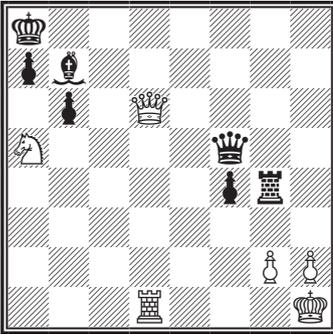
**270. Эйве — Йейтс, Бад-Киссинген, 1928.**

1. ... ♖b6 2. ♕f1 c1 ♖ 3. ♖xc1 ♖b5±.



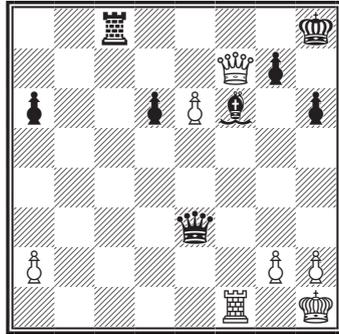
# Отвлечение защиты

271



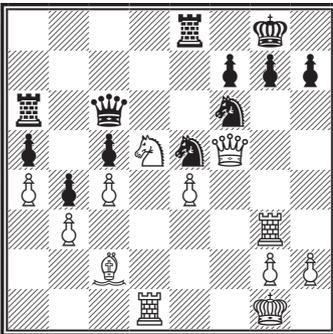
Белые выигрывают

274



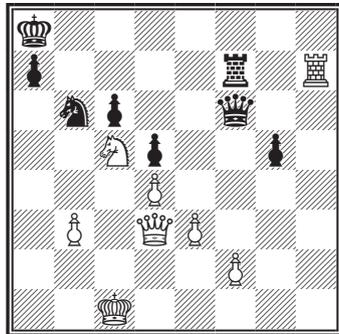
Что последует на 1. ♖xf6?

272



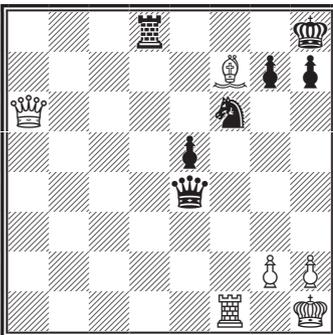
Белые выигрывают

275



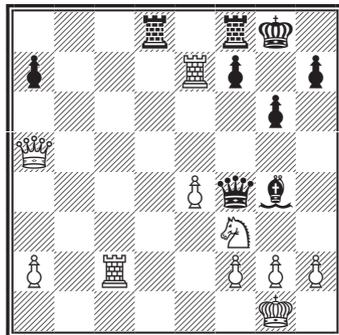
Белые выигрывают

273



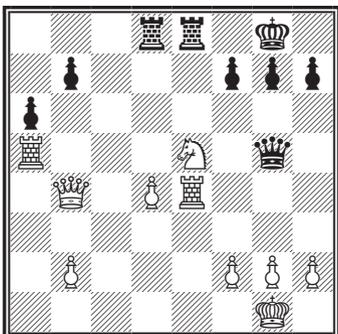
Что последует на 1. ♖xf6 ?

276



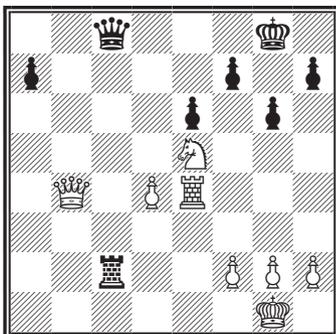
Черные выигрывают

277



Черные выигрывают

278



Черные выигрывают

## Ответы



### 271. Эрколе дель Рио — NN, 1750.

1. ♖c6! ♔c8  
[1. ... ♙xc6 2. ♜d8 ♖c8 3. ♜xc8#;
1. ... bxa5 2. ♜d8 ♖c8 3. ♜xc8#]
2. ♜d8! ♙xc6  
[2. ... ♖xd8 3. ♖xb7#]
3. ♜xc8#.

### 272. Греггер — Дорн, 1958.

1. ♘e7! ♜xe7 2. ♖xf6! ♖xf6 3. ♜d8 ♜e8 4. ♜xe8#.

### 273. Учебная позиция.

1. ♜xf6 ♖c6! ♯ [2. ♙b3 ♖xf6].

### 274. Джая — Стаудт, 1958.

1. ♜xf6? ♖xe6! 2. ♜xe6  
[2. ♖xe6 ♜c1 3. ♖e1 ♜xe1 4. ♜f1 ♜xf1#;
2. h3 ♖xf6 ♯]
2. ... ♜c1 3. ♜e1 ♜xe1 4. ♖f1 ♜xf1#.

**275. Каталымов — Колпаков, Рига, 1975.**

1. ♖g6 ♗xg6 2. ♜h8 ♖g8 3. ♜xg8 ♜f8 4. ♜xf8 ♗c8 5. ♜xc8#.

**276. Таль — Олафссон, Лас-Пальмас, 1975,  
вариант из партии.**

1. ... ♖g5!

[или 1. ... ♜d1 2. ♗e1 ♖g5 3. ♖c3 ♖xe7+] ]

2. ♗xg5

[2. ♖xg5 ♜d1 3. ♗e1 ♜xe1#;

2. ♖c3 ♖xe7+] ]

2. ... ♜d1 3. ♖e1 ♜xe1#.

**277. Черепков — Сазонов, СССР.**

1. ... ♜xd4!! 2. ♗f3

[2. ♖xd4 ♖c1 3. ♖d1 ♖xd1 4. ♜e1 ♖xe1#;

2. ♜xd4 ♖c1 3. ♜d1 ♖xd1 4. ♖e1 ♖xe1#]

2. ... ♜xe4!+.

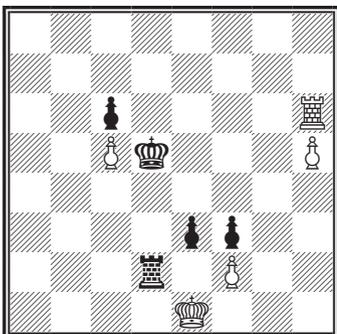
**278. Новиков — Лузганов, СССР, 1963.**

1. ... ♖b7!+ 2. ♖e1 ♖xe4+.



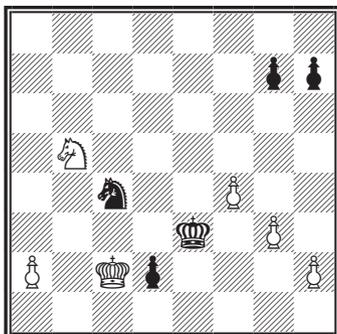
**Отвлечение  
от поля  
превращения**

279



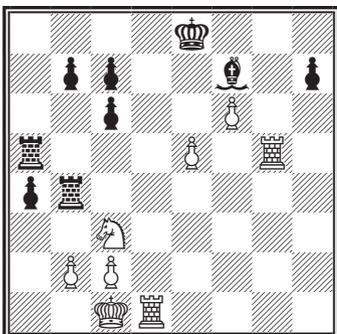
*Черные выигрывают*

282



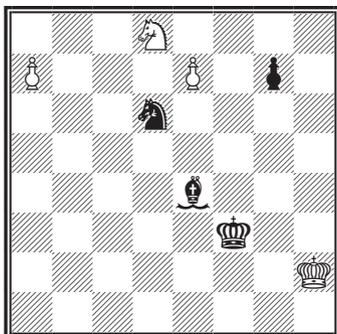
*Черные выигрывают*

280



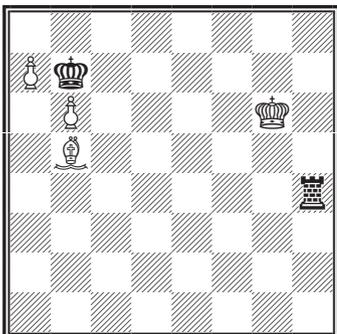
*Белые форсируют ничью*

283



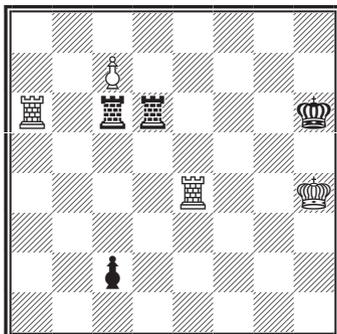
*Белые выигрывают*

281



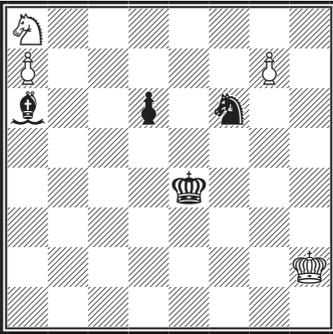
*Белые выигрывают*

284



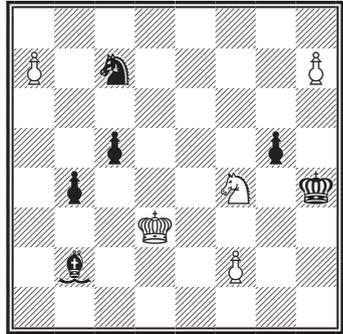
*Белые выигрывают*

285



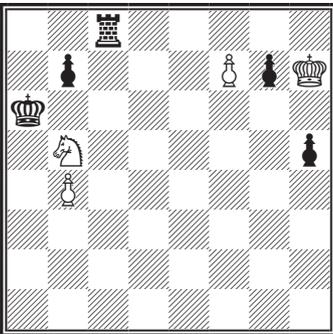
*Белые выигрывают*

288



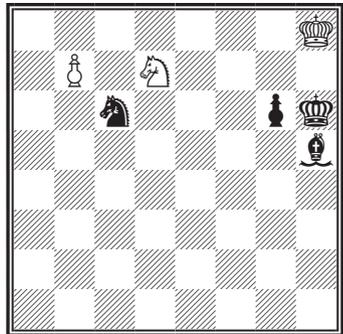
*Белые выигрывают*

286



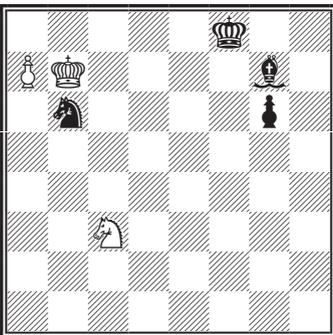
*Белые выигрывают*

289



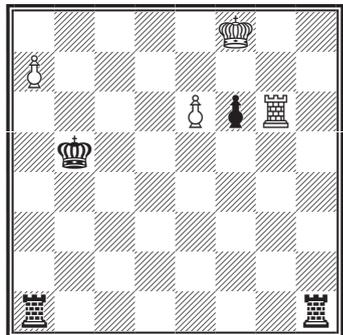
*Белые выигрывают*

287



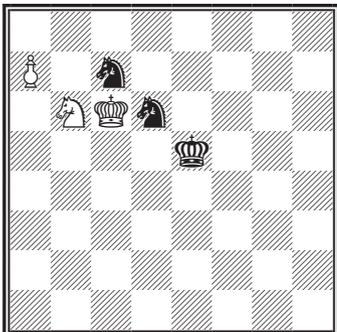
*Белые выигрывают*

290



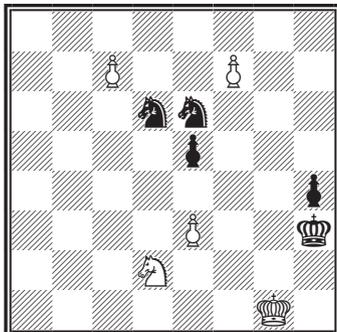
*Белые выигрывают*

291



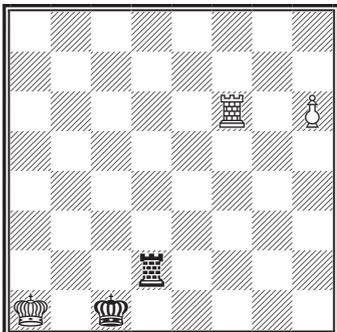
*Белые выигрывают*

294



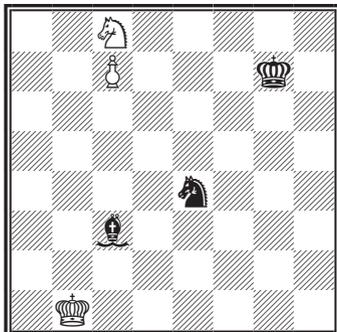
*Белые выигрывают*

292



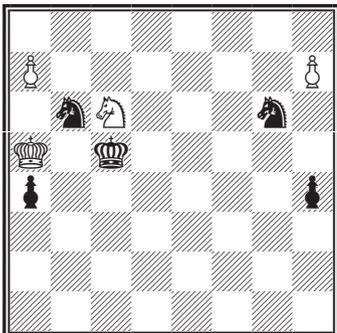
*Белые выигрывают*

295



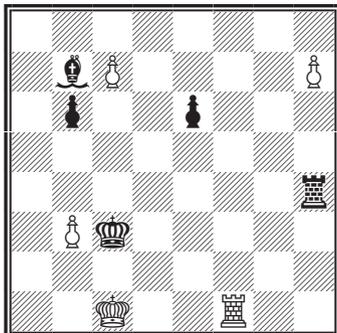
*Белые выигрывают*

293



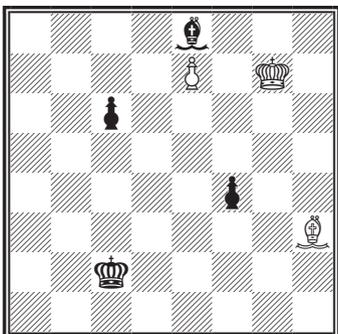
*Белые выигрывают*

296



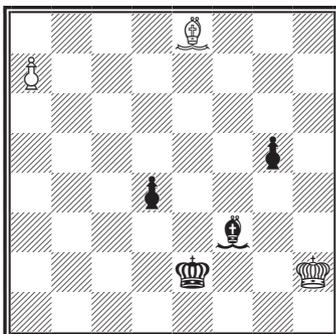
*Белые выигрывают*

297



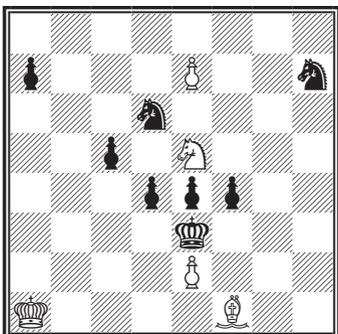
*Белые выигрывают*

300



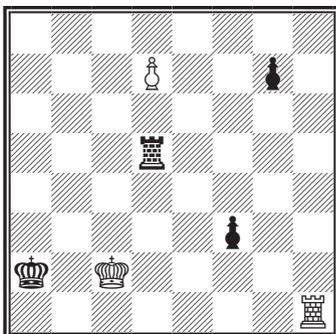
*Белые выигрывают*

298



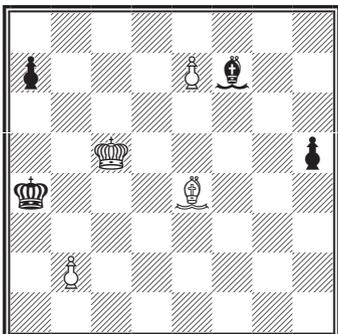
*Белые выигрывают*

301



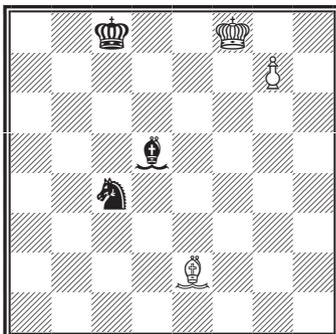
*Белые выигрывают*

299



*Белые выигрывают*

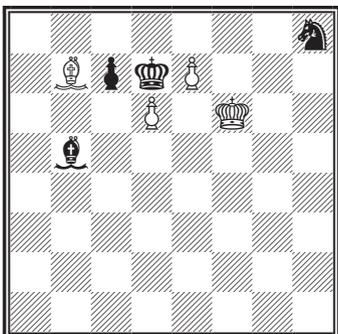
302



*Белые выигрывают*

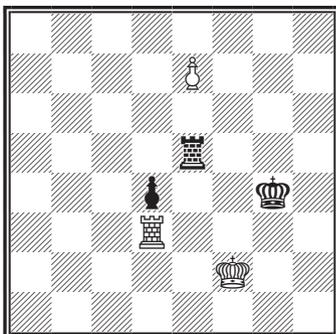


309



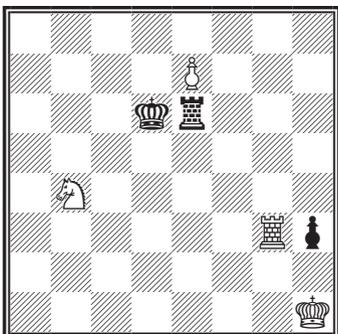
*Белые выигрывают*

312



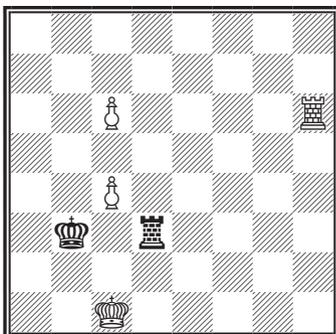
*Белые выигрывают*

310



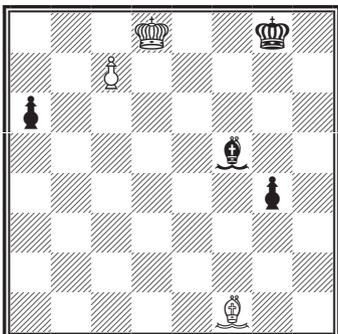
*Белые выигрывают*

313



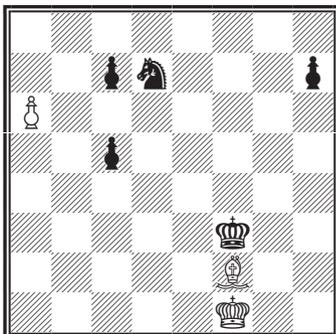
*Белые выигрывают*

311



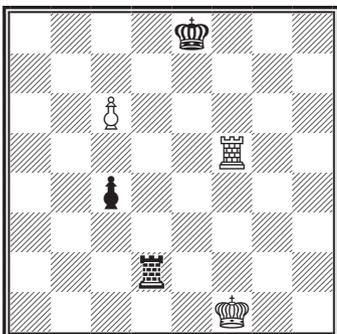
*Белые выигрывают*

314



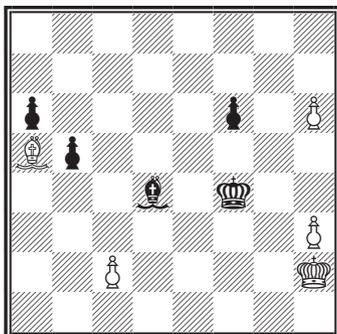
*Белые выигрывают*

315



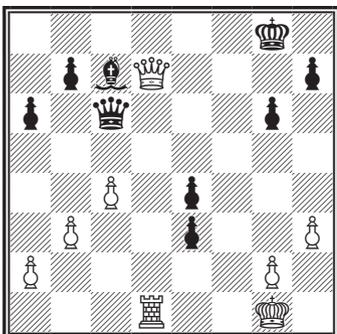
*Белые выигрывают*

318



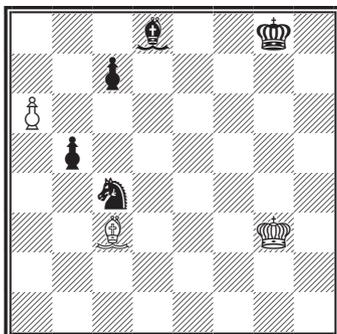
*Белые выигрывают*

316



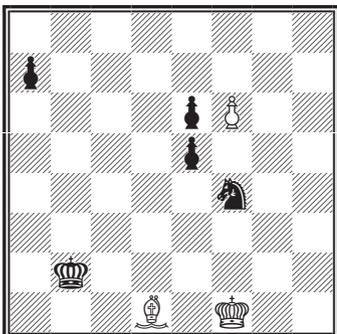
*Черные выигрывают*

319



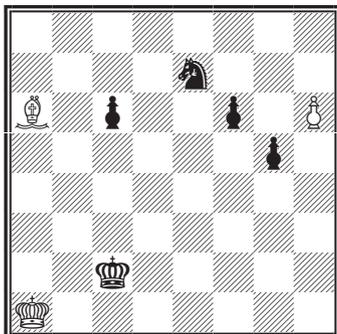
*Белые выигрывают*

317



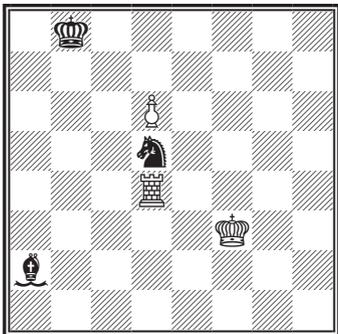
*Белые выигрывают*

320



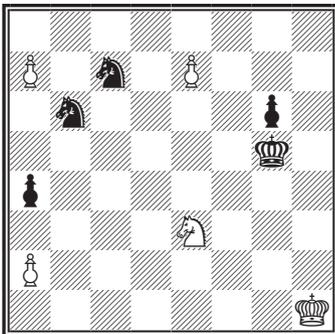
*Белые выигрывают*

321



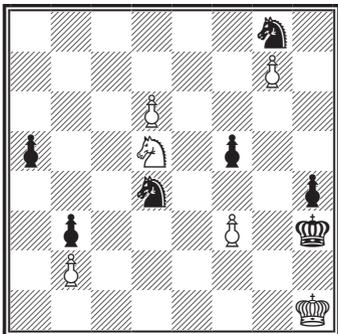
*Белые выигрывают*

324



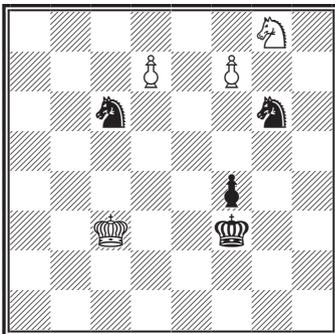
*Белые выигрывают*

322



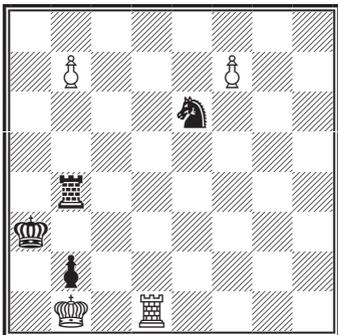
*Белые выигрывают*

325



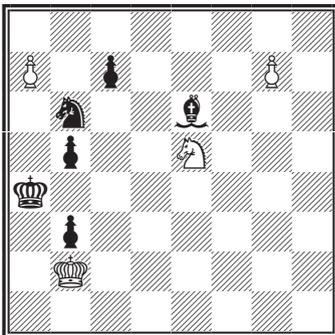
*Белые выигрывают*

323



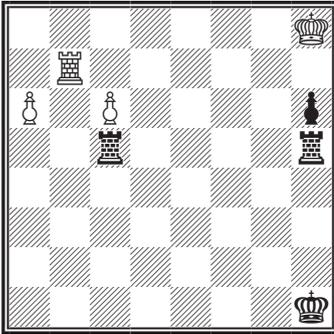
*Белые выигрывают*

326



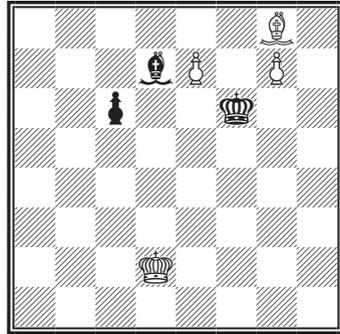
*Белые выигрывают*

327



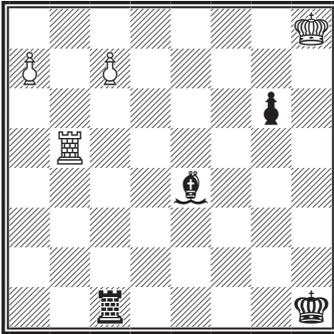
Белые выигрывают

329



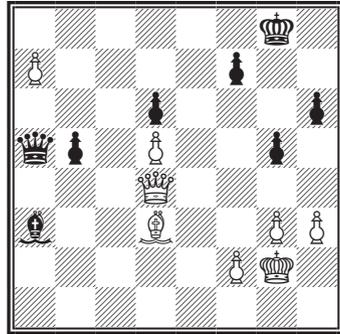
Белые выигрывают

328



Белые выигрывают

330



Белые выигрывают

## Ответы



279. Филипов — Кайкамжозов, Болгария, 1958.

1. ... ♖d1 2. ♔xd1 exf2 ♚.

280. Пересыпкин — Романишин, СССР, 1972.

1. e6! ♜xg5 2. ♜d8 ♔xd8 3. exf7 ♜g1 4. ♖d1

[4. ♖d2 ♙g2 5. ♚e3 (5. ♜e2? ♞e4 6. f8♞ ♞e8 7. ♞h6 ♞exe2 8. ♖d1 ♞d2 9. ♚e1 ♙ge2 10. ♚f1 ♞f2 11. ♚g1 ♙g2 12. ♚f1) 5. ... ♞g3 6. ♚e2 ♙g2 7. ♚e3 (7. ♚f3? ♞f2! 8. ♚xf2 ♞f4 9. ♚e3 ♞xf6♠)]

4. ... ♞d4 5. f8♞ ♖d7 6. ♚e7 ♚c8 7. ♚e8 ♞d8 8. ♚e6 ♞d7 9. ♚e8 ♞d8 10. ♚e6=.

### 281. Проскуровский, 1964.

1. ♙c6!±.

### 282. Барца — Симагин, Москва, 1949.

1. ... ♜a3! 2. ♜xa3 ♚e2♠.

### 283. Прокеш, 1944.

1. ♜f7! ♜e8

[1. ... ♜xf7? 2. e8♞±]

2. ♜g5 ♚e3 3. ♜xe4 ♜c7

[3. ... ♚xe4 4. a8♞±]

4. a8♞ ♜xa8 5. e8♞±.

### 284. Прокеш, 1949.

1. ♞xc6 ♞xc6 2. ♞e6 ♞xe6 3. c8♞±.

### 285. Фриц, 1954.

1. ♜c7 ♙b7 2. ♜e8! ♜g8 3. ♜xd6±.

### 286. Хильдебранд, 1962.

1. ♜c7! ♚b6

[1. ... ♞xc7 2. f8♞±]

2. ♜e8±.

### 287. Куббель.

1. ♜d5! ♜a8 2. ♜c7! ♜xc7

[2. ... ♙d4 3. ♜e6±]

3. ♚xc7 ♙e5 4. ♖d7 ♙d4 5. a8♞±.

### 288. Хербстман, 1929.

1. ♚c2 ♙a1 2. ♚b1 ♙c3

- [2. ... ♘d4 3. ♚e6!±;  
 2. ... ♘e5 3. ♚g6±;  
 2. ... ♘f6 3. ♚d5!±;  
 2. ... ♘g7 3. ♚e6!±;  
 2. ... ♘h8 3. ♚g6 ♖h5 4. ♚xh8 ♖h6 5. ♚f7 ♖xh7 6. ♚xg5 ♖g6  
 7. ♚e6 ♚a8 8. ♚xc5 ♖f6 9. ♖c2 ♖e5 10. ♖b3 ♖d5 11. ♖xb4 ♖c6  
 12. f4±]  
 3. ♚d5!±.

### 289. Войя и Нестореску, 1961.

1. ♚e5! ♚xe5  
 [1. ... ♚b8?? 2. ♚f7#]  
 2. b8♖±.

### 290. Ринк, 1929.

1. e7 ♖he1 2. ♖g1!±.

### 291. Ринк, 1936.

1. ♚c4!  
 [1. ♖xc7? ♚b5 2. ♖b7 ♚xa7 3. ♖xa7]  
 1. ... ♚xc4 2. ♖xc7±.

### 292. Троицкий, 1924.

1. h7! ♖h2  
 [1. ... ♖d8 2. ♖c6 ♖d2 3. ♖d6! ♖xd6 4. h8♖±]  
 2. ♖f1 ♖c2 3. ♖f2! ♖xf2 4. h8♖±.

### 293. Ринк, 1917.

1. ♚e5 ♚h8 2. ♚d7 ♚xd7 3. a8♖±.

### 294. Ринк, 1936.

1. ♚e4 ♚c8 2. ♚g5 ♚xg5 3. f8♖±.

### 295. Прокеш, 1941.

1. ♚e7 ♚d6 2. ♚f5 ♚xf5 3. c8♖±.

### 296. Ринк, 1931.

1. ♖f3 ♖b4 2. ♖f4 ♖xf4 3. h8♖±.

**297. Братья Платовы, 1912.**

1. ♖f8 ♕h5 2. ♕g4! ♕g6 3. ♕f5! ♕xf5 4. e8♖±.

**298. Бондаренко и Кузнецов, 1968.**

1. ♘c4! ♖f2 2. ♘xd6 ♘f6 3. ♘xe4 ♘xe4 4. e8♖±.

**299. Троицкий, 1924.**

1. ♕c6 ♖b3

[1. ... ♖a5 2. ♕b5 h4 3. b4#]

2. ♕d5!±.

**300. В. Платов, 1922.**

1. ♕h5!±.

**301. Ринк, 1914.**

1. ♜h5! ♜xh5

[1. ... ♜xd7? 2. ♜a5#]

2. d8♖±.

**302. Ринк, 1907.**

1. ♕f3! ♕e6 2. ♕g4!±.

**303. Хербстман, 1926.**

1. a7 ♕c6 2. ♕d7±.

**304. Ласкер, 1892.**

1. ♜f3 ♖b2 2. ♜xf2! ♜xf2 3. c8♖±.

**305. Раутанен, 1933.**

1. d7 ♜d2

[1. ... ♕xd7 2. a8♖±]

2. ♜e2! ♜xe2 3. d8♖±.

**306. Ботвинник, 1949.**

1. ♜f4! e1♖ 2. e8♖! ♖a5 3. ♜f5 ♜e5 4. ♜xe5 ♖xe5 5. ♖xe5 ♖a4  
6. ♖c5 ♕d1 7. ♖b4#.

**307. Брон, 1933.**

1. ♜c5 ♖f6 2. ♜c6 ♖e7

[2. ... ♖xc6 3. d8♖±]  
3. ♖xd6 ♗xd6 4. d8♖±.

### 308. Рихтер, 1953.

1. ♖a4 ♖xa4 2. g8♖±.

### 309. Прокеш, 1946.

1. e8♖ ♗xe8 2. dxc7 ♗d7 3. ♗c6±.

### 310. Прокеш, 1950.

1. ♗c6! ♗xc6  
[1. ... ♗d7 2. ♖g8 ♖e2 3. ♖d8 ♗xc6 4. e8♖ ♖xe8 5. ♖xe8±]  
2. ♖g6±.

### 311. Братья Платовы, 1907.

1. ♗d3 ♗e6 2. ♗c4±.

### 312. Троицкий, 1910.

1. ♖xd4 ♗g5  
[1. ... ♗h3 2. ♖d3 ♗g4 3. ♖e3±]  
2. ♖d5! ♗f6 3. ♖xe5±.

### 313. Ринк, 1909.

1. c7 ♖c3 2. ♗b1 ♖xc4 3. ♖h3 ♗b4 4. ♖h4±.

### 314. Ринк, 1917.

1. ♗xc5! ♗xc5 2. a7±.

### 315. Прокеш, 1943.

1. ♖f8! ♗xf8 2. c7±.

### 316. NN — Рихтер, Берлин, 1931.

1. ... ♗h2! 2. ♗xh2  
[2. ♗f1 ♗f6 3. ♗e2 ♗f2#]  
2. ... ♗xd7 3. ♖xd7 e2±.

### 317. Ринк, 1916.

1. ♗h5! ♗xh5 2. f7±.

**318. Братья Платовы, 1909.**

1. c3 ♘e5 2. ♘c7±.

**319. Братья Платовы, 1914.**

1. ♘a5! ♜xa5 2. a7±.

**320. Казанцев, 1933.**

1. ♘c8! ♜xc8

[1. ... ♜g6 2. ♘f5±;

1. ... ♖c3 2. ♘f5 ♜xf5 3. h7±]

2. h7±.

**321. Симхович, 1926.**

1. ♖a4 ♘b3 2. ♖a8! ♖xa8 3. d7±.

**322. Ринк, 1935.**

1. ♜f4 ♖g3 2. ♜e2 ♜xe2 3. d7±.

**323. Ринк, 1931.**

1. ♖d3 ♖a4 2. ♖d4! ♖xd4

[2. ... ♜xd4 3. f8♖±;

2. ... ♜f8 3. ♖xb4 ♖xb4 4. b8♖±]

3. b8♖±.

**324. Прокеш, 1937.**

1. ♜d5! ♜bxd5

[1. ... ♜cxd5 2. e8♖±]

2. e8♖ ♜xe8 3. a8♖±.

**325. Троицкий, 1908.**

1. ♜e7 ♜f8

[1. ... ♜d8 2. ♜xg6 ♜xf7 3. ♜e5±]

2. ♜xc6 ♜xd7 3. ♜e5±.

**326. Ринк, 1933.**

1. ♜d7! ♜a8

[1. ... ♘xd7 2. g8♖±;

1. ... ♜xd7 2. a8♖±]

2. ♜c5±.

**327. Прокеш, 1937.**

1. a7 ♖a5 2. c7 ♜hc5 3. ♜b5!±.

**328. Прокеш, 1937.**

1. ♜b1! ♜xb1

[1. ... ♙xb1 2. a8♖±]

2. c8♖±.

**329. Ватареску и Янович, 1964.**

1. ♙e6! ♙xe6

[1. ... ♖xe6 2. e8♖ ♙xe8 3. g8♖±;

1. ... ♖xg7 2. ♙xd7±;

1. ... ♖xe7 2. ♙c4 ♙e6 3. ♙xe6 ♖xe6 4. g8♖±]

2. e8♖.

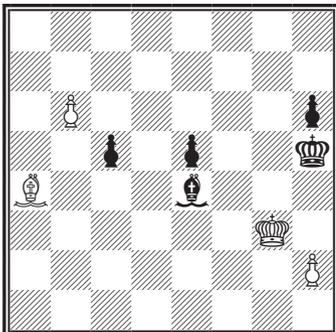
**330. Кардосо — Татаи, Филиппины, 1973.**

1. ♖b6! ♖xb6 2. a8♖ ♖g7 3. ♖xa3±.



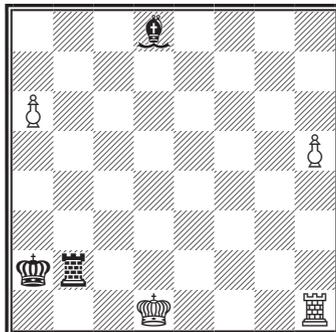
**Отвлечение  
от поля  
продвижения**

331



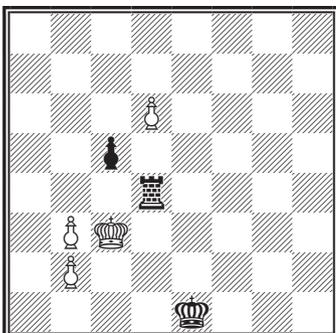
*Белые выигрывают*

334



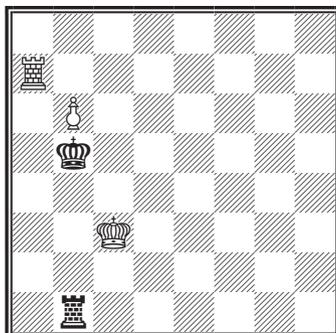
*Белые выигрывают*

332



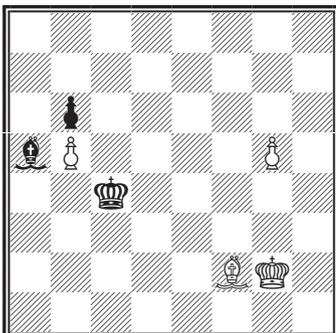
*Белые делают ничью*

335



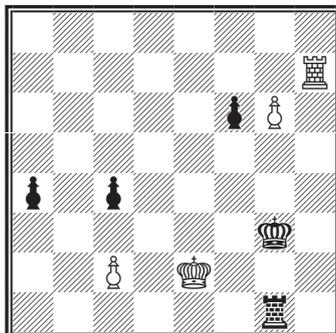
*Белые выигрывают*

333



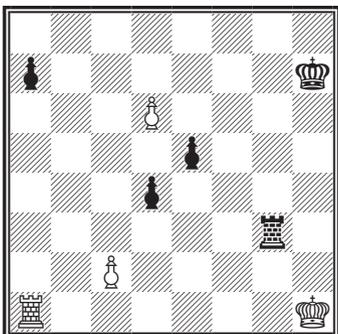
*Белые выигрывают*

336



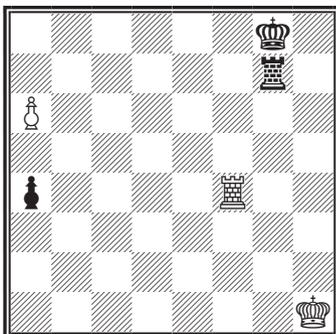
*Белые выигрывают*

337



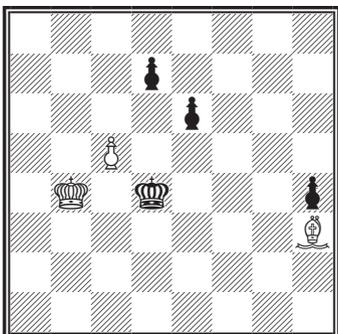
*Белые выигрывают*

340



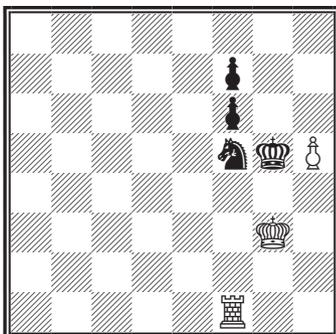
*Белые выигрывают*

338



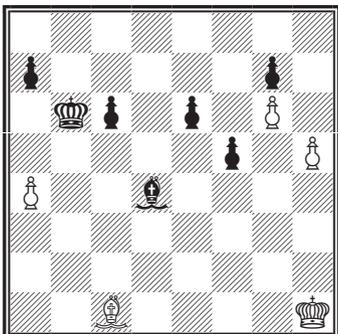
*Белые выигрывают*

341



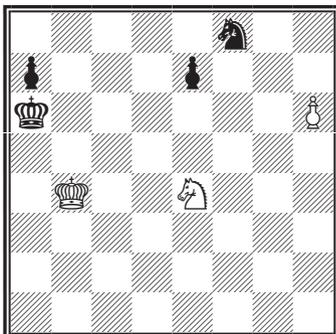
*Белые выигрывают*

339



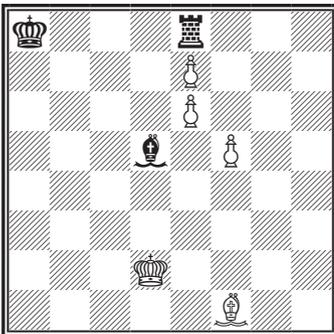
*Белые выигрывают*

342



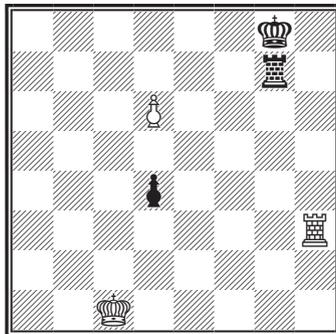
*Белые выигрывают*

343



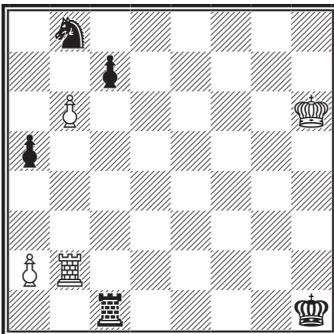
*Белые выигрывают*

346



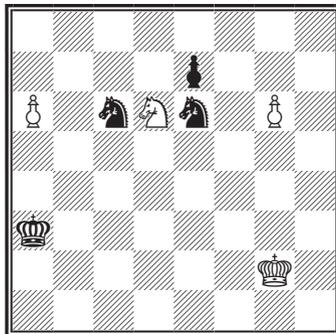
*Белые выигрывают*

344



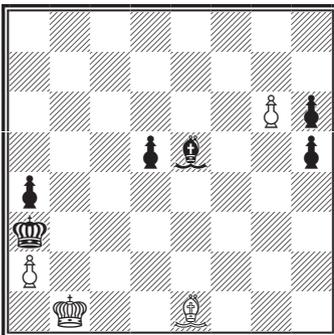
*Белые выигрывают*

347



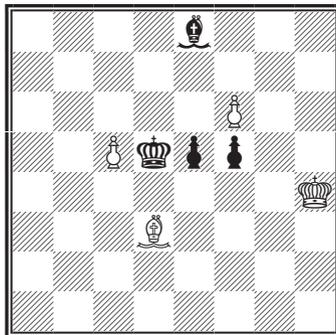
*Белые выигрывают*

345



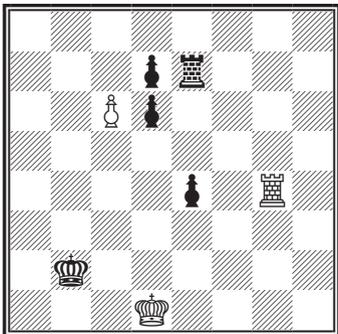
*Белые выигрывают*

348



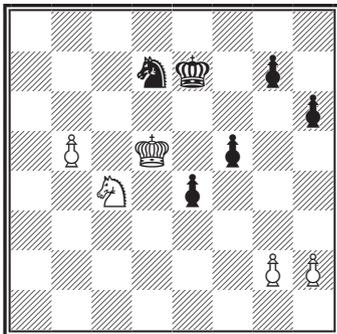
*Белые выигрывают*

349



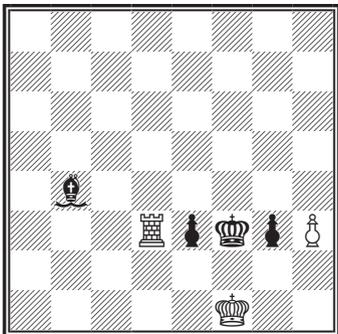
*Белые выигрывают*

352



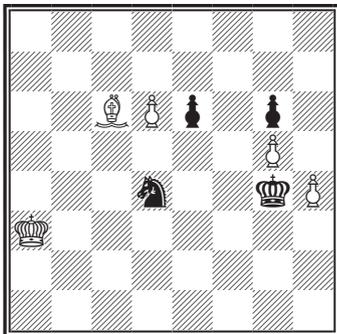
*Черные выигрывают*

350



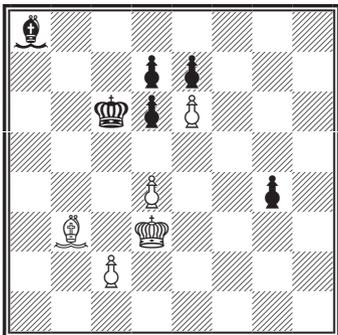
*Черные выигрывают*

353



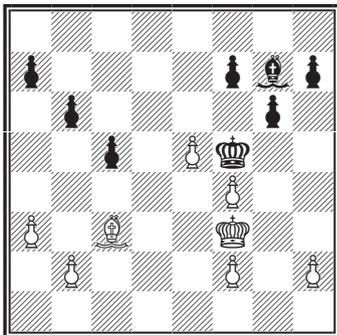
*Белые выигрывают*

351



*Белые выигрывают*

354



*Белые выигрывают*



## Ответы

### 331. Троицкий, 1909.

1. h4! ♖g6

[1. ... ♗d5 2. ♗e8 ♗f7 3. ♗xf7#;

1. ... c4 2. ♗e8 ♗g6 3. ♗xg6 ♖xg6 4. b7±;

1. ... ♗g6 2. ♗d1#]

2. ♗c2! ♗xc2 3. b7±.

### 332. Хельмерц — Вернбро, Лунд, 1973.

1. b4! ♗xb4

[1. ... ♗xd6 2. bxc5 ♗d1 3. ♖c4 ♗c1 4. ♖b5 ♗c2 5. c6 ♖e2 6. b4 ♗d3 7. ♖b6 ♖d4 8. c7 ♗c4 9. ♖b7 ♗xb4 10. ♖c6 ♗c4 11. ♖d7=]

2. d7 ♗d4 3. b4! ♗xd7 4. bxc5 ♖e2 5. ♖c4 ♖e3 6. c6 ♗d1 7. ♖c5 ♖e4 8. c7 ♗f1 9. ♖c6 ♗f6 10. ♖d7 ♗f7 11. ♖d8 ♗f8 12. ♖d7=.

### 333. Учебная позиция.

1. ♗xb6!

[1. ♗d4 ♗d2 2. g6 ♗h6 3. ♗xb6 ♖xb5 4. ♗e3 ♗g7 5. ♖f3 ♖c6 6. ♖e4 ♖d6 7. ♖f5 ♖e7 8. ♗f4 ♖f8 9. ♗d6 ♖g8 10. ♗e7 ♗h8=]

1. ... ♗xb6 2. g6 ♗d4 3. b6±.

### 334. Долгов, 1967.

1. ♗h2!

[1. a7 ♗b1 2. ♖c2 ♗b2 3. ♖d3 ♗b3 4. ♖c4 ♗a3=]

1. ... ♗xh2 2. a7 ♗h1 3. ♖e2 ♗h2 4. ♖f1 ♗h1 5. ♖g2 ♗g1 6. ♖f3 [6. ♖xg1 ♗b6 7. ♖g2 ♗xa7 8. h6 ♗d4=]

6. ... ♗f1 7. ♖e4 ♗e1 8. ♖d3 ♗e3 9. ♖xe3 ♗b6 10. ♖e4 ♗xa7 11. h6±.

### 335. Гунст, 1947.

1. ♗a1!

[1. b7 ♖c6=]

1. ... ♗b4

[1. ... ♗xa1 2. b7±]

2. b7 ♖c5 3. ♗a5±.

**336. Селезнев, 1914.**

1. ♖h1! ♜g2  
 [1. ... ♜xh1 2. g7±]  
 2. ♚e3 ♚g4 3. ♖h2! ♜g3  
 [3. ... ♜xh2 4. g7±;  
 3. ... ♜g1 4. ♚f2 ♜c1 5. g7 ♜xc2 6. ♚e3 ♜xh2 7. g8♚±]  
 4. ♚f2 ♜f3 5. ♚g1!±.

**337. Братья Платовы,  
1923.**

1. ♖a3! ♜g7 2. ♜h3 ♚g8 3. ♜g3! ♜xg3 4. d7±.

**338. Татев, 1963.**

1. ♙xe6 dxe6 2. c6 h3 3. c7 h2 4. c8♚ h1♚ 5. ♚c3 ♚d5 6. ♚c5  
 ♚e4 7. ♚c6±.

**339. Квекенштадт, 1909.**

1. h6 gxh6 2. ♙e3±.

**340. Горгиев, 1937.**

1. ♜g4! ♜xg4 2. a7±.

**341. Табидзе, 1955.**

1. ♜xf5 ♚xf5 2. ♚h4±.

**342. Троицкий, 1924.**

1. ♜c5 ♚b6 2. ♜d7 ♜xd7 3. h7±.

**343. Прокеш, 1946.**

1. ♙g2! ♙xg2 2. f6± ♜xe7 3. f7±.

**344. Прокеш, 1938.**

1. ♜b1! ♜xb1 2. bxc7 ♜b6 3. ♚h5!±.  
 [3. ♚g5? ♜g6 4. ♚xg6 ♜c6 5. c8♜ (5. c8♚? ♜e7±)]

**345. Ринк, 1920.**

1. ♙g3!  
 [1. ♙h4? ♚b4]

1. ... ♖xg3

[1. ... ♖d4?? 2. ♖d6]

2. g7±.

### 346. Троицкий, 1910.

1. ♖g3! ♖xg3 2. d7±.

### 347. Прокеш, 1948.

1. ♗b5 ♖b4 2. ♗d4! ♗cxd4

[2. ... ♗exd4 3. g7±]

3. a7±.

### 348. Ринк, 1916.

1. ♖b5! ♖g6

[1. ... ♖f7 2. ♖c4 ♖xc4 (2. ... ♖xc5 3. ♖xf7 ♖d6 4. ♖g5 f4 5. ♖g6 f3 6. ♖c4±) 3. c6±;

1. ... ♖xb5 2. f7±]

2. ♖g5 ♖f7 3. ♖c4! ♖xc4 4. c6 ♖e6 5. c7 f4 6. f7±.

### 349. Погосянц, 1964.

1. ♖xe4! ♖xe4

[1. ... ♖g7 2. ♖b4 ♖a3 3. c7 ♖g1 4. ♖d2 ♖g2 5. ♖d3 ♖g3 6. ♖d4 ♖g4 7. ♖d5 ♖g5 8. ♖xd6 ♖g6 9. ♖e7 ♖c6 10. ♖b7 d5 11. ♖d7 ♖c1 12. ♖b6±]

2. cxd7±.

### 350. Менчик — Редиш, Бреслау, 1929.

1. ... ♖e1! 2. ♖xe1

[2. ♖xe3 ♖xe3 3. ♖xe1 g2±;

2. h4 g2 3. ♖g1 (3. ♖xe1 g1♖#) 3. ... ♖f2 4. ♖h2 g1♖ 5. ♖h3 ♖h1#]

2. ... g2±.

### 351. Учебная позиция.

1. ♖d5! ♖xd5

[1. ... ♖c7 2. ♖xa8 dxe6 3. ♖e3±]

2. exd7±.

**352. Голдберг — Хуг, 1976.**

1. ... ♗b6! 2. ♗xb6  
[2. ♖d4 ♗xc4 3. ♖xc4 ♖d6±]  
2. ... e3±.

**353. Фейтер, 1937.**

1. ♕f3! ♖xf3  
[1. ... ♗xf3 2. d7±;  
1. ... ♖xh4 2. d7 ♗xf3 3. d8♖±]  
2. d7 ♗c6 3. h5±.

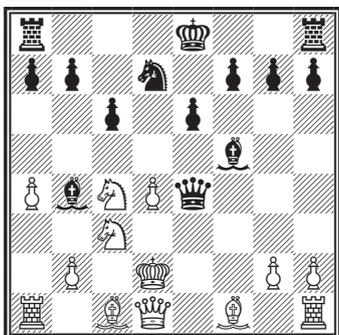
**354. Учебная позиция.**

1. e6 ♕f8 2. ♕g7!±.



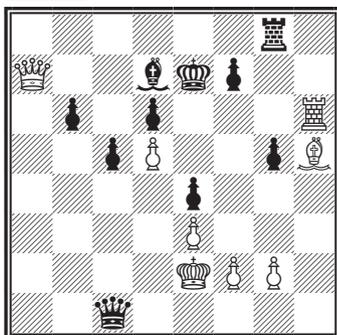
# **Отвлечение связывающей фигуры**

355



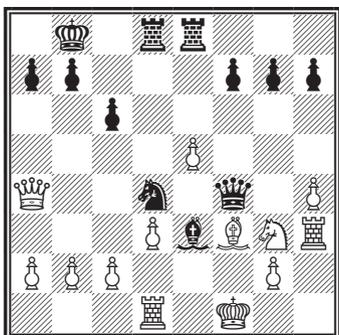
*Белые выигрывают*

358



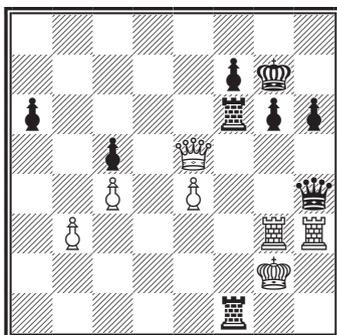
*Черные выигрывают*

356



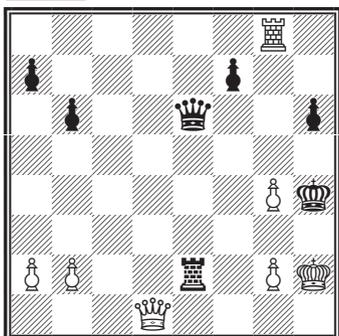
*Черные выигрывают*

359



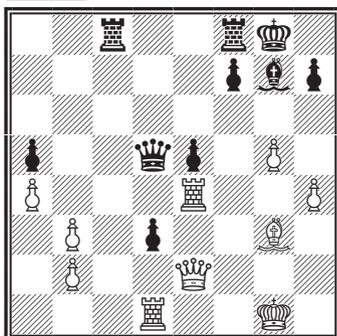
*Черные выигрывают*

357



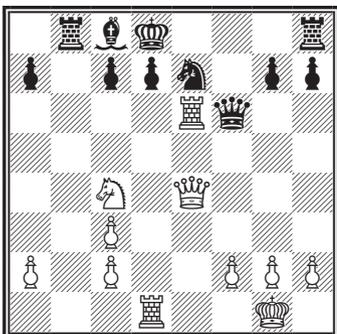
*Белые выигрывают*

360



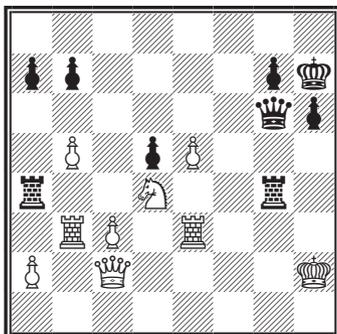
*Черные выигрывают*

361



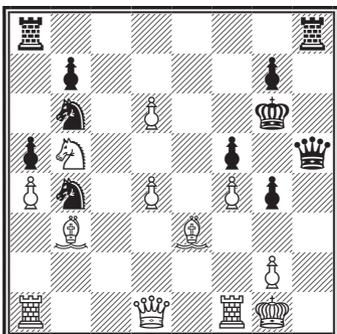
Черные выигрывают

363



Черные выигрывают

362



Черные выигрывают

## ОТВЕТЫ



355. Панов — Греков, СССР, 1928.

1. ♖d6! ♙xd6 2. ♜xe4±.

356. Мароци — Алёхин, Нью-Йорк, 1924.

1. ... b5 2. ♗h5

[2. ♖b4? a5! 3. ♖xa5 ♗xf3 4. gxf3 (4. ♗h5 ♗h2 5. ♖e2 ♖f2#)]

4. ... ♖xf3 5. ♖e1 ♖f2#]

2. ... bxa4 3. ♗xf4 ♙xf4±.

357. Штальберг — Бекер, 1944.

1. ♖e1! ♜xe1 2. g3#.

**358. Мёбиус — Хеннингз, Дрезден, 1973.**

1. ... ♖a8! 2. ♖xa8  
 [2. ♖b7 ♖a2#]  
 2. ... ♕b5#.

**359. Конягина — Нахимовская, СССР, 1963.**

1. ... ♖xe4! 2. ♖xe4 ♖6f2#.

**360. Ильевский — Гулько, СССР, 1973.**

1. ... ♖c1! 2. ♖xc1  
 [2. ♕e1 ♖c5 3. ♖f2 ♖xf2 4. ♖xf2 ♖xd1#]  
 2. ... dxe2#.

**361. Абдулаев — Павленко.**

1. ... ♖b1!  
 [или 1. ... ♖f7]  
 2. ♖xb1 ♖xe6 3. ♖d4 ♕c6#.

**362. Эстрин — Ангелов, по переписке, 1973.**

1. ... ♕d3! 2. ♖xd3  
 [2. ♖e2 ♖h1#]  
 2. ... g3#.

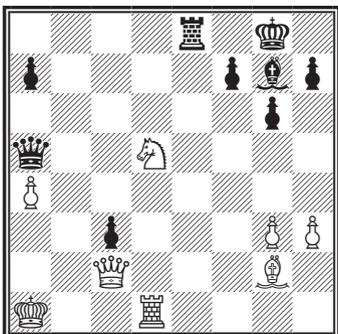
**363. Санхин — Сергеев, Улан-Удэ, 1947.**

1. ... ♖xa2! 2. ♖xa2 ♖h5 3. ♖h3 ♖xe5 4. ♖h1 ♖e1 5. ♖h2 ♖g1#.



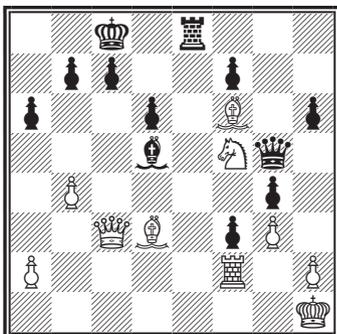
# Отвлечение блокирующей фигуры

364



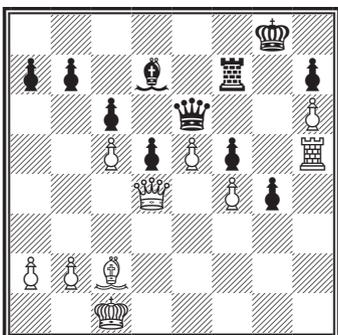
*Черные выигрывают*

367



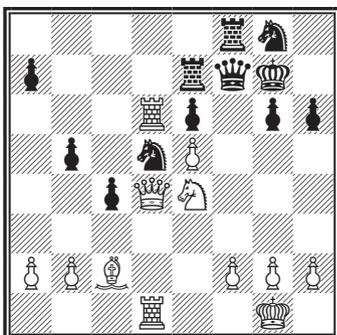
*Черные выигрывают*

365



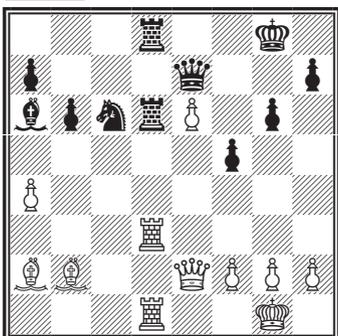
*Белые выигрывают*

368



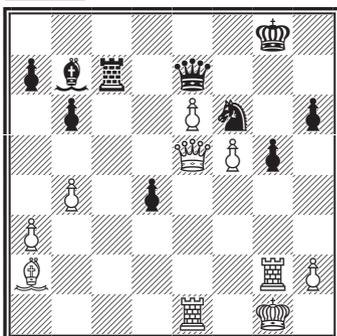
*Белые выигрывают*

366



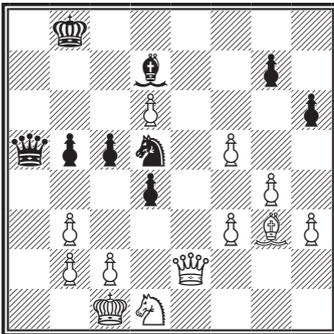
*Белые выигрывают*

369



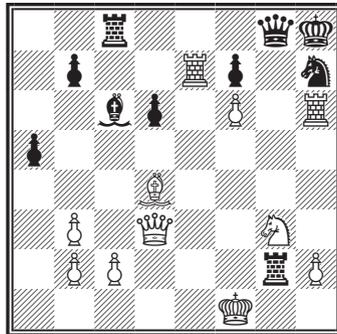
*Белые выигрывают*

370



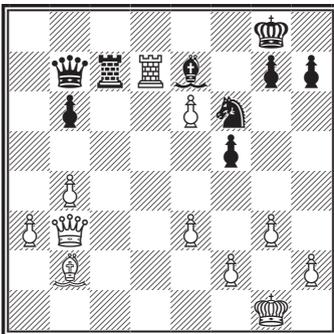
*Белые выигрывают*

373



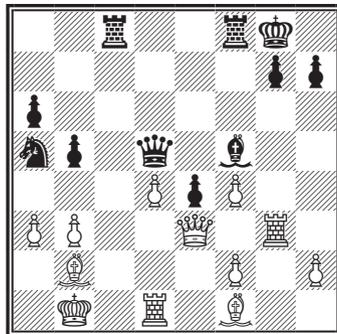
*Белые выигрывают*

371



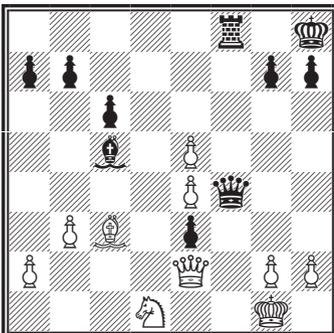
*Белые выигрывают*

374



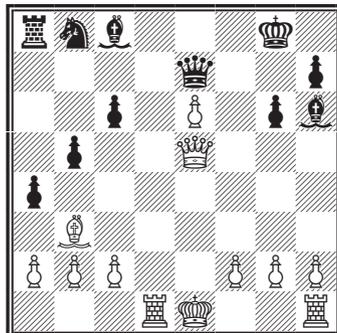
*Черные выигрывают*

372



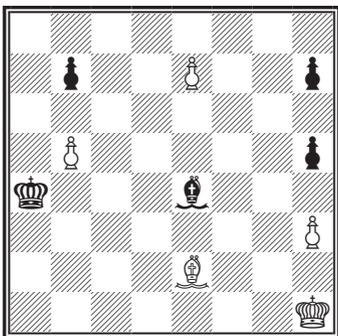
*Черные выигрывают*

375



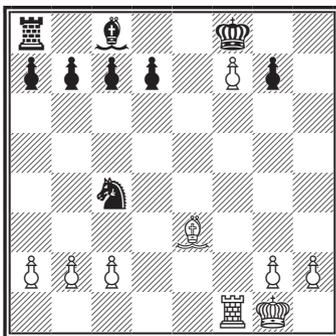
*Белые выигрывают*

376



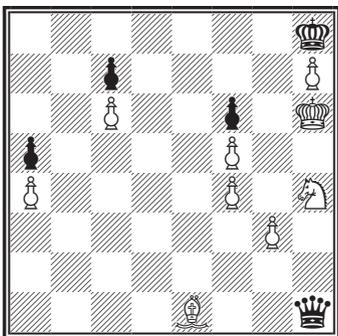
*Белые выигрывают*

379



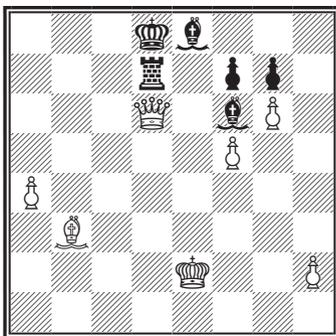
*Белые выигрывают*

377



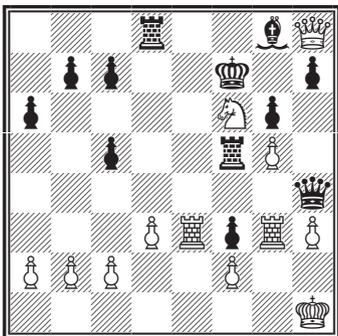
*Белые выигрывают*

380



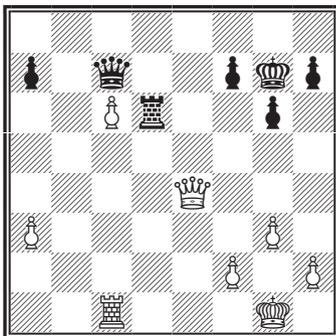
*Белые выигрывают*

378



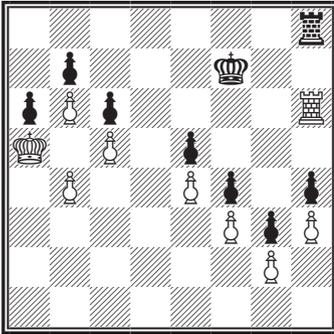
*Черные выигрывают*

381



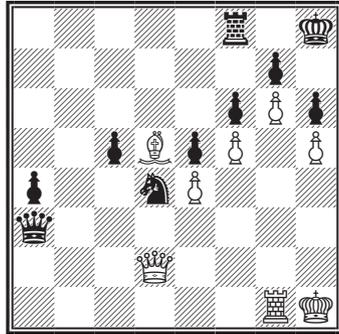
*Белые выигрывают*

382

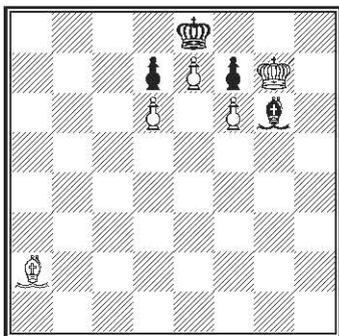


*Белые выигрывают*

385

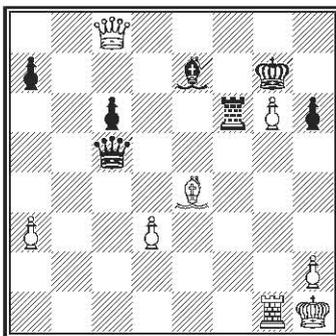


388



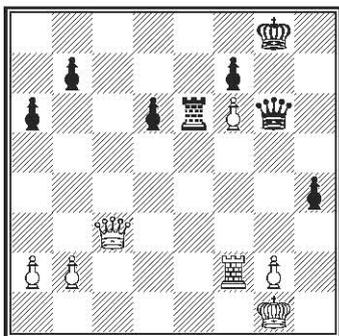
*Белые выигрывают*

391



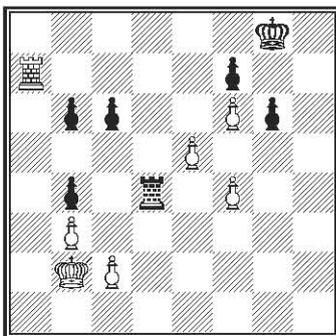
*Белые выигрывают*

389



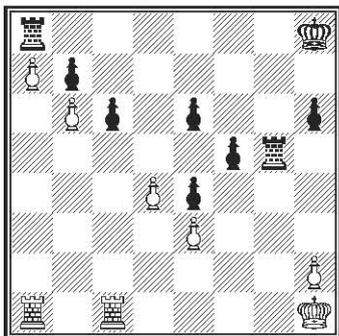
*Белые выигрывают*

392



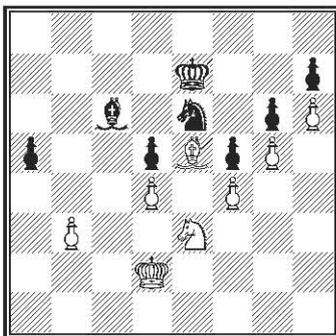
*Белые выигрывают*

390



*Белые выигрывают*

393



*Белые выигрывают*



## Ответы

### 364. Модрова — Хофман, Чехословакия, 1974.

1. ... ♖e2! 2. ♘e4  
 [2. ♖xe2 c2 3. ♔a2 ♖xa4#]  
 2. ... ♖xa4! 3. ♖xa4 c2 4. ♔a2 cxd1 ♖干.

### 365. Имкамп — Бауман.

1. ♘xf5 ♖xf5 2. ♖xf5 ♖xf5 3. e6±.

### 366. Ульман — Дарга, Гастингс, 1958.

1. ♖xd6 ♖xd6  
 [1. ... ♘xe2 2. ♖xd8 ♗xd8 3. ♖xd8 ♖xd8 4. e7±]  
 2. ♖xd6 ♘xe2 3. ♘f6! ♖xf6 4. e7 ♖g7 5. e8 ♗!±.

### 367. NN — Костровицкий, Рига, 1899.

1. ... ♖xf6! 2. ♖c1  
 [2. ♖xf6 ♖e1 3. ♘f1 ♖xf1 4. ♖xf1 f2#]  
 2. ... ♖b2! 3. ♖f1 ♖xf2! 4. ♖xf2 ♖e1 5. ♖xe1 f2 6. ♘e4  
 [6. ♖e4 ♘xe4 7. ♘xe4 f1 ♖#]  
 6. ... fxe1 ♖ 7. ♖g2 ♘xe4#.

### 368. Смыслов — Рабар, Хельсинки, 1952.

1. ♖xd5 exd5 2. e6±.

### 369. Кадера — Пойсл, Прага, 1949.

1. ♖xf6  
 [1. ♖xc7? ♖xc7 2. e7 ♖g7 3. e8 ♖? ♗xe8干]  
 1. ... ♘xg2  
 [1. ... ♖xf6 2. e7 ♖g7 3. e8 ♖±]  
 2. ♖xe7 ♖xe7 3. f6±.

### 370. Кондратьев — Геллер, Ленинград, 1957.

1. ♖e8 ♘xe8 2. d7 ♖a7 3. dxe8 ♖±.

**371. Кочиев — Марик, Капфенберг, 1976.**

1. ♖d8 ♗xd8

[1. ... ♗f8 2. e7 ♖h8 3. exf8♖ ♗g8 4. ♖fxg8#]

2. e7 ♖h8 3. exd8♖ ♗g8 4. ♖bxc8#.

**372. Линден — Берг.**

1. ... ♖f1! 2. ♖xf1 e2 3. ♗f2

[3. ♖f2 exd1♖ 4. ♗e1 ♖xe1#]

3. ... exf1♖ 4. ♖xf1 ♖xf2#.

**373. Мосенчик — Горняк, СССР, 1969.**

1. ♖xf7

[или 1. ♖g6 fxg6 2. f7 ♖g7 3. ♗xg7 ♖xg7 4. f8♖ ♖xf8 5. ♖xh7±]

1. ... ♖xf7 2. ♖xh7 ♖xh7 3. f7#.

**374. Майзель — Сорокин, Москва, 1931.**

1. ... ♗xb3

[1. ... ♖xb3? 2. ♖xb3 ♗xb3 3. ♖xb3 e3 4. ♗d3±]

2. ♖xb3 e3 3. ♖a2 ♖xb3 4. ♖xb3 ♗c2#.

**375. Учебная позиция.**

1. ♖d8 ♖xd8

[1. ... ♗f8 2. ♖xf8 ♖xf8 (2. ... ♖xf8 3. e7 ♖f7 4. e8♖#) 3. ♖h8#]

2. e7 ♖d5 3. e8♖ ♗f8 4. ♖f6 ♗d7 5. ♖ef7 ♖xf7 6. ♗xf7#.

**376. Братья Платовы, 1910.**

1. ♗f3! ♗g6

[1. ... ♗xf3 2. ♖h2±]

2. ♗c6! bxc6 3. b6 c5 4. b7!±.

**377. Корольков, 1956.**

1. ♗b4! ♖h3

[1. ... axb4 2. a5 b3 3. a6 b2 4. a7 b1♖ 5. a8♖ ♖b8 6. ♖xb8#]

2. ♗d6!

[2. ♗f8? ♖xh4 3. gxh4=]

2. ... ♖h1

[2. ... cxd6 3. c7 ♖h1 4. c8♖#;

2. ... ♖g4 3. ♗g6 ♖xg6 4. fxg6 cxd6 5. g7#]

3. ♔e5! fxe5

[3. ... ♖h3 4. ♕xf6#]

4. f6 exf4 5. f7 ♖xc6 6. ♜g6 ♖xg6 7. ♖xg6 fxg3 8. f8♙#.

### 378. Исламов — Скоков, СССР, 1975.

1. ... ♖xg3! 2. fxg3 f2⚡.

### 379. Сокольский — Навроцкий, Омск, 1944.

1. ♕d4!±.

[или 1. ♕g5]

### 380. Ятс — Сейц, Гастингс, 1925.

1. ♖xf6! gxf6 2. g7±.

### 381. Капابلанка — Вьехас, 1914.

1. ♖e5 f6 2. ♖xd6! ♖xd6 3. e7±.

### 382. Мягмарсурен — Макгриллен, Скопье, 1972.

1. ♙xc6! bxc6 2. b7 ♖e7 3. ♖xa6 ♖d7 4. ♖b6! ♙g8 5. b5 cxb5 6. c6±.

### 383. Байзелер — Мюллер, Лондон, 1962.

1. ... ♕d3!

[1. ... ♖xg2? 2. ♖xg2 ♕e4 (2. ... ♕h3 3. ♖g3 ♙f3 4. ♖h4 g5 5. ♖xg5±) 3. ♖g3 f1♜ 4. ♖h3 ♕f5 5. ♖g2±]

2. ♙xd3 ♖xg2 3. ♖xg2 f1♖ 4. ♖g3 ♖xd3⚡.

### 384. Вотава, 1962.

1. ♙g8! ♖xg8 2. ♖e8 g1♖ 3. f7 ♖h7 4. f8♖±.

### 385. Котов.

1. ♖xh6 gxh6 2. g7 ♖h7 3. gxf8♜

[3. gxf8♖?? ♖h3#]

3. ... ♖h8 4. ♙g8#.

### 386. Шульц, 1954.

1. ♕xg6! ♕c4 2. ♕xf7 ♕xf7 3. ♖f5 ♖d5 4. g6 ♕e6 5. ♖g5 ♖d6 6. ♖h6 ♕d5 7. f7 ♖e7 8. ♖g7±.

**387. Лутиков — Таль, 1965.**

1. ♖xd8!  
 [или 1. ♖e7 ♖c6 (1. ... ♖c7 2. ♜e4±; 1. ... ♖c7 2. ♜xd7 ♜xd7  
 3. ♖xf8±) 2. ♜fd2±]  
 1. ... ♜xd8 2. ♜xd7! ♜xd7 3. f8♖±.

**388. Вотава, 1956.**

1. ♕e6! dxe6  
 [1. ... fxe6 2. ♖xg6 e5 3. f7#;  
 1. ... ♕h5 2. ♕xd7 ♖xd7 3. ♖f8±]  
 2. d7 ♖xd7 3. ♖f8±.

**389. Спасский — Ларсен, 1969.**

1. ♖c8 ♖h7 2. ♖xe6 fxe6 3. f7±.

**390. Шпортко — Терских, по переписке, 1966.**

1. ♜xc6 bxc6 2. ♜g1!  
 [2. b7? ♜gg8=]  
 2. ... ♖h7 3. b7±.

**391. Пиотровский — Танненбаум, Львов, 1926.**

1. ♖h8! ♖xh8 2. g7 ♖g8 3. ♕h7 ♖xh7  
 [3. ... ♖f7 4. g8♖#]  
 4. g8♖#.

**392. Вадаш — Нейер, Таллин, 1977.**

1. ♜a8 ♖h7 2. e6 fxe6 3. f7±.

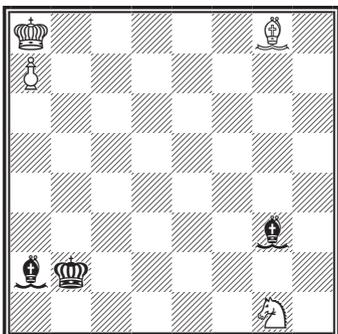
**393. Беленький — Пушкин, СССР, 1959.**

1. ♜xf5! gxf5 2. g6! ♜f8 3. ♕d6! ♖xd6 4. g7±.



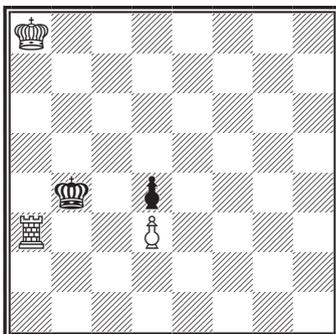
# **Отвлечение от ключевого поля**

394



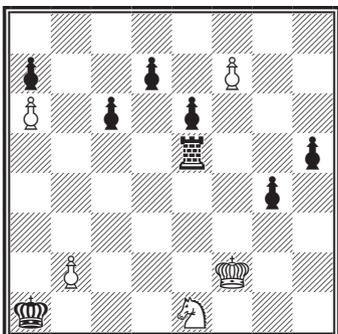
*Белые выигрывают*

397



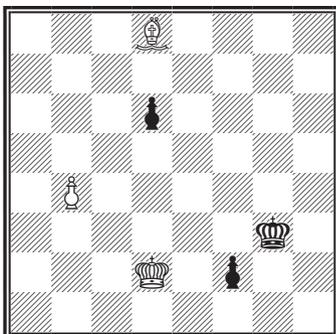
*Белые выигрывают*

395



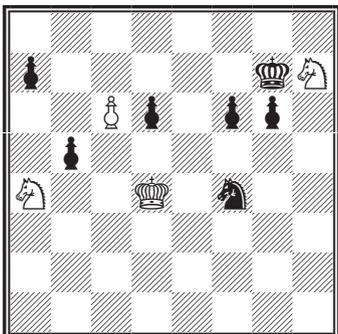
*Белые выигрывают*

398



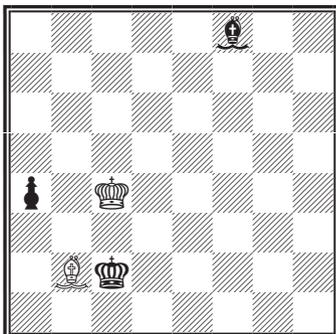
*Белые выигрывают*

396



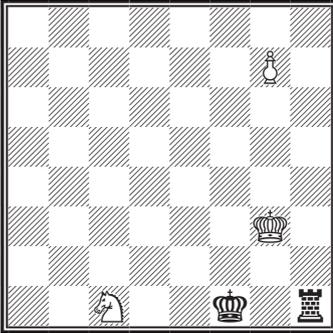
*Белые выигрывают*

399



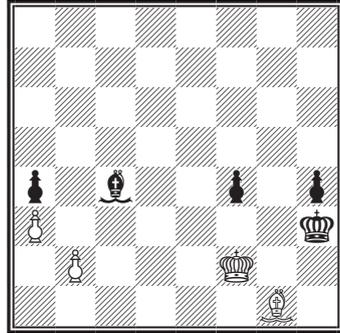
*Белые выигрывают*

400



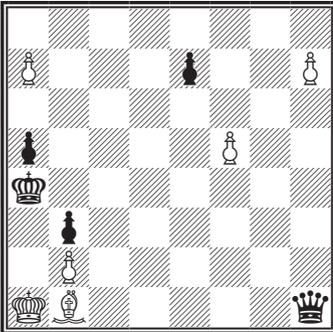
Белые выигрывают

402



Черные выигрывают

401



Белые выигрывают

## Ответы



### 394. Кельстрем, 1963.

1. ♖b7 ♙xg8 2. ♚c6 ♙h7 3. ♚d5 ♙g8 4. ♚e4 ♙h7 5. ♚f3±.

### 395. Ринк, 1938.

1. ♜c2 ♚xb2 2. ♜d4 ♚e4 3. ♜e2 ♚e5 4. ♜g3!±.

### 396. Ринк, 1938.

1. ♜g5! fxg5 2. ♜c5! dxc5 3. ♚e5 ♜d3 4. ♚e6!  
 [4. ♚d6? ♜b2 5. c7 ♜c4 6. ♚c6 ♜b6±;  
 4. ♚e4? ♜b2 5. c7 ♜c4 6. c8 ♚ ♜d6±]  
 4. ... ♜f4 5. ♚d6±.

**397. Каковин, 1962.**

1. ♖b7 ♔xa3 2. ♔c6 ♖b4 3. ♔d5 ♔c3 4. ♔e4! ♖b4 5. ♔xd4±.

**398. Братья Платовы, 1906.**

1. ♕h4! ♖xh4

[1. ... ♖g2 2. ♕xf2±]

2. ♔e2 ♖g3 3. ♖f1 d5 4. b5 d4 5. b6 d3 6. b7 d2 7. b8♖±.

**399. Бюзандян, 1955.**

1. ♕g7! ♕e7 2. ♕f6! ♕d6 3. ♕e5! ♕a3 4. ♕f6 ♕b2 5. ♕e7.

**400. Бейнбергер, 1961.**

1. ♗e2! ♔xe2 2. ♔g2±.

**401. Гуляев и Кузнецов, 1967.**

1. h8♖! ♖xh8 2. ♕e4±.

**402. Романов — Чукаев, 1971.**

1. ... ♕e2! 2. ♔xe2 ♖g2±.

*Калиниченко Николай Михайлович*  
**Практикум по шахматной тактике. Отвлечение**

Заведующий редакцией	<i>Д. Беликов</i>
Ведущий редактор	<i>М. Моисеева</i>
Литературный редактор	<i>Ю. Соболевская</i>
Художник	<i>С. Заматевская</i>
Корректор	<i>О. Андриевич</i>
Верстка	<i>М. Моисеева</i>

ООО «Питер Пресс», 192102, Санкт-Петербург, ул. Андреевская (д. Волкова), 3, литер А, пом. 7Н.

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК 005-93, том 2;  
95 3005 — литература учебная.

Подписано в печать 24.09.13. Формат 60×90/16. Усл. п. л. 9,000. Тираж 2500. Заказ 0000.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных издательством материалов  
в ГППО «Псковская областная типография». 180004, Псков, ул. Ротная, 34.

**ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «ПИТЕР»**  
предлагают профессиональную и популярную литературу по различным направлениям: история и публицистика, экономика и финансы, менеджмент и маркетинг, компьютерные технологии, медицина и психология.

### **РОССИЯ**

**Санкт-Петербург:** м. «Выборгская», Б. Сампсониевский пр., д. 29а  
тел./факс: (812) 703-73-73, 703-73-72; e-mail: sales@piter.com

**Москва:** м. «Электрозаводская», Семеновская наб., д. 2/1, стр. 1  
тел./факс: (495) 234-38-15; e-mail: sales@msk.piter.com

**Воронеж:** тел.: 8 951 861-72-70; e-mail: voronej@piter.com

**Екатеринбург:** ул. Бебеля, д. 11а  
тел./факс: (343) 378-98-41, 378-98-42; e-mail: office@ekat.piter.com

**Нижний Новгород:** тел.: 8 960 187-85-50; e-mail: nnovgorod@piter.com

**Новосибирск:** Комбинатский пер., д. 3  
тел./факс: (383) 279-73-92; e-mail: sib@nsk.piter.com

**Ростов-на-Дону:** ул. Ульяновская, д. 26  
тел./факс: (863) 269-91-22, 269-91-30; e-mail: piter-ug@rostov.piter.com

**Самара:** ул. Молодогвардейская, д. 33а, офис 223  
тел./факс: (846) 277-89-79, 229-68-09; e-mail: samara@piter.com

### **УКРАИНА**

**Киев:** Московский пр., д. 6, корп. 1, офис 33  
тел./факс: (044) 490-35-69, 490-35-68; e-mail: office@kiev.piter.com

**Харьков:** ул. Суздальские ряды, д. 12, офис 10  
тел./факс: (057) 7584145, +38 067 545-55-64; e-mail: piter@kharkov.piter.com

### **БЕЛАРУСЬ**

**Минск:** ул. Розы Люксембург, д. 163  
тел./факс: (517) 208-80-01, 208-81-25; e-mail: minsk@piter.com

---

 Издательский дом «Питер» приглашает к сотрудничеству зарубежных торговых партнеров или посредников, имеющих выход на зарубежный рынок  
Тел./факс: (812) 703-73-73; e-mail: spb@piter.com

---

 Издательский дом «Питер» приглашает к сотрудничеству авторов  
Тел./факс издательства: (812) 703-73-72, (495) 974-34-50

---

 Заказ книг для вузов и библиотек  
Тел./факс: (812) 703-73-73, доб. 6250; e-mail: uchebnik@piter.com

---

 Заказ книг по почте: на сайте [www.piter.com](http://www.piter.com); по тел.: (812) 703-73-74, доб. 6225

---